

## DAFTAR PUSTAKA

- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2010. *Dimensi Sosial Keagamaan dalam Fiksi Indonesia Modern*. Solo: Smart Media.
- Aminuddin. 1990. *Sekitar Masalah Sastra Beberapa Prinsip dan Model Pengembangannya*. Malang: Yayasan Asih Asah Asuh Malang.
- A, Suminto Sayuti. 2000. *Berkenalan dengan Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Gama Media.
- Aras, Goksen. 2015. *Personality and Individual Differences: Literature in Psychology- Psychology in Literature*. Vol.185, May 2015, P.250-257.
- Bimo Walgito. 1997. *Pengantar Psikologi Umum*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Davidoff, L. L. 1991. *Psikologi Suatu Pengantar (edisi ke-2)*. Jilid 2. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Emzir., & Saifur, Rohman. 2015. *Teori dan Pengajaran Sastra*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Endraswara, Suwardi. 2003. *Membaca, Menulis, Mengajarkan Sastra*. Yogyakarta: Kota Kembang.
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metodologi penelitian sastra*. Yogyakarta: Pressindo.
- Gnanasekaran, R. 2014. *Psychological Interpretation of the novel The Stranger by Camus. International Journal of English Literature and Culture*. Vol. 2(6), pp. 73-86, June 2014.
- Sutopo, HB. 2006. *Penelitian Kualitatif: Dasar Teori dan Terapannya Dalam Penelitian*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Sutopo, HB. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif Dasar Teori dan Terapannya dalam Penelitian*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Hikma, Nur. 2015. *Aspek Psikologis Tokoh Utama Dalam Novel Sepatu Dahlan Karya Khrisna Pabichara (Kajian Psikologi Humanistik Abraham Maslow)*. Jurnal Humanika. Vol. 3, No. 15, Desember 2015, ISSN 1979-8296.
- Ismawati, Esti. 2012. *Telaah kurikulum dan pengembangan bahan ajar*. Yogyakarta: Ombak.

- Jatmiko., Sumarwati, S., Suhita, R. 2012. *Konflik Batin Tokoh-Tokoh Dalam Kumpulan Cerita Madre Karya Dewi Lestari*. Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya. Volume 1 Nomor 1, Desember 2012, ISSN I2302-6405.
- Marsanti, E. P., Suyitno, S., & Wardani, N. E. 2012. *Aspek Kejiwaan Tokoh Dalam Novel Sebelas Patriot Karya Andrea Hirata*. Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya. Volume 1 Nomor 1, Desember 2012, ISSN I2302-6405.
- Markhamah. 2013. *Analisis Kesalahan dan Kesantunan Berbahasa*. Surakarta: Muhammadiyah University Press
- Nana Syaodih Sukmadinata. 2011. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2012. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Prayitni Tri, Endah. 2010. *Membaca Sastra dengan Ancangan Literasi Kritis*. Jakarta: Bumi aksara.
- Rahmanto, B. 2004. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Rahmanto, B. 1988. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Saraswati, Intan., Suyitno., Waluyo, Herman J. 2014. *Novel Lalita Karya Ayu Utami (Kajian Psikologi Sastra Dan Nilai Pendidikan)*. Volume I Nomor 3, April 2014, ISSN I2302-6405.
- Safitri, Ami. 2014. *Analisis Psikologis Sastra pada Novel Amrike Kembang Kopi Karya Sunaryata Soemardjo*. Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Jawa. Vol.5, No.5, Agustus 2014, p.1-11.
- Sangidu. *Penelitian Sastra: Pendekatan, Teori, Metode, Teknik, dan Kiat*. Yogyakarta: Sastra Asia Barat Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gajah Mada.
- Semi, Atar. 1993. *Metodologi Penelitian Sastra*. Bandung:Angkasa.

- Siswanto. 2005. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Psikologi*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kombinasi (Mix Methods)*. Bandung: Alfabeta.
- Sutopo, HB. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif Dasar Teori dan Terapannya dalam Penelitian*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Suprpto, L., Andayani, A., & Waluyo, B. 2014. *Kajian Psikologi Sastra Dan Nilai Karakter Novel 9 Dari Nadira Karya Leila S. Chudori*. Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya. Vol.2 No.3, Agustus 2014, ISSN I2302-6405.
- Stanton. Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Turmudzi, M. I., Doyin. M., & Mulyono. 2013. *Watak Dan Perilaku Tokoh Jumena Martawangsa Dalam Naskah Drama Sumur Tanpa Dasar Karya Arifin C. Noer*. Jurnal Sastra Indonesia. vol.2 No.1, November 2013, ISSN 2252-6315.
- Tusngidah, Sri Rahayu. 2010. *Analisis Tokoh Utama dalam Cerita Bersambung Ngoyak Lintang Karya Al Aris Purnomo Ditinjau Dari Psikologi Sastra*. Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Jawa. Vol 6, No 4 (2015): ADITYA page. 29-34.
- Yudisia, Sinta. 2012. *Rinai*. Surakarta: Indiva.