

**PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP IMPORTIR
COMPACT DISC MUSIK DI INDONESIA**



SKRIPSI

Disusun dan Diajukan Untuk Melengkapi Tugas-Tugas dan Syarat-Syarat
Guna Mencapai Derajat Sarjana Hukum Pada Fakultas Hukum
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Oleh :

ARAKA NUSANTARA

C.100.080.082

**FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2014**

HALAMAN PERSETUJUAN

**Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan
Dewan Penguji Skripsi Fakultas Hukum
Universitas Muhammadiyah Surakarta**

Pembimbing I

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke at the end.

(Inayah, SH, MH)

Pembimbing II

A handwritten signature in black ink, featuring a large, stylized initial 'S' followed by a long horizontal stroke.

(Septafina Budiwati, S.H.,M.H.,C.N.)

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah diterima dan disahkan oleh
Dewan Penguji Skripsi Fakultas Hukum
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Hari : Kamis




Tanggal : 11 Desember 2014

Dewan Penguji

Ketua : Inayah, SH., MH

Sekretaris : Septarina Budiwati, SH.,MH.,C.N.

Anggota : Darsono, SH

()
()
()

Mengetahui,

Dekan Fakultas Hukum



Universitas Muhammadiyah Surakarta

(Dr. Natangsa Surbakti, SH.,M.Hum)

PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Araka Nusantara


NIM : C100.080.082

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Karya tulis saya, skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik baik di Universitas Muhammadiyah Surakarta maupun di perguruan tinggi lain.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dari Dosen Pembimbing Skripsi.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam masalah dengan disebutkan nama pengarang dan judul buku aslinya dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar akademik yang telah saya peroleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Surakarta, Desember 2014

Yang membuat pernyataan,



Araka Nusantara

NIM. C 100 080 082

MOTTO

Sesungguhnya Allah tidak akan mengubah suatu nasib suatu kaum kecuali kaum itu sendiri yang mengubah apa-apa yang ada pada diri mereka.

(QS. Ar Ra'd ayat 11)

Kagumlah saya dengan orang yang beriman itu. Tidaklah Allah menentukan suatu ketentuan, melainkan membawa kebaikan juga baginya. Jika ia ditimpa oleh suatu kegembiraan dia bersyukur, maka jadi kebaikanlah untuknya. Dan jika dia ditimpa oleh suatu kesukaran diapun bersabar, itupun menjadi kebaikan untuknya. Yang begitu tidak ada kecuali pada orang yang beriman. (HR. Bukhari Muslim)

Hadapi dengan senyuman, semua yang terjadi biar terjadi hadapi dengan tenang jiwa, semua akan baik-baik saja. (Ahmad Dhani – Dewa 19)

Yang tertulis akan abadi sedangkan yang terucap akan musnah.

Prelude to Omega

PERSEMBAHAN

Kepada:

- ALLAH SWT Yang Maha Kuasa, dengan telah memberikan kebahagiaan, nikmat, dan lindungan-Nya dalam menjalani hidup ini.
- Kepada kedua orangtuaku (Alm. Ayah dan Mamaku tercinta) yang telah memberi kesempatan bagi saya belajar Ilmu Hukum di Universitas Muhammadiyah Surakarta dengan segala perjuangannya untuk membiayai kuliah saya sampai akhir.
- Adik-adikku tercinta (Akbar dan Satria) yang telah mendoakan kakak agar cepat lulus.
- Semua teman Indie Label (Stillborn Sounds Records, Waar Production, Extreme Soul Production, No Label Records, Brutal Mind dan Aquarius Musikindo Jakarta), terima kasih atas wawancaranya.
- Seluruh UKM di Fakultas Hukum (LPM Justicia, BEM FH, DPM FH, Rechta, BKBH, dan Novum).
- Kampusku UMS, tempat menimba Ilmu Hukum selama ini dan penuh dengan kisah yang tak terlupakan.

KATA PENGANTAR



Alhamdulillah, puji syukur kehadiran Allah SWT Yang Maha Pemurah atas segala rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Perlindungan Hukum Terhadap Importir *Compact Disc Music* di Indonesia”**.

Penulisan skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Strata Satu pada Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Surakarta. Skripsi ini merupakan sebuah karya yang tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang tulus kepada:

1. Natangsa Surbakti, SH,MH selaku dekan Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Bapak Darsono, SH., selaku Wakil Dekan I Fakultas hukum Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Ibu Mutimatun, SH., selaku Wakil Dekan II Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Surakarta.
4. Ibu Kuswardhani, SH., M.Hum., selaku Wakil Dekan III Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Surakarta.
5. Inayah, SH. MH selaku Dosen Pembimbing I yang dengan penuh kesabaran telah membimbing, mengarahkan, menasehati, dan juga memotivasi dalam penulisan skripsi ini sampai akhir.

