DAFTAR PUSTAKA

Chaer, Abdul. 2012. *Linguistik Umum (Edisi Revisi)*. Jakarta: Rineka Cipta

Arikounto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT. Rineka Cipta

Aris, Badara. 2012. *Analisis Wacana: Teori, Metode, dan Penarapannya, pada Wacana Media*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group

Andoko. 2011. "Penggunaan Campur Kode dalam Bahasa Politik di Acara "Democrazy". Skripsi S-1 Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia Dan Daerah. Surakarta: FKIP UMS

Bambang, Apriyanto. 2001. "Analisis Majas Sarkasme dan Campur Kode pada Film *Punk In Love* yang disutradarai oleh Ody C. Harahap". Skripsi S-1 Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia Dan Daerah. Surakarta: FKIP UMS.

Budi, Santoso Gunawan. 1996. Sosiolinguistik (Modul). Klaten: Universitas Widya Darma Klaten

Chaer, Abdul & Agustina, Leoni. 2010. *Sosiolinguistik: Perkenalan Awal*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.

Darmiyati. 2012. "Analisis Kategorial Campur Kode Berbahasa Inggris dalam Lirik Lagu Bondan Prakoso & Fade 2 Black". Skripsi S-1 Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia Dan Daerah. Surakarta: FKIP UMS.

Diduk, Dwi Laksono. 2012. "Penggunaan Kata Tidak Baku dan Campur Kode dalam Naskah Drama di SMP Muhammadiyah 1 Surakarta Tahun Ajaran 2011/2012". Skripsi S-1 Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia Dan Daerah. Surakarta: FKIP UMS

Dwi, Purnanto. 2002. *Register Pialang Kendaraan Bermotor*. Surakarta: Muhammadiyah University Press

Endang, Nurhayati. 2009. *Sosiolinguistik: Kajian Kode Tutur dalam Wayang Kulit*. Yogyakarta: Kanwa Publisher.

Fatimah, Djadjasudarna. 1993. *Metode Linguistik: Ancangan Metode Penelitian dan Kajian*. Bandung: PT. Eresco.

Harimurti, Kridalaksana. 1982. *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT. Gramedia

Hawkins M. Joyce. 1999. Kamus Dwi Bahasa Oxford-Erlangga (edisi kedua): Inggris-Indonesia, Indonesia-Inggris. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Ofset

Hudson, Richard A. 1996. *Sociolinguistics. Second Edition*. Chambridge: Chambridge University Press.

Iriantara, Yosal. 2008. *Media Relation konsep Pendekatan dan Praktik*. Bandung: Simbiosa Rekatama Media

Irsyad, Arifianto. 2007. "Analisis Alih Kode dan Campur Kode dalam Pemakaian Bahasa Indonesia pada Pementasan 'Kolot' karya W.S Rendra yang Diperankan Kelompok Peron Surakarta". Skripsi S-1 Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia. Surakarta: FKIP UNS

Jumadi. 2005. "Alih Kode dan Campur Kode dalam Kajian Belajar Mengajar di SD Negeri 01 Waru, Baki, Sukoharjo TH Ajaran 2004/2005 (dalam Mata Pelajaran Matematika, IPS, PPKn, dan Bahasa Indonesia)". Skripsi S-1 Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia Dan Daerah. Surakarta: FKIP UMS

Kunjana, Rahardi. 2001. *Sosiolinguistik, Kode dan Alih Kode*. Yokyakarta: Pustaka Pelajar.

Lina, Ningrum. 2009. "Alih Kode dan Campur Kode dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas II SD Negeri Selopukang Kecamatan Wonogiri Kabupaten Wonogiri". Skripsi S-1 Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia. Surakarta: FKIP UNS

Mahsun. 2005. *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya.* Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada

M. Romli, Asep Syamsul. 2005. *Jurnalistik Terapan: Pedoman Kewartawanan dan Kepenulisan*. Bandung: Bticpress.

Nababan. 1991. *Sosiolinguistik: Suatu Pengantar*. Jakarta: Gramedia

Ohoiwutun, Paul. 2002. *Sosiolinguistik: Memahami Bahasa dalam Konteks Masyarakat dan Kebudayaan*. Jakarta: Kesaint Blanc

Pateda, Mansoer. 1988. *Linguistik (Subuah Pengantar)*. Bandung: Angkasa

Rahardi, Siregar dkk. 2004. *Bagaimana Meliput dan Menulis Berita Untuk Media Massa.* Yokyakarta: Kanisius

Riduwan. 2010. *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*. Bandung: Alfabeta

Sarwiji, Suwandi. 2008. Serba *Linguistik: Mengupas Pelbagai Praktik Berbahasa*. Surakarta: UNS Press

Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press

Sumadiria, Haris As. 2005. *Jurnalistik Indonesia: Menulis Berita & Featur Panduan Praktis Jurnalistik Profesional*. Bandung: Simbiosa Rekatama Media

Sugiarto, dkk. 1993. *Kamus Indonesia-Daerah Jawa, Bali, Sunda, Madura*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama

Tohirin. 2012. *Metode Penelitian Kualitatif: dalam Pendidikan dan Bimbingan Konseling*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada

Totok, Juroto. 2004. *Manajemen Penerbitan Pers*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

Tri Wiyati. 2012. "Analisis Campur Kode pada Film Ratu Kost Mopolitan yang Disutradarai oleh Ody C. Harahap". Sripsi S-1 Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia Dan Daerah. Surakarta: FKIP UMS

Wahyuni. 2011. Analisis Presuposisi dan Referensi pada Wacana "Dunia Ha. . .Ha…Ha…" Harian Surat Kabar *Solopos* Edisi November 2010. Skripsi S-1 Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia Dan Daerah. Surakarta: FKIP UMS

Wardhaugh, Ronald. 2000. *An Introduction To Sociolinguistics*. Hong Kong: Graphicraf Typesetters

Wijana, I Dewa Putu & Rohmadi, Muhammad. 2010. *Sosiolinguistik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Willing, Barus Sedia. 2010. *Jurnalistik Petunjuk Teknis Menulis Berita*. Jakarta: PT. Gelora Aksara Pratama

Yulia, Mutmainah. 2008. "Pemilihan Kode dalam Masyarakat Dwi Bahasa: Kajian Sosiolinguistik pada Masyarakat Jawa di Kota Bontang Kalimantan Timur". Tesis Program Pasca Sarjana. Semarang: Universitas Diponegoro