

TUGAS AKHIR
KONSEP PERANCANGAN ARSITEKTUR (KPA)

***PENGEMBANGAN LAPANGAN KURIPAN SEBAGAI GELORA DAN
RUANG TERBUKA PUBLIK BERBASIS PROFIT CENTER DI
KABUPATEN GROBOGAN.***



**Disusun sebagai Salah Satu Kelengkapan dalam Menyelesaikan Strata I
Program Studi Arsitektur
Universitas Muhammadiyah Surakarta**

Disusun oleh:

Alief Cahyo Putra Amien

D300 220 237

Dosen Pembimbing:

Ronim Azizah, S.T., M.T

NIK. 730

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2026

LEMBAR PENGESAHAN
KONSEP PERANCANGAN ARSITEKTUR (KPA)
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

JUDUL	:	<i>PENGEMBANGAN LAPANGAN KURIPAN SEBAGAI GELORA DAN RUANG TERBUKA PUBLIK BERBASIS PROFIT CENTER DI KABUPATEN GROBOGAN.</i>
PENULIS	:	ALIEF CAHYO PUTRA AMIEN
NIM	:	D 300 220 237

Disetujui untuk disidangkan dihadapan
Dewan Penguji Tugas Akhir
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Telah diperiksa dan disahkan oleh:

Pembimbing



Ar. Ronim Azizah, S.T., M.T., IAI

NIK. 730

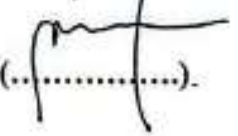
LEMBAR PENILAIAN
KONSEP PERANCANGAN ARSITEKTUR (KPA)
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

JUDUL	:	<i>PENGEMBANGAN LAPANGAN KURIPAN SEBAGAI GELORA DAN RUANG TERBUKA PUBLIK BERBASIS PROFIT CENTER DI KABUPATEN GROBOGAN.</i>
PENULIS	:	ALIEF CAHYO PUTRA AMIEN
NIM	:	D 300 220 237

Telah melalui tahapan pengujian
Di hadapan Dewan Penguji pada tanggal 25 April 2026
Dinyatakan *lulus* dengan nilai angka/huruf *83,12/A* 

Surakarta, 25 April 2026

Pembimbing : Ar. Ronim Azizah, S.T., M.T., IAI (.....) 

Penguji I : Dr. Ir. Dhani Mutiari, M.T (.....) 

LEMBAR PENILAIAN
TUGAS AKHIR
KONSEP PERANCANGAN ARSITEKTUR (KPA)
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

JUDUL	:	<i>PENGEMBANGAN LAPANGAN KURIPAN SEBAGAI GELORA DAN RUANG TERBUKA PUBLIK BERBASIS PROFIT CENTER DI KABUPATEN GROBOGAN.</i>
PENULIS	:	ALIEF CAHYO PUTRA AMIEN
NIM	:	D 300 220 237

Telah melalui tahapan pengujian
Di hadapan Dewan Penguji pada tanggal 31 Juli 2026
Dinyatakan *lulus* dengan nilai angka/huruf *76,94/AB* *Dn*

Surakarta, ... Juli 2026

Pembimbing : Ar. Ronim Azizah, S.T., M.T., IAI (.....) *[Signature]*

Penguji I : Dr. Ir. Dhani Mutiari, M.T (.....) *[Signature]*

Penguji II : Dr. Ir. Rini Hidayati, S.T., M.T (.....) *[Signature]*

 Dekan Fakultas Teknik
[Signature]
Prof. Ir. M. Solikin, S.T., M.T., Ph.D.
NIK. 792

Ketua Program Studi Arsitektur
 *[Signature]*
Dr. Ir. Nur Rahmawati S, S.T., M.T.
NIK. 720

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa Laporan Konsep Perancangan Arsitektur (KPA) / Tugas akhir berjudul : Perancangan Pengembangan Stadion Kuripan Sebagai Kawasan Ruang Terbuka Publik Berbasis *Profit center* di Kabupaten Grobogan. Sepenuhnya merupakan hasil pemikiran dan karya asli saya sendiri. Naskah ini belum pernah diajukan dalam bentuk apa pun untuk memperoleh gelar sarjana di Universitas Muhammadiyah Surakarta maupun di institusi pendidikan lain. Berdasarkan pengetahuan dan keyakinan saya, seluruh isi laporan ini tidak mengandung hasil karya atau gagasan orang lain yang belum dikutip. Segala sumber yang digunakan telah disebutkan secara tertulis dalam naskah dan tercantum pada daftar pustaka sesuai dengan ketentuan penulisan ilmiah yang berlaku.

Apabila di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian atau pelanggaran terhadap ketentuan akademik, saya bersedia menerima segala bentuk sanksi sesuai dengan peraturan Universitas Muhammadiyah Surakarta. Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran, tanggung jawab, serta kejujuran ilmiah.

Surakarta, 30 Juli 2026

Penulis



Alief Cahyo Putra Amien

NIM. D300220237

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala limpahan rahmat, karunia, dan petunjuk-Nya sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan Laporan Konsep Perancangan Arsitektur (KPA) dengan judul: Perancangan Pengembangan Stadion Kuripan sebagai Kawasan Ruang Terbuka Publik Berbasis *Profit center* di Kabupaten Grobogan. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW yang telah menjadi teladan bagi umat manusia dalam menuntut ilmu dan menjalani kehidupan. Laporan Tugas Akhir ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 (S-1) pada Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penyusunan dan penyelesaian Laporan Konsep Perancangan Arsitektur ini tidak terlepas dari dukungan, bantuan, arahan, serta motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan penuh rasa hormat dan kerendahan hati, penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-sebesarnya kepada:

1. Orang Tua dan seluruh Keluarga Besar penulis, terutama mamah yang berperan penting dalam proses magang penulis hingga penulis mampu menyelesaikan magangnya dengan lancar, yang tidak henti-hentinya memberikan kasih sayang dan motivasi serta doa yang tiada habisnya yang menjadi kekuatan terbesar penulis untuk tetap waras ketika magang.
2. Ibu Dr. Nur Rahmawati Syamsiah, S.T., M.T. selaku Ketua Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Ir. Yayi Arsandrie, S.T., M.T selaku Dosen Pembimbing Akademik
4. Ibu Fadhila Tri Nugrