

BAB 1

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Tindak tutur merupakan salah satu kajian pragmatik yang bersifat psikologis dan merupakan gejala individual yang ditentukan oleh kemampuan bahasa si penutur dalam menghadapi situasi tertentu. Dalam tindak tutur lebih dilihat pada makna atau arti tindakan dalam tuturannya. Tindak tutur ekspresif mempunyai fungsi untuk mengekspresikan suatu ungkapan yang ingin disampaikan pembicara kepada pendengar berdasarkan keadaan yang diperkirakan. Maksud pembicara sangat ditentukan oleh konteks, yaitu waktu, tempat, peristiwa, proses, keadaan, dan mitra tutur (Prayitno, 2009:133). Dalam kehidupan bermasyarakat kita sering menjumpai tindak tutur ekspresif. Tindak tutur ekspresif mempunyai fungsi untuk mengekspresikan suatu ungkapan yang ingin disampaikan pembicara kepada pendengar berdasarkan keadaan yang diperkirakan.

Sarana untuk merealisasikan tindak tutur ekspresif dapat diungkapkan melalui berbagai media, salah satunya dalam serial animasi yang berjudul Adit Sopo Jarwo. Serial Adit Sopo Jarwo merupakan serial animasi Indonesia untuk anak-anak yang dirilis pada tanggal 27 Januari 2014 yang merupakan karya orang Indonesia. Film Adit Sopo Jarwo terdapat banyak hal yang menarik, salah satunya karakter tokoh Sopo yang dideskripsikan sebagai tokoh penurut walaupun ditindas oleh Jarwo, kemudian tokoh Jarwo yang dideskripsikan sebagai tokoh penentang tetapi ekspresinya tidak pernah emosi. Selain itu pada bahasa percakapan para tokoh yang digunakan dalam mengungkapkan ekspresinya sehingga dituangkan dalam cerita secara baik. Tuturan – tuturan ekspresif tersebut menyatakan keadaan psikologis para tokoh untuk mengekspresikan perasaannya.

Pembelajaran yang berlangsung di sekolah saat ini sangat monoton, hal ini menyebabkan siswa kurang bersemangat untuk belajar, peneliti bermaksud untuk membuat bahan ajar alternatif untuk diajarkan kepada siswa. Dengan

demikian siswa akan lebih bersemangat dalam mengikuti pelajaran jika guru bisa membuat inovasi baru untuk digunakan dalam pembelajaran. Salah satunya mengajar dengan memutar film serial animasi Adit Sopo Jarwo dengan menganalisis tindak tutur ekspresif yang terdapat di dalamnya. Hal ini menjadikan film Adit Sopo Jarwo sebagai media yang layak untuk dikaji lebih jauh pada kajian tindak tutur, khususnya tindak tutur ekspresif. Dari uraian di atas maka dipilih judul “Tindak Tutur Ekspresif dalam Serial Adit Sopo Jarwo Kajian Pragmatik”.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang di atas, permasalahan penelitian ini sebagai berikut.

1. Bagaimana wujud tindak tutur ekspresif dalam serial Adit Sopo Jarwo menurut kajian pragmatik?
2. Bagaimana bentuk bahan ajar alternatif dalam analisis tindak tutur ekspresif dalam serial Adit Sopo Jarwo?
3. Apa fungsi tindak tutur ekspresif dalam serial Adit Sopo Jarwo?

C. Tujuan Penelitian

Berdasarkan uraian rumusan masalah di atas, tujuan penelitian ini sebagai berikut.

1. Mendeskripsikan wujud tindak tutur ekspresif dalam serial Adit Sopo Jarwo.
2. Mendeskripsikan bentuk bahan ajar alternatif dalam analisis tindak tutur ekspresif dalam serial Adit Sopo Jarwo.
3. Mendeskripsikan fungsi tindak tutur ekspresif dalam serial Adit Sopo Jarwo.

D. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoretis
 - a. Secara teoritis hasil penelitian ini bermanfaat memberikan sumbangan ilmu pengetahuan khususnya dalam bidang pragmatik mengenai jenis-jenis tindak tutur ekspresif yang terdapat di serial Adit Sopo Jarwo.

- b. Bagi peneliti penelitian ini bermanfaat untuk dapat mengetahui bentuk-bentuk tindak tutur ekspresif yang terdapat di serial Adit Sopo Jarwo.
2. Manfaat Praktis
- a. Bagi siswa dapat memaksimalkan ilmu yang diterima oleh siswa serta menambah wawasan siswa.
 - b. Bagi guru bahasa Indonesia diharapkan hasil penelitian ini sebagai alternatif pembelajaran untuk memberikan pemahaman kepada siswa mengenai pragmatik (tindak tutur ekspresif).
 - c. Hasil penelitian ini dapat digunakan untuk alternatif bahan ajar bahasa Indonesia di SMA.