6. Septarina Budiwati, SH. MH selaku Dosen Pembimbing II yang telah membimbing penulis dengan ketulusan hati dan kesabaran dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Seluruh Bapak-Ibu Dosen Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Surakarta, terima kasih atas ilmu dan bimbingannya.
8. Staf/karyawan Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Surakarta, terima kasih atas bantuan dan pelayanan yang diberikan kepada penulis.
9. Untuk Angkatan 2008 FH UMS, Aan, Dito, Jafar, Astama, Yusuf, Didik, Faisal, Fery, Hendy, Septian, Ananta, Satria, Adit, Herlan, Okky, Tri Rahargo, Anggo, Tony, dan yang lain, sukses buat kalian semua.
10. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah memberikan kontribusi dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga bantuan yang telah diberikan kepada penulis menjadi catatan amalan baik serta mendapat pahala yang setimpal dari Allah SWT. Pada akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat.

Surakarta, Desember 2014

Penulis,

Araka Nusantara

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
ABSTRAKSI	xii
<i>ABSTRACT</i>	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Perumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian	5
E. Kerangka Pemikiran	5
F. Metode Penelitian	8
1. Metode Pendekatan	8
2. Jenis Penelitian.....	9
3. Sumber Data Penelitian	9
4. Metode Pengumpulan Data	12

5. Metode Analisis Data	13
G. Sistematika Penulisan	14
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	16
A. Tinjauan Pustaka tentang Perjanjian	16
1. Pengertian Perjanjian	16
2. Jenis-jenis Perjanjian	17
3. Syarat Sah dalam Perjanjian	20
4. Hal yang Membatalkan Perjanjian	21
B. Tinjauan Umum tentang Perjanjian Jual Beli Internasional ..	23
1. Pengertian Jual Beli	23
2. Pengertian Jual Beli Internasional	26
3. Pengertian Lisensi	42
C. Tinjauan Umum tentang Permendag No. 11/M-DAG/PER/3 Tahun 2010 tentang Ketentuan Impor Mesin, Peralatan Mesin, Bahan Baku, Cakram Optik Kosong dan Cakram Optik Isi	59
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	61
A. Mekanisme Perjanjian Jual Beli di dalam Perdagangan <i>Compact Disc</i> Musik.....	61
1. Pemesanan Barang	62
2. Sistem Pembayaran	64
B. Perlindungan Hukum terhadap Importir <i>Compact Disc</i> di dengan Berlakunya Permendag No.11/M-DAG/PER/3/2010..	73

BAB IV PENUTUP.....	108
A. Kesimpulan	108
B. Saran.....	109

DAFTAR PUSTAKA

ABSTRAK

Pada era globalisasi dan perdagangan bebas saat ini, banyak bermunculan berbagai macam produk barang salah satunya *compact disc* yang dipasarkan kepada konsumen, baik melalui promosi iklan, maupun penawaran secara langsung. Dengan banyaknya permintaan yang besar khususnya mengenai *compact disc music* luar atau dalam negeri, maka para pelaku usaha dalam hal ini label untuk memenuhi permintaan konsumen dilakukanlah impor. Tetapi tidak semua permintaan konsumen dapat terpenuhi terlebih lagi setelah berlakunya Permendag No. 11/M-DAG/PER/3/2010 Tahun 2010 tentang Ketentuan Impor Mesin, Peralatan Mesin, Bahan Baku, Cakram Optik Kosong, dan Cakram Optik Isi yang mana membatasi pembelian *compact disc* dari luar negeri hanya sebatas 10 keping saja sehingga diperlukan perlindungan hukum terhadap hak-hak dari pelaku usaha tersebut. Hal ini juga menghambat ruang lingkup dan gerak industri kreatif anak bangsa, yang mana akan berdampak semakin meningkatnya pengangguran. Penyalahgunaan terhadap kekuasaan di lingkungan pemerintah kerap kali terjadi seperti halnya pelepasan barang impor yang dilakukan dan sosialisasi mengenai pembatasan pembelian *compact disc* impor juga dirasa kurang, hal ini berimbas dengan hak-hak dari pelaku usaha. Maka perlindungan hukum terhadap pelaku usaha atau label ini dalam sengketa pembatasan pembelian *compact disc* impor sangat perlu dilakukan demi untuk memenuhi hak-hak mereka.

Kata Kunci : *Perlindungan Hukum, Pembelian Compact Disc Impor*

ABSTRACT

In the era of globalization and free trade, many emerging assorted goods one compact disc is being marketed to consumers, either through ad campaigns, and supply directly. With so many great demand, especially on compact disc music outside or inside the country, then the businesses in this case the label to meet consumer demand perform the import. But not all consumer demand can be met even more so after the entry into force of the Permendag No. 11/M-DAG/PER/3/2010 year 2010 on Imports of Machinery, Machine Tools, Raw Materials, blank optical discs, and optical discs which limit the purchase of a compact disc from abroad was limited to 10 pieces only so the necessary legal protection of the rights of the business operators. It also inhibits the movement of the scope and creative industries of the nation, which will impact the increasing unemployment. Abuse of power in the government environment often occur as well as the release of imported goods are made and the socialization of import restrictions on the purchase of a compact disc is also lacking, it is affected by the rights of businesses. Then the legal protection of businesses or label dispute import restrictions on the purchase of a compact disc is very necessary in order to fulfill their rights.

Keywords: *Legal Protection, Purchase Compact Disc Imports*