DAFTAR PUSTAKA

Amalia, Novita Rihi.2010. "*Analisis Gaya Bahasa dan Nilai Pendidikan Novel Sang Pemimpi karya Andrea Hirata".Skripsi.* Surakarta: FKIP, Universitas Sebelas Maret.

Arikunto, Suharsimi. 2006. "*Penelitian Tindakan Kelas"*. Jakarta: Bumi Aksara.

Atminingsih, Ririh Yuliani.2008. "*Analisis Gaya Bahasa dan Nilai Pendidikan Novel Laskar Pelangi karya Andrea Hirata*".*Skripsi*. Surakarta: FKIP, Universitas Sebelas Maret.

Herliana, Eli. 2007. "*Kajian Penggunaan Gaya Bahasa Sarkasme Pada Tuturan Remaja (Suatu Tinjauan Sosiolinguistik)". Skripsi*.UNNES.

http://dekakaka.wordpress.com diakses pada 28 April 2013 Pukul 14.27 WIB

http://alfinferry.wordpress.com/2011/10/31/karikatur-tentang-politik-di-indonesia diakses Pukul 18.24 WIB.

http://everydaypoliticsstudies.blogspot.com/2012/03/menertawakan-politik-dan-diri-sendiri.html diakses Pukul 12.15 WIB.

http://hielmiezblog.blogspot.com/2011/05/kumpulan-karikatur-gambaran-elit.html diakses Pukul 19.20 WIB.

http://lapaukata.wordpress.com/2008/10/30/babak-baru-skandal-korupsi-bi/ diakses Pukul 13.35 WIB.

http://mushlihin.com/2012/05/aktual/spekulasi-wacana-pencalonan-capres-ani-yudhoyono.php/attachment/matanewscom diakses Pukul 20.12WIB.

http://odeanakbangsa.blogspot.com/2013/04/dpr-serakah-karikatur-politik.html diakses Pukul 13.25 WIB.

http://politik.kompasiana.com/2010/12/08/tokoh-yang-jadi-ikon-karikatur-politik-323610.html diakses Pukul 22.01 WIB.

http://ppiuk.org/node/2013/04/07 diakses Pukul 12.13WIB.

http://purwoudiutomo.com/2012/06/29/jangan-elitis-wahai-para-wakil-rakyat diakses Pukul 13.23 WIB.

http://sanggarwati.wordpress.com/category/karikatur/ diakses pukul 20.19 WIB.

http://www.solopos.com /2013/03/07/karikatur-buka-bukaan diakses Pukul 15.32 WIB

Keraf, Gorys. 2004. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Kurniawan, Toat. 2009. "*Analisis Gaya Bahasa Ironi dan Pesan Moral Lagu – Lagu Slank dalam Album Anti Korupsi Tinjauan Sematik". Skripsi*. FKIP. Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Mawarti, Puji. 2009. "*Kajian Gaya Bahasa Metafora dalam Novel Laskar pelangi karya Andrea Hirata". Skripsi*. Surakarta : FKIP, Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Moleong, Lexy J. 1998. "*Metodologi Penelitian Kualitatif*". Jakarta : Proyek Pengembangan LPTK

Purwanti. 2003. "*Analisis Gaya Bahasa dalam Surat Pribadi". Skripsi*. FKIP. Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Rimawati, Ita. 2005. *"Gaya Bahasa Retorik dalam Teks Lagu Celine Dion*". *Skripsi*. UNNES

Sudaryanto. 2003. "*Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*". Yogyakarta: Duta Wacana University Press.

Tarigan, Henry Guntur. 1985. *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung : Angkasa.

Wulandari, Arsanti. 2003.*"Penggunaan Gaya Bahasa Perbandingan dalam Serat Nitipraja*".*Skripsi*. FKIP. Universitas Negeri Surakarta.

Yulianto, Fajar Eko.2005*."Diksi dan Gaya Bahasa Wacana Iklan pada Majalah Cita Cinta Edisi Bulan Desember 2009 – Februari 2010*".*Skripsi*. FKIP. Universitas Muhammadiyah Surakarta.