DAFTAR PUSTAKA

Al Ma'ruf, Ali Imron. 2009. *Stilistika: Teori, Metode, dan Aplikasi Pengkajian Estetika Bahasa*. Solo: Penerbit CakraBooks.

Arikunto, Suharsimi.2000. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.

Black, Elizabeth. 2011. *Stilistika Pragmatis*. Pustaka Pelajar: Yogyakarta.

Effendy, Onong Uchjana. 2006. *Ilmu Komunikasi: Teori dan Praktik*. Bandung: PT Rosdakarya.

Keraf, Gorys. 2004. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Kusumaningrat, dkk. 2009. *Jurnalistik: Teori dan Praktik*. Bandung: Penerbit Rosda Karya.

Kutha Ratna, Nyoman. 2009. *Stilistika: Kajian Puitika Bahasa, Sastra, dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Mahar, Purwati. 2011. "Analisis Campur Kode pada Judul Berita di Harian Kedaulatan Rakyat" (skripsi): Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Mahsun. 2011. *Metode Penelitian Bahasa*: Jakarta: Rajawali Press.

Moleong, Lexy. J. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Pradopo, Rachmat Djoko. 2008. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Pradopo, Rachmat Djoko. 2009. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

Roh, Putriayani Yunita. 2011. "Bahasa Figuratif dan Diksi pada Pantun Agama Karya Muvid's Koncar: Kajian Stilistika" (skripsi): Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Harsono, Andreas dan Budi Setiyono. 2008. *Jurnalisme Sastrawi*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia (KPG).

Setyarini, Anna. 2010. “Bahasa Figuratif pada Cerpen Wayang Mbeling: Prahara di Alengkadiraja (WMPDA) Karya Teguh Hadi Prayitno: Kajian Stilistika” (skripsi): Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Setyawan, Wawan. 2011. “Bahasa Figuratif dan Citraan dalam Kumpulan Puisi *Kau Peluk Kau di Ujung Ufuk* Karya Ahmad Taufik: Tinjauan Stilistika” (skripsi): Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Setyowati, Sri.2009.” Penggunaan Gaya Bahasa Simile dalam Novel Larung Karya Ayu Utami” [skripsi]: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Syamsudin.1996. *Dasar-Dasar Jurnalistik Media Cetak PKP Fisiel Ilmu Komunikasi*. Surakarta: UNS Press.

Tim Kompas. 2007. *Kompas: Menulis dari Dalam*. Penerbit Buku Kompas: Jakarta.

Widiyarnano, Agung. 2010. Diksi dan Majas dalam Novel *Geni Jora* Karya Abidah El Khalieqy: Kajian Stilistika [Skripsi]: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Wulandari, Dwi Fitri. 2011. “Diksi dan Citraan dalam Naskah Drama Obrok Owok Owok, Ebrek Ewek Ewek Karya Danarto: Tinjauan Stilistika” (skripsi): Universitas Muhammadiyah Surakarta.