DAFTAR PUSTAKA

Amalia, Novita Rihi. 2010. "Analisis Gaya Bahasa dan Nilai Pendidikan Novel *Sang Pemimpi* Karya Andrea Hirata". Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2010. *Kajian Stilistika Perspektif Kritik Holistik*. Surakarta: UNS Press.

Chaer, Abdul. 2010. *Kesantunan Berbahasa*. Jakarta: Rineka Cipta.

Chaer, Abdul.2000. *Tata Bahasa Praktis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.

Departemen Pendidikan Nasional.2008.*Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.

Ibrahim, Saleh. 2011. "Analisis Gaya Bahasa dalam Novel *Mimpi Bayang Jingga* Karya Sanie B. Kuncoro". Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Keraf, Gorys. 2009. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.

Kurniawan, Khaerudin. 2012. *Bahasa Indonesia Keilmuan Untuk Perguruan Tinggi*. Bandung: PT. Refika Aditama

Kurniawan, Toat. 2009. "Analisis Gaya Bahasa Ironi dan Pesan Moral Lagu-lagu Slank dalam Album Anti Korupsi Tinjauan Semantik". Surakarta: Universitas muhammadiyah Surakarta.

Mawarti, Puji. 2009. "Kajian Gaya Bahasa Metafora dalam Novel *Laskar Pelangi* Karya Andrea Hirata. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Muqorrobin. 2005. "Pemakaian Gaya Bahasa Personifikasi dalam Tabloid Otoplus". Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Muslich, Masnur. 2010. *Bahasa Indonesia Pada Era Globaliasasi*. Jakarta: PT. Bumi Angkasa.

Prasetyo, Dwi. 2011. *Buku Lengkap Majas dan 3000 Peribahasa*. Jogjakarta: Diva Press.

Purwanti. 2003. "Analisis Gaya Bahasa dalam Surat Pribadi". Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Rinawati, Ika. 2005. "Gaya Bahasa Retorik dalam Teks Lagu Celine Dion". Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Setyowati, Sri. 2009. "Analisis Gaya Bahasa Simile dalam Novel *Larung* Karya Ayu Utami". Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Wahyuni, Ika Sri. 2012. "Pemakaian Gaya Bahasa Personifikasi pada Wacana Iklan Majalah *Aneka Yess* Edisi November-Desember 2011". Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.

Sumarlam, 2009.*Analisis Wacana Teori&Praktik*. Surakarta: Pustaka Caraka.

Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D.* Bandung: Alfabeta.

Supriyanto. 2005. "Analisis Gaya Bahasa Alegori dan Ironi pada Lagu-lagu Iwan Fals dalam Album Manusia Setengah Dewa". Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Sukandarrumudi dan Haryanto. 2008. *Dasar-dasar Penulisan Proposal Penelitian*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

Tanzeh, Ahmad. 2011. *Metodologi Penelitian Praktis*. Yogyakarta: Teras.

Tranggono, Retno dkk.2007. *Buku Pegangan Ilmu Pengetahuan Kosmetik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama

Tarigan, Henry Guntur.1985. *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Angkasa.

Wahyudi, Tri. 2007. "Analisis Gaya Bahasa pada Novel *Sang Pencerah* Karya Akmal Nasery Basral". Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.