DAFTAR PUSTAKA

Abdulsyani. 2002. *Sosiologi Skematika, Teori, dan Terapan*. Jakarta: Bumi Aksara.

Agustina, Diah. 2013. "Aspek Budaya dan Religi dalam Cerita Rakyat Candi Cetho Di Kecamatan Jenawi Kabupaten Karanganyar dan Fungsinya Bagi Masyarakat: Tinjauan Resepsi Sastra dan Implementasinya Sebagai Bahan Ajar Sastra Indonesia Di SMA". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Al Ma'ruf, Ali Imron. 2010. "Metode Penelitian Sastra". *Handout Kuliah*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta

Amalia, Arifiani. 2010. "Kritik Sosial". (http://karya-ilmiah.um.ac.id/index.php/sastra-indonesia/, diakses pada tanggal 6 Januari 2014 jam 12.03)

Aminuddin. 2002. *Sekitar Masalah Sastra: Beberapa Prinsip dan Model Pengembangannya*. Malang: Yayasan Asih Asah Asuh.

Badan Reserse Kriminal. 2011. "Info Data Kasus". (http://www.uppabareskrim.info/, diakses pada tanggal 9 Januari 2013 jam 14.00)

Biantoro, Bayu Adhie. 2012. "Kritik Sosial dalam Novel *Kalatidha* Karya Seno Gumira Ajidarma: Tinjauan Sosiologi Sastra". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Bintariyahananingrum, Ratih. 2013. "Aspek Edukatif Pada Novel *Edensor* Karya Andrea Hirata: Tinjauan Sosiologi Sastra dan Implementasinya Sebagai Bahan Ajar Sastra Di SMA". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Darwin, Putri. 2013. "Pengertian Ringkasan Sinopsis Abstrak" (http://lluisaraniya.blogspot.com/2013/04/pengertian-ringkasan-sinopsis-abstrak.html/, diakses pada tanggal 19 Agustus 2014 jam 13.42)

Dean, Syahmedi. 2013. *Surga Retak*. Jakarta: PT. Gramedia.

Dean, Syahmedi. 2014. "Biografi Syahmedi Dean" (deanmedi@gmail.com, diakses pada tanggal 7 Maret 2014 jam 18.24)

Dino. 2013. "Hai Bang Dean!" (http://blogbukuindonesia.com/about/ , diakses pada tanggal 7 Maret 2014 jam 20.05)

Endraswara, Suwardi. 2003. *Metode Penelitian Sastra Estimology Model Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama

Fananie, Zainuddin. 2002. *Telaah Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah Universitu Press.

Faruk. 1999. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Jabrohim. 2001. *Metodologi Penelitian Sastra.* Yogyakarta: Hanindita Grahawidya.

Kementrian Pendidikan dan Budaya. 2013. "Kurikulum 2013". (http://www.kemdikbud.go.id/kemdikbud/, diakses pada tanggal 9 Januari 2014 jam 14.45)

Keniten, IBW Widiasa. 2013. "Pembelajaran Bahasa dalam Kurikulum 2013". (http://www.balipost.co.id/, diakses pada tanggal 9 Januari 2014 jam 14.50)

Lestari, Ika. 2013. *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi: Sesuai dengan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. Padang: Akademia Permata.

Maryanto. 2013. "Kritik Sosial dalam Lirik Lagu Album *Serigala Militia* (2007) Karya Band Seringai: Tinjauan Sosiologi Sastra dan Implementasinya sebagai bahan Ajar Sastra di SMA". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta

Nurgiyantoro, Burhan. 2009. *Teori Pengkajian Fiksi.* Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Pradopo, Rachmat Djoko. 2002. *Kritik Sastra Indonesia Modern*. Yogyakarta: Penerbit Gama Media.

_____. 2007. *Prinsip-Prinsip Kritik Sastra*. Yogyakarta: Gadjah Mada Unversity Press

Ratna, Nyoman Kutha. 2009. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Sangidu. 2004. *Penelitian Sastra: Teori, Pendekatan, Metode dan Teknik.* Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada

Shalihati, Istiana. 2012. "Kritik Sosial dalam Kumpulan Puisi *Lalu Aku* Karya Radhar Panca Dahana: Tinjauan Sosiologi Sastra". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Sodiqin, Ahmad. 2006. "Telaah Kritik Sosial dan Nilai-nilai Pendidikan Kumpulan Puisi *Malu (Aku) Jadi Orang Indonesia*". Surakarta: UNS.

Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Sugono, Dendy, dkk. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia: Edisi Keempat*. Jakarta: Gramedia Pustaka

Sutopo, H.B. 2002. *Metode Penelitian Kualitatif Teori dan Aplikasi Dalam Penelitian*. Surakarta: Sebelas Maret University Press

Teeuw, A. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra.* Jakarta: Pustaka Jaya.

Waluyo, Herman J. 2002. *Pengkajian Sastra Rekaan*. Salatiga: Widyasari Press.

Wellek, Rene dan Austin Warren. 1989. *Teori Kesusastraan.* Jakarta: Gramedia