

**TUGAS AKHIR**  
**DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN**  
**ARSITEKTUR (DP3A)**

**PENGEMBANGAN KAWASAN WISATA**  
**BUKIT CINTA NEGERI ATAS ANGIN DI DESA WISATA DELING**  
**KABUPATEN BOJONEGORO**  
**DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR VERNAKULAR**



**Diajukan sebagai Pelengkap dan Syarat**  
**Guna Mencapai Gelar Sarjana Teknik Arsitektur**  
**Universitas Muhammadiyah Surakarta**

**Oleh :**

**PURI WINDYA NINGTIAS**

**D 300 171 120**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS TEKNIK**  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

**2019**

**LEMBAR PENGESAHAN**

**TUGAS AKHIR  
DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN  
ARSITEKTUR (DP3A)**

**Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik  
Unuversitas Muhammadiyah Surakarta**

---

**JUDUL : Pengembangan Kawasan Wisata Bukit Cinta  
Negeri Atas Angin di Desa Wisata Deling Kabupaten  
Bojonegoro  
Dengan Pendekatan Arsitektur Vernakular**

**Penyusun : Puri Windya Ningtias**

**NIM : D 300 171 120**

---

**Disetujui untuk disampaikan di depan dewan Penguji  
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik  
Universitas Muhammadiyah Surakarta**

**Telah diperiksa dan disahkan oleh:**

**Pembimbing**



**Ir. Indrawati. M.T.**

**NIK 966**

**LEMBAR PENILAIAN**  
**TUGAS AKHIR**  
**DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN**  
**ARSITEKTUR (DP3A)**

**Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik**  
**Unuversitas Muhammadiyah Surakarta**

---

**JUDUL** : Pengembangan Kawasan Wisata Bukit Cinta  
Negeri Atas Angin di Desa Wisata Deling Kabupaten  
Bojonegoro  
Dengan Pendekatan Arsitektur Vernakular

**Penyusun** : Puri Windya Ningtias

**NIM** : D 300 171 120

---

Setelah melalui tahapan pengujian dihadapan Dewan Penguji  
pada tanggal 01 April 2019

Dinyatakan ..... LULUS ..... dengan nilai ..... 74,2 / AB .....

Surakarta, 15 April 2019

**Dewan Penguji :**

**Ir. Indrawati, M.T.**

(.....)

**Dr. Ir. Dhani Mutiari, M. T.**

(.....)

# LEMBAR PENILAIAN

## TUGAS AKHIR DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR (DP3A)

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik  
Universitas Muhammadiyah Surakarta

---

**JUDUL** : Pengembangan Kawasan Wisata Bukit Cinta Negeri Atas Angin di Desa Wisata Deling Kabupaten Bojonegoro dengan Penekanan Arsitektur Vernakular

**Penyusun** : Puri Windya Ningtias

**NIM** : D 300 171 120

---

Setelah melalui tahapan pengujian  
dihadapan Dewan Penguji pada tanggal 08 Juli 2019

Dinyatakan lulus dengan nilai 75,6 / AB

Surakarta, 22 Juli 2019

Dewan Penguji :

1. Penguji I Ir. Indrawati, M.T.
2. Penguji II Dr. Ir. Qomarun, M.M.
3. Penguji III Dr. Rini Hidayati, S.T., M.T.

(.....)  
(.....)  
(.....)



Dekan Fakultas Teknik,

Dr. Sri Sunarjono, M.T., Ph. D., IPM

NIK. 682



Ketua Program Studi Arsitektur,

Dr. Ir. Widyastuti Nurjayanti, M.T.

NIK. 386

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT, karena atas limpahan berkah, rahmat, dan karunia-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir Dasar Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur yang berjudul “Pengembangan Kawasan Wisata Bukit Cinta Negeri Atas Angin di Desa Wisata Deling Kabupaten Bojonegoro dengan Pendekatan Arsitektur Vernakular”.

Hasil dari penulisan dan penyelesaian Laporan ini tidak lepas dari dukungan dan bimbingan semua pihak, sehingga penulis dapat meminimalkan kekurangan dari laporan ini. Untuk itu, pada kesempatan ini dengan penuh rasa hormat penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada :

1. Ibu Dr. Ir. Widyastuti Nurjayanti, MT., selaku Ketua Program Studi Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Ibu Ronim Azizah ST, M.T. selaku dosen koordinator Studio Konsep Perancangan Arsitektur (SKPA) Program Studi Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta
3. Ibu Ir. Indrawati M. T. selaku dosen pembimbing Studio Konsep Perancangan Arsitektur (SKPA)
4. Keluarga tercinta, ibunda Tutik winarsih, dan ayahanda Sunariyanto serta adik kandung Andika Kusuma Ningtyas yang senantiasa selalu memberikan doa, bantuan, dan semangat yang tiada hentinya kepada penulis.
5. Sahabatku Yulinar Ayu Setiani yang selalu memberi support, serta Ryan Resti Romadhita yang selalu ada saat lembur.
6. Orang terdekat penulis, Setiawan Dudi Prasetyo yang selalu memberikan doa dan semangat.
7. Seluruh teman-teman mahasiswa transfer dari Universitas Diponegoro yang selalu ada saat dibutuhkan.
8. Semua pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung yang turut serta membantu dan mendukung penyusunan Laporan Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari bahwa Laporan Tugas Akhir ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu sebelumnya penulis memohon maaf apabila terdapat kesalahan dalam penyusunan Laporan ini. Masukan dan kritik dari pembaca sangat diperlukan sebagai pembelajaran penulis dalam penyusunan laporan mendatang. Semoga Laporan Tugas Akhir ini dapat dijadikan referensi yang baik dan bermanfaat bagi pembaca.

Surakarta, April 2019

Penyusun

Puri Windya Ningtias  
D 300 171 120

## DAFTAR ISI

TUGAS AKHIR.....	i
LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
LEMBAR PENILAIAN.....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
ABSTRAK .....	xii
<i>ABSTRACT</i> .....	xiii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Pengertian.....	1
1.2 Latar Belakang .....	2
1.3 Rumusan Masalah .....	5
1.4 Tujuan dan Sasaran .....	5
1.4.1 Tujuan .....	5
1.4.2 Sasaran .....	6
1.5 Lingkup pembahasan .....	6
1.6 Keluaran / Desain yang Dihasilkan.....	6
1.7 Metodologi pembahasan .....	6
1.7.1 Pengumpulan Data.....	7
1.7.2 Pengolahan Data dan Pembahasan .....	7
1.7.3 Perumusan Konsep .....	7
1.8 Sistematika Penulisan .....	7
BAB II STUDI PUSTAKA.....	9
2.1 Pariwisata .....	9
2.1.1 Pengertian.....	9
2.1.2 Bentuk Pariwisata.....	9
2.1.3 Jenis Pariwisata .....	10
2.1.4 Potensi Wisata.....	12

2.1.5	Perminatan Pariwisata.....	12
2.2	Desa Wisata.....	13
2.2.1	Pengertian Desa Wisata.....	13
2.2.2	Persyaratan dan komponen Desa Wisata .....	14
2.2.3	Pendekatan Desa Wisata .....	15
2.2.4	Tema Desa Wisata.....	16
2.2.5	Daya Tarik Wisata.....	16
2.2.6	Pemberdayaan Masyarakat.....	17
2.3	Desain Lanskap .....	17
2.4	Arsitektur Vernakular .....	20
2.4.1	pengertian.....	20
2.4.2	Karakteristik.....	20
2.4.3	Elemen Pembentuk Arsitektur Vernakular .....	21
2.4.4	Konsep .....	22
2.4.5	Cakupan Konsep .....	22
2.4.6	Bagunan Arsitektur Vernakular .....	26
2.5	Studi Banding .....	27
2.5.1	Desa Wisata Pujon Kidul .....	27
2.5.2	Desa Tamansari.....	34
2.5.3	Desa Belok Sidan Bali .....	35
2.5.4	Tabel Komparasi .....	36
<b>BAB III GAMBARAN UMUM LOKASI PERENCANAAN (DATA).....</b>		<b>40</b>
3.1	Data Fisik dan Non Fisik Kabupaten Bojonegoro.....	40
3.5.1	Data Fisik .....	40
3.5.2	Topografi.....	41
3.5.3	Klimatologi .....	41
3.2	Data Non Fisik.....	41
3.2.1	Kependudukan.....	41
3.2.2	Potensi Kabupaten Bojonegoro sebagai Tempat Tujuan Wisata ....	42
3.3	Potensi Kecamatan Sekar .....	44
3.4	Potensi Desa Deling .....	45



3.4.1	Data Fisik .....	45
3.4.2	Data Non Fisik .....	46
3.5	Bukit Cinta Negeri Atas Angin .....	49
3.6	Peraturan daerah .....	51
<b>BAB IV ANALISIS PENDEKATAN DAN KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN .....</b>		<b>54</b>
4.1	Gagasan Perencanaan .....	54
4.1.1	Deskripsi .....	54
4.1.2	Tujuan .....	55
4.1.3	Sasaran .....	55
4.1.4	Kegiatan .....	55
4.1.5	Fasilitas .....	56
4.1.6	Pelaku Kegiatan .....	56
4.2	Analisis dan Konsep Makro .....	56
4.2.1	pencapaian.....	56
4.2.2	Zonasi.....	58
4.2.3	Trek Wisata.....	58
4.3	Analisis Konsep Mikro.....	59
4.3.1	Analisis dan Konsep Ruang.....	59
4.3.2	Analisis dan Konsep Site .....	66
4.3.3	Analisa dan Konsep Masa Bangunan.....	77
4.3.4	Analisa dan Konsep Struktur dan Utilitas.....	79
4.3.5	Analisa dan Konsep Arsitektur Vernakular .....	81
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>84</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>		<b>88</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 kondisi kawasan Bukit Cinta.....	4
Gambar 2 Konsep Arsitektur Vernakular .....	22
Gambar 3 Rumah Minang .....	26
Gambar 4 Rumah Iglo .....	26
Gambar 5 Rumah Maasai.....	27
Gambar 6 Rumah Batu.....	27
Gambar 7 Fasilitas Outbond.....	29
Gambar 8 Wisata petik buah dan peras susu.....	29
Gambar 9 Suasana Wisata <i>Tracking</i> .....	30
Gambar 10 Parade Wisata Di Desa Pujon Kidul .....	30
Gambar 11 Aneka Kuliner Di Desa Wisata Pujon KIDul .....	30
Gambar 12 Penginapan yang ada di Desa Pujon Kidul .....	31
Gambar 13 Kafe Sawah .....	31
Gambar 14 Wisata Berkuda .....	32
Gambar 15 Contoh Foto Pra wedding.....	32
Gambar 16 The Roud 78.....	33
Gambar 17 Wisata Toga dan Refleksi .....	33
Gambar 18 Penginapan di Desa Pujon Kidul.....	34
Gambar 19 Desa Taman Sari .....	34
Gambar 20 Desa Belok Sidan .....	35
Gambar 21 Peta Kabupaten Bojonegoro.....	40
Gambar 22 Peta Kecamatan Sekar.....	44
Gambar 23 Peta Dea Deling.....	46
Gambar 24 Site Kawasan Bukit Cinta .....	50
Gambar 25 Kondisi Eksisting Kawasan.....	51
Gambar 26 Pencapaian Terdekat dan Keberadaan Lokasi Angkutan Umum.....	57
Gambar 27 Zonasi Kawasan Desa Wisata .....	58
Gambar 28 Trek Wisata .....	59
Gambar 29 pola organisasi ruang.....	65

Gambar 30 Zonasi Kaawasan Mikro.....	67
Gambar 31 Trek Wisata Mikro .....	68
Gambar 32 konsep pencapaian.....	69
Gambar 33 Analisis Sirkulasi .....	70
Gambar 34 Konsep Sirkulasi .....	71
Gambar 35 Analisis Orientasi .....	72
Gambar 36 Analisis Klimatologi .....	73
Gambar 37 Analisis Penghawaan.....	74
Gambar 38 Penghawaan.....	75
Gambar 39 Analiais Lanskap .....	76
Gambar 40 Bentuk Dasar Bangunan.....	77
Gambar 41 Gambar Atap .....	78
Gambar 42 Sketsa Ide Bangunan .....	78
Gambar 43 Contoh Bangunan .....	78
Gambar 44 Pola Tata Masa Bangunan.....	79
Gambar 45 Struktur Pondasi .....	80
Gambar 46 Bangunan Lokal sekita Bukit Cinta .....	82
Gambar 47 Gambar Interior .....	83
Gambar 48 Interior Rumah Makan .....	83

## DAFTAR TABEL

Tabel 1 Kriteria 3A Kawasan Wisata.....	36
Tabel 2 Perbandingan Elemen Lanskap.....	37
Tabel 3 Perbandingan Motivasi Wisata Tiap Desa.....	37
Tabel 4 Tabel Jumlah Penduduk Berumur 10 Tahun dan Lebih Berdasarkan Pekerjaan.....	47
Tabel 5 stuktur penduduk berdasarkan pendidikan.....	47
Tabel 6 Potensi Wisata Desa Deling.....	47
Tabel 7 Analisis Kebutuhan Ruang.....	60
Tabel 8 Besaran Ruang Parkir.....	61
Tabel 9 Besaran Ruang Area Pengunjung.....	62
Tabel 10 Besaran Ruang Area Wisata.....	62
Tabel 11 Besaran Ruang Area Pengelola.....	63
Tabel 12 Besaran Ruang Area Utilitas.....	63
Tabel 13 Besaran Ruang Seluruh Area.....	64

## **ABSTRAK**

Objek wisata Bukit Cinta Negeri Atas Angin merupakan salah satu objek wisata baru di Kabupaten Bojonegoro yang tengah hits dikalangan masyarakat, objek wisata ini terletak di Dusun Atas Angin, Desa Deling Kecamatan Sekar, Kabupaten Bojonegoro. Objek wisata Bukit Cinta ini memiliki lahan seluas 7,1 ha, dan memiliki ketinggian bukit sekitar 650mdpl, serta mulai beroperasi atau diresmikan sejak tahun 2016 lalu. Potensi wisata yang ada di kawasan ini adalah di bidang pertanian, pemandangan, mitos, dan sejarah. Kondisi dari kawasan wisata Bukit Cinta Negeri Atas Angin ini sendiri masih kurang baik, dikarenakan kawasan wisata ini masih terbilang baru, yaitu baru sekitar empat tahun beroperasi dan masih memerlukan banyak perbaikan di semua hal. Sarana dan prasarana yang ada dalam kawasan wisata ini masih sangat minim, hanya terdapat pintu masuk ke area bukit dan beberapa warung makan sederhana disini, toilet umum, kantung parkir dan beberapa fasilitas lainnya juga belum terdapat pada kawasan wisata ini, selain itu belum ada juga penataan yang mendalam mengenai kawasan ini, sehingga kawasan wisata ini nampak terlihat gersang dan kurang terawat. Penataan kembali pada kawasan ini dirasa sangat diperlukan guna memperindah tampilan arsitektur serta memperlengkap sarana dan prasarana kawasan. Penataan dan pengembangan kawasan ini akan meliputi penataan ulang zonasi, trek wisata dan tata letak area serta utilitas yang ada . selain untuk mengembangkan kawasan, penataan ini juga bertujuan untuk meningkatkan perekonomian masyarakat, dimana dengan banyaknya pengunjung yang datang juga pasti akan meningkatkan pendapatan masyarakat sekitar. Penggunaan material bangunan yang bersifat lokal pun akan dapat menghemat biaya pembangunan dan tentunya lebih ramah lingkungan serta mudah di dapat.

Kata kunci :wisata, Bukit Cinta, Bojonegoro

## **ABSTRACT**

*The Bukit Cinta Negeri Angin tourism object is one of the new tourist objects in Bojonegoro Regency which is currently being hit among the public, this tourist attraction is located in the Upper Angin Hamlet, Deling Village, Sekar District, Bojonegoro Regency. Bukit Cinta tourist attraction has a land area of 7.1 ha, and has a hill height of around 650mdpl, and began operating or inaugurated since last 2016. The tourism potential in this region is in agriculture, scenery, myths, and history. The condition of the Bukit Cinta tourism area in the Upper Wind region is still not good, because this tourist area is still fairly new, which is only about four years of operation and still requires a lot of improvements in all things. The facilities and infrastructure in this tourist area are still very minimal, there is only an entrance to the hill area and several simple food stalls here, public toilets, parking bags and several other facilities also not yet available in this tourist area, besides that there is also no arrangement deep in this area, so that this tourist area looks dull and poorly maintained. The rearrangement of this area is felt to be very necessary in order to beautify the appearance of architecture and to complement regional facilities and infrastructure. The arrangement and development of this area will include zoning rearrangements, tourist tracks and existing area layout and utilities. in addition to developing this arrangement area also aims to improve the economy of the community, dimsns with the number of visitors who come also starch will increase the income of the surrounding community. The use of local maretial buildings will also save on development costs and certainly be more environmentally friendly and easy to obtain.*

*Keywords: tourism, Bukit Cinta, Bojonegoro*