

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI MELALUI
METODE PETA PIKIRAN (*MIND MAPPING*) PADA MATA
PELAJARAN BAHASA INDONESIA SISWA KELAS IV
DI SD NEGERI 03 KALISORO KEC. TAWANGMANGU
TAHUN PELAJARAN 2012/2013**

SKRIPSI

Untuk memenuhi sebagian persyaratan

Guna mencapai derajat S-1

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Diajukan oleh:

JOKO SUPODO

A 54A100 115

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2013

PERSETUJUAN

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI MELALUI
METODE PETA PIKIRAN (MIND MAPPING) PADA MATA
PELAJARAN BAHASA INDONESIA SISWA KELAS IV
DI SD NEGERI 03 KALISORO KEC. TAWANGMANGU
TAHUN PELAJARAN 2012/2013**

Diajukan oleh:

JOKO SUPODO

A 54A100115

Disetujui untuk dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Skripsi

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Mengetahui,

Pembimbing


Dr. Anam Sutopo, M. Hum.

Tanggal: 28-2-2013

PENGESAHAN

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI MELALUI
METODE PETA PIKIRAN (*MIND MAPPING*) PADA MATA
PELAJARAN BAHASA INDONESIA SISWA KELAS IV
DI SD NEGERI 03 KALISORO KEC. TAWANGMANGU
TAHUN PELAJARAN 2012/2013**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

JOKO SUPODO




A 54A100115

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi

Pada tanggal: 2013

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji:

1. Dr. Anam Sutopo M.Hum ()
2. Dra. Sri Sutarni, M.Pd ()
3. Dra. Sri Hartini, M.Pd ()

Surakarta, 2013

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan 

Drs. Sofyan Anif, M. Si.

NIK. 547



PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata dikemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya akan bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, Pebruari 2013

Penulis



JOKO SUPODO
NIM. A 54A100115

MOTTO

“Sesungguhnya setelah kesulitan itu ada kemudahan, apabila kamu selesai dari suatu urusan dengan sungguh-sungguh urusan yang lain. Dan hanya kepada Tuhanlah hendaknya kamu berharap”

(Q. S. Al- Insyirah: 6-8)

“Hanya ada dua kekuatan di dunia ini, kekuatan pedang dan kekuatan spirit. Pada akhirnya kekuatan pedang akan selalu kalah oleh kekuatan spirit”

(Napoleon Bonaparte)

PERSEMBAHAN



Karya ini aku persembahkan :

1. Bapak dan Ibu tercinta Padmo Suwarno dan Sutini yang telah mencurahkan kasih sayang, dukungan, dan do'a yang tulus.
2. Istriku tercinta Hartini
3. Anak-anakku tersayang Tiwik , Dimas, Dava.

KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum, Wr. Wb

Alhamdulillahirobbil'alamin, puji dan syukur kita panjatkan kehadirat Allah SWT, karena berkat rahmat, hidayah, inayah, serta karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan dan menyusun skripsi Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dengan judul "Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Melalui Metode Peta Pikiran Mind Mapping Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas IV di Sd Negeri 03 Kalisoro Kec. Tawangmangu Tahun Pelajaran 2012/2013" dengan baik dan lancar.

Skripsi ini disusun guna memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan S-1 pada program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta. Akhirnya, dengan selesainya skripsi ini tidak lepas dari peran dan bantuan yang telah diberikan berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Pada kesempatan ini penulis sampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang tulus kepada:

1. Drs. Sofyan Anif, M.Si, Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta
2. Drs.H Sutan Syahrir Zabda,M.H Direktur Program Studi PGSD FKIP UMS

3. Drs. Saring Marsudi, SH,M.Pd, Ketua Program Studi PGSD FKIP UMS
4. Dr. Anam Sutopo M.Hum, Pembimbing, atas curahan waktu dan pikiran dalam memberikan bimbingan skripsi ini
5. Seluruh Dosen PGSD UMS yang telah memberikan ilmu dan bimbingan selama kuliah
6. Sunanto, S.Pd, Kepala Sekolah SDN 03 Kalisoro Kec. Tawangmangu.
7. Seluruh Guru di SDN 03 Kalisoro Kec. Tawangmangu
8. Siswa-siswi kelas IV SDN 03 Kalisoro Kec. Tawangmangu
9. Sahabat-sahabat di Program Studi PGSD
10. Semua pihak yang telah membantu, yang tidak mungkin penulis sebutkan satu persatu

Penulis menyadari bahwa suatu karya di bidang apapun tidak terlepas dari kekurangan, disebabkan karena keterbatasan kemampuan dan pengetahuan yang dimiliki penulis. Dengan segala kerendahan hati, kritik dan saran yang sifatnya membangun sangat penulis harapkan. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaca pada umumnya, serta dapat menjadi sumbangan bagi perkembangan ilmu pendidikan.

Wassalamu'alaikum. Wr.Wb.

Surakarta,Pebruari 2013



Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAKS.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian.....	6

BAB II LANDASAN TEORI

A.	Kajian Teori	7
1.	Hakekat menulis Puisi	7
a.	Pengertian Menulis	7
2.	Metode Peta Pikiran <i>Mind Mapping</i>	16
3.	Langkah Metode Mind Mapping	18
4.	<i>Mind Mapping</i> dalam menulis Puisi	19
B.	Penelitian yang Relevan	20
C.	Kerangka Berpikir	23
D.	Hipotesis	25

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A.	Setting Penelitian	26
1.	Tempat Penelitian	26
2.	Waktu Penelitian.....	26
B.	Subjek Penelitian	27
C.	Bentuk dan Jenis Penelitian	27
D.	Data dan Sumber data	28
E.	Teknik Pengumpulan Data	29
F.	Uji Validitas Data	30
G.	Teknik Analisis Data	31
H.	Prosedur Penelitian	31
I.	Indikator Keberhasilan	33

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Lokasi Penelitian	37
1. Keadaan Sekolah	37
2. Visi dan Misi	38
3. Data Guru dan Karyawan	38
4. Data Siswa	39
B. Deskripsi Permasalahan Penelitian	40
1. Pra Siklus	40
2. Siklus I	44
3. Siklus II	56
C. Temuan dan Pembahasan Hasil Penelitian	63
1. Pra Siklus	68
2. Siklus I	69
3. Siklus II	69
4. Aktifitas Belajar	70
5. Hubungan Antar Siklus	71

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	74
B. Implikasi	75
C. Saran	75

DAFTAR PUSTAKA	78
----------------------	----

LAMPIRAN.....	77
---------------	----

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1. Perbedaan dan Persamaan variable – variable yang diteliti.....	22
Tabel 2. Rincian Waktu Kegiatan Penelitian	26
Tabel 3. Indikator Keberhasilan Penelitian	34
Tabel 4. Kerangka Penilaian Hasil Menulis Puisi	35
Tabel 5. Pedoman Penilaian Menulis Puisi.....	35
Tabel 6. Data Guru dan Karyawan	38
Tabel 7. Data Siswa.....	39
Tabel 8. Aktifitas Siswa Pra Siklus.....	41
Tabel 9. Rincian Hasil Belajar Siswa Pra Siklus	43
Tabel 10. Hasil Belajar Siswa Pra Siklus.....	44
Tabel 11. Rincian Hasil Belajar Siklus I.....	54
Tabel 12. Hasil Belajar Siklus I	55
Tabel 13. Aktifitas Siswa Siklus II	65
Tabel 14. Rincian Hasil Belajar Siklus II.....	66
Tabel 15. Hasil Belajar Siklus II	67

Tabel 16. Peningkatan Aktifitas Siswa pada setiap Siklus	70
Tabel 17. Daftar Nilai Siswa Tiap Siklus.....	72
Tabel 18. Hubungan Hasil Belajar Antar Siklus	72

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. Kerangka Pemikiran	24
Gambar 2. Alur Penelitian Tindakan Kelas	32
Gambar 3. Foto Pembelajaran Siklus 1	48
Gambar 4. Foto Pembelajaran Siklus 2	60
Gambar 4. Grafik Aktifitas Belajar pada Setiap Siklus	71
Gambar 5. Grafik Hasil Belajar Antar Siklus	73

ABSTRAKS

PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI MELALUI METODE PIKIRAN *MIND MAPPING* PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA SISWA KELAS IV DI SD NEGERI 03 KALISORO KEC. TAWANGMANGU TAHUN PELAJARAN 2012/2013

Joko Supodo, A 54A100115, Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2013, 78 halaman.

Tujuan penelitian tindakan kelas ini adalah untuk mengetahui apakah penggunaan metode *Mind Mapping* (peta pikiran) dapat meningkatkan kemampuan menulis puisi pada siswa kelas IV SDN 03 Kalisoro Tahun Pelajaran 2012/2013 atau tidak. Untuk mengetahui sejauh mana peningkatan yang dicapai oleh siswa serta untuk memperjelas langkah-langkah mengajarkan menulis puisidengan menggunakan metode *Mind Mapping* Subyek penelitian tindakan kelas ini adalah kepala sekolah, guru dan siswa kelas 4 SD Negeri 03 Kalisoro. Sedangkan obyeknya adalah Kemampuan siswa dalam pembelajaran Bahasa Indonesia.

Bentuk penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas dengan menggunakan dua siklus. Tiap siklus terdiri dari 4 tahapan, yaitu perencanaan, pelaksanaan tindakan, observasi, dan refleksi. Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa ada peningkatan aktifitas dan hasil belajar siswa setelah diadakan tindakan kelas dengan menggunakan strategi *Mind Mapping* .

Hasil penelitian menunjukkan bahwa : 1). metode *Mind Mapping* dapat meningkatkan kemampuan menulis puisi bagi siswa kelas IV SDN 03 Kalisoro Tahun Pelajaran 2012/2013 hal ini ditunjukkan dengan peningkatan hasil di setiap siklusnya. Siklus pertama nilai rata-rata siswa 68 sedangkan pada siklus kedua nilai rata-rata siswa menjadi 76. 2). Peningkatan yang di capai aktifitas siswa sebanyak 13,75 hal ini dilihat dari nilai rata-rata siklus kedua 76 dikurangi nilai postes 62,35. 3). Langkah –langkah menulis puisi dengan metode *Mind Mapping* adalah siswa menentukan tema, mengamati gambar,menentukan judul. Dan selanjutnya membuat peta pikiran dari gambar tersebut kemudian dari peta tadi digabungkan menjadi sebuah puisi yang mengandung makna.

Kata kunci : *Kemampuan siswa, Metode Mind Mapping.*