

**NILAI-NILAI PENDIDIKAN AKHLAK
DALAM NOVEL “CINTA SUCI ZAHRANA”
KARYA HABIBURRAHMAN EL-SHIRAZY**



SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Tugas dan Syarat-Syarat guna
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I.)
Program Studi Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah)**

Oleh

MUHAMMAD LATIF

G 000 080 065

**FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2012



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
FAKULTAS AGAMA ISLAM

Il.A.Yani Tromol Pos I-Pabelan Kartasura, Telp. (0271) 717417, Fax (0271)715448 Surakarta 57102

NOTA DINAS PEMBIMBING

Surakarta, 24 Februari 2012

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan beberapa kali bimbingan, baik dari segi isi, bahasa, maupun teknik penulisan, dan setelah membaca skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Muhammad Latif
NIM : G 000 080 065
Progdi. : Pendidikan Agama Islam (PAI)
Judul Skripsi : Nilai-nilai Pendidikan Akhlak dalam Novel *Cinta Suci Zahrana* karya Habiburrahman El-Shirazy

Maka selaku Pembimbing kami berpendapat, bahwa skripsi tersebut telah layak diajukan untuk dimunaqasahkan. Demikian, mohon dimaklumi adanya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I

Pembimbing II

Dra. Mahasri Shobahiya, M.Ag.

Drs. Abdullah Mahmud, M.Ag.



PENGESAHAN

Nama : Muhammad Latif
NIM : G 000 080 065
Progni. : Pendidikan Agama Islam (PAI)
Judul Skripsi : Nilai-nilai Pendidikan Akhlak dalam Novel *Cinta Suci Zahrana* karya Habiburrahman El-Shirazy

Telah dimunaqosyahkan dalam sidang ujian skripsi Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta (FAI UMS) pada tanggal 01 Maret 2012 dan dapat diterima sebagai kelengkapan akhir dalam menyelesaikan studi program Sarjana Strata Satu (S1) guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I.).

Surakarta, 05 Maret 2012

Dekan

Drs. M. A. Fattah Santoso, M.Ag.

Penguji I

Penguji II

Dra. Mahasri Shobahiya, M.Ag.

Drs. Abdullah Mahmud, M.Ag.

Penguji III

Drs. Ari Anshori, M.Ag.

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi. Sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau ditampilkan oleh orang lain kecuali kutipan-kutipan dan ringkasan-ringkasan yang secara tertulis telah dijelaskan sumbernya serta disebut di dalam daftar pustaka. Apabila ternyata di kemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya akan bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, 10 Februari 2012

Penulis

Muhammad Latif

MOTTO

وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ

Dan Aku tidak menciptakan jin dan manusia melainkan supaya mereka menyembah-Ku (Q.S. Ad-Dzariyat: 56) (Departemen Agama RI, 2005: 524).

Moral adalah nyawa orang hidup. Jika moral itu hilang dari seseorang, ia ibarat mayat yang bergentayangan.

(El-Shirazy, 2011: 164)

*Biarkan orang lain menjalani kehidupan yang kecil, tetapi kamu jangan.
Biarkan orang lain memperdebatkan soal-soal kecil, tetapi kamu jangan.
Biarlah orang lain menanggapi kepedihan-kepedihan kecil, tetapi kamu jangan.
Biarlah orang lain menyerahkan masa depan mereka kepada orang lain, tetapi kamu jangan.*

(El-Shirazy, 2011: 167)

*Biarkan orang lain memperbincangkan hal-hal yang kecil dan remeh temeh,
tetapi kamu jangan.*

(El-Shirazy, 2011: 169)

Suatu saat kamu perlu untuk tidak memikirkan kesuksesan dan kegagalan. Jangan biarkan hal itu mengganggu dirimu.

(El-Shirazy, 2011: 253)

PERSEMBAHAN

Seiring ketulusan hati mengucapkan syukur kepada Allah swt. yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya, skripsi ini saya persembahkan untuk:

- ✓ Ayah dan Ibu tercinta Bpk. Suparno dan Ibu Eny Setyaningsih, dua sejoli penguat jiwa
- ✓ Adikku, Arini Haq yang telah mendo'akan untuk selesainya skripsi
- ✓ Seseorang yang selalu menjadi sumber inspirasiku
- ✓ Para sahabatku New Generation of Shabran (NEGOS), Azzavirtium, Mahasiswa FAI 2008, Keluarga besar IMM Cabang Sukoharjo, DPM FAI-UMS 2010, LPM Pabelan UMS, KOPMA UMS, Islamika, Kontroversi Band dan Maha Guru Band. Terima kasih atas persahabatan kita selama ini
- ✓ Almamaterku

KATA PENGANTAR

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ
وَالْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ أَمَّا بَعْدُ :

Puji syukur kehadirat Allah swt. yang telah memberikan rahmat, hidayah serta inayah-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan sebagian tugas dalam syarat menempuh jenjang Sarjana Strata Satu S1 Pendidikan Agama Islam (S.Pd.I.) di Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta. Shalawat serta salam selalu tucurahkan pada Rasulullah Muhammad saw. yang telah mengajarkan kebaikan pada umat manusia dengan akhlak sebagai *point* penting ajarannya, dan semoga kita termasuk dalam umat pilihannya yang selalu melakukan perubahan menuju pada pencerahan.

Akhlik merupakan nyawa dari orang hidup, tanpa akhlak manusia bagaikan mayat hidup. Oleh karena itu, akhlak menjadi salah satu pokok ajaran Islam, dan Islam menginginkan manusia memiliki akhlak yang mulia. Dalam skripsi yang berjudul “Nilai-nilai pendidikan akhlak dalam novel *Cinta Suci Zahrana* karya Habiburrahman El-Shirazy” ini, akan dipaparkan tentang nilai pendidikan akhlak yang terdapat dalam sebuah karya sastra, berupa novel.

Banyak media yang dapat digunakan untuk menyampaikan pesan nilai pendidikan akhlak, salah satunya dalam bentuk cerita seperti novel yang dibahas dalam skripsi ini. Dalam skripsi ini terdapat beberapa nilai pendidikan akhlak

yang ditemukan dalam novel *Cinta Suci Zahrana*, yaitu: nilai akhlak terhadap Allah, nilai akhlak terhadap manusia, dan nilai pendidikan akhlak terhadap alam.

Ribuan energi terkuras melawan kemalasan dan musuh-musuh yang ada pada diri penulis, hingga membiarkan waktu bertebaran begitu saja. Namun, akhirnya skripsi ini berhasil diselesaikan juga. Walaupun diri rapuh menopang jiwa, Allah tetap menampakkan kekuasaan-Nya, sehingga tulisan sederhana ini dapat diselesaikan. Keberhasilan penulisan skripsi ini tidak terhindarkan dari motivasi dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis haturkan terima kasih yang sebesar-besarnya khususnya kepada:

1. Drs. Muhammad Abdul Fattah Santoso, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Dra. Mahasri Shobahiya, M.Ag, selaku pembimbing I yang dengan sabar dan tekun menyediakan waktu untuk membimbing, mengarahkan dan memberi petunjuk serta saran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Drs. Abdullah Mahmud, M.Ag, selaku pembimbing II, yang telah membimbing dan mengarahkan penulis selama proses penyusunan skripsi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.
4. Terima kasih kepada pengarang novel *Cinta Suci Zahrana*, Habiburrahman El-Shirazy yang telah memberi inspirasi kepada penulis, sehingga skripsi ini terselesaikan.
5. Segenap dosen Program Studi Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah) Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta atas ilmu dan nasehatnya.

6. Segenap dosen Pondok Muhammadiyah Hajjah Nuriyah Shabran Universitas Muhammadiyah Surakarta atas ilmu dan nasehatnya.
7. Staf dan karyawan perpustakaan Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah meminjamkan buku-bukunya, sehingga mempermudah penulis dalam penyusunan skripsi.
8. Mbak Septi, Mbak Atik, Mbak Ulfa dan Mas Kamal, terima kasih atas bantuannya dalam menentukan judul skripsi.
9. Edi Rukman, Imam Wahyudi, Muhammad Hailan, Heri Winarno, Nashrullah, Khoirul Imron, Ismail Sya'ban, Moh. Abdul Aziz dan Toni Ardi Rafsanjani, terima kasih atas pinjaman laptop dan netbooknya, jasa kalian sangat berarti untuk selesainya skripsi ini.
10. Muchlis, Zahid dan Fahmi Mandala Putra, terima kasih atas pinjaman buku-bukunya untuk selesainya skripsi ini.

Semoga amal kebaikan semua pihak dicatat oleh malaikat, hingga Allah membalasnya dengan yang lebih baik.

Tak ada gading yang tak retak, dalam ketidaksempurnaan tulisan ini penulis berharap semoga bermanfaat bagi semua pihak dan terutama bagi mereka yang tamak akan ilmu.

Surakarta, 23 Februari 2012

Penulis

Muhammad Latif

ABSTRAK

Akhlak mempunyai kedudukan yang sangat penting dalam Islam, karena kesempurnaan Iman seseorang tergantung kepada kebaikan akhlaknya. Manusia yang dikehendaki Islam adalah manusia yang memiliki akhlak mulia, manusia yang memiliki akhlak mulialah akan mendapatkan kebaikan di dunia dan akhirat. Proses penyampaian pendidikan akhlak ada banyak cara. Pertama *tabligh*, yaitu penyampaian secara terbuka nilai-nilai akhlak secara pintas, menarik dan populer; Kedua *ta'lim*, yaitu bersifat selektif, tetap, dan terbatas. Habiburrahman El-Shirazy menggunakan karya sastra novel sebagai media penyampaian pesan-pesan ajaran Islam, salah satunya adalah novel *Cinta Suci Zahrana*.

Rumusan masalah dalam penelitian ini, nilai-nilai pendidikan akhlak apa yang terkandung dalam novel *Cinta Suci Zahrana* karya Habiburrahman El-Shirazy. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengidentifikasi nilai pendidikan akhlak apa saja yang terkandung dalam novel *Cinta Suci Zahrana*, terutama terkait dengan akhlak terhadap Allah, akhlak terhadap manusia dan akhlak terhadap alam. Adapun yang diharapkan adalah mampu menambah wawasan tentang media pendidikan akhlak, mampu memberikan kontribusi bagi pembaca dalam memahami hikmah suatu cerita dan sebagai transformasi nilai pendidikan yang terdapat dalam kehidupan sehari-hari.

Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan (*library research*) dan sumber data yang digunakan terdiri dari sumber data primer yaitu novel *Cinta Suci Zahrana* karya Habiburrahman El-Shirazy; dan sumber data sekunder yaitu berupa buku-buku yang relevan dengan penelitian ini untuk memperkuat pendapat dan melengkapi hasil penelitian. Teknik analisis data yang digunakan peneliti dalam penelitian ini adalah analisis isi (*content analysis*).

Kesimpulan yang dapat diambil dalam penelitian ini adalah: (1) Nilai pendidikan akhlak terhadap Allah, yaitu: beribadah kepada Allah (shalat dan puasa), menyegerakan dalam beribadah, mentauhidkan Allah, berdzikir dan berdo'a, bersyukur serta melakukan sesuatu semata-mata hanya karena Allah swt; (2) Nilai pendidikan akhlak terhadap manusia: (a) Akhlak terhadap diri sendiri, yaitu; nilai kejujuran terhadap diri sendiri dan orang lain, dapat dipercaya, sabar dalam menghadapi cobaan, bekerja keras guna mencapai target yang diinginkan, disiplin waktu, memiliki jiwa yang ikhlas serta menerapkan hidup sederhana dan tidak berlebihan; (b) Akhlak terhadap keluarga, yaitu; membantu orang tua, menghormati hak hidup anak, selalu membiasakan bermusyawarah dalam menyelesaikan setiap masalah, dan menjaga silaturahmi antar keluarga; (c) Akhlak terhadap masyarakat atau orang lain, yaitu: saling membantu satu sama lain, menjenguk orang sakit dan bela sungkawa, saling mendo'akan sesama Muslim serta menjamu tamu; dan (3) Nilai pendidikan akhlak terhadap alam, yaitu: menjaga kelestarian alam, memperhatikan ekosistem dan menentukan lahan yang tepat untuk didirikan bangunan dan penghijauan.

Kata Kunci: Pendidikan; Akhlak; dan Media.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
NOTA DINAS PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK	x
DAFTAR ISI	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Penegasan Istilah	7
C. Rumusan Masalah	10
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian	10
E. Kajian Pustaka	11
F. Metode Penelitian	14
G. Sistematika Penulisan	17
BAB II KAJIAN TEORITIK NOVEL DAN PENDIDIKAN AKHLAK	18
A. Pendidikan Akhlak	18
1. Pengertian Pendidikan Akhlak	18
2. Landasan Pendidikan Akhlak	19
3. Tujuan Pendidikan Akhlak	21

4. Ruang Lingkup Pendidikan Akhlak	23
5. Kedudukan dan Keistimewaan Pendidikan Akhlak	36
6. Ciri-ciri Pendidikan Akhlak	37
B. Novel	42
1. Pengertian Novel	42
2. Tujuan Novel	44
3. Unsur-Unsur Novel	45
a. Unsur intrinsik	45
1) Tema	46
2) Amanat	46
3) Alur (<i>plot</i>)	46
4) Penokohan	48
5) Latar (<i>setting</i>)	49
6) Sudut Pandang (<i>point of view</i>)	50
7) Gaya Bahasa	51
b. Unsur ekstrinsik	52
4. Macam-macam Novel	52
a. Novel serius	52
b. Novel populer/hiburan	53
C. Media Pendidikan Akhlak	55
1. Pengertian dan Macam Media Pendidikan Akhlak	55
2. Novel sebagai Media Pendidikan Akhlak	57

BAB III GAMBARAN UMUM TENTANG NOVEL *CINTA SUCI*

<i>ZAHRANA</i>	60
A. Latar Belakang Penulisan Novel	60
B. Biografi Penulis	60
C. Tema	66
D. Amanat	68
E. Alur (<i>plot</i>)	73
F. Penokohan	86
G. Latar (<i>setting</i>)	95
H. Sudut Pandang (<i>point of view</i>)	100
I. Gaya Bahasa	101
J. Nilai-Nilai Pendidikan Akhlak dalam Novel <i>Cinta Suci Zahrana</i>	102
1. Nilai-nilai Pendidikan Akhlak terhadap Allah	102
2. Nilai-nilai Pendidikan Akhlak terhadap Manusia	111
3. Nilai-nilai Pendidikan Akhlak terhadap Alam	130

BAB IV ANALISIS TERHADAP NILAI-NILAI PENDIDIKAN AKHLAK

DALAM NOVEL *CINTA SUCI ZAHRANA* KARYA

HABIBURRAHMAN EL-SHIRAZY

1. Nilai-nilai Pendidikan Akhlak terhadap Allah	136
2. Nilai-nilai Pendidikan Akhlak terhadap Manusia	140
a. Akhlak terhadap Diri Sendiri	140
b. Akhlak terhadap Keluarga	143
c. Akhlak terhadap Orang Lain atau Masyarakat	147

3. Nilai-nilai Pendidikan Akhlak terhadap Alam	150
BAB V PENUTUP	153
A. Kesimpulan	153
B. Saran	154
C. Kata Penutup	154
DAFTAR PUSTAKA	156
LAMPIRAN-LAMPIRAN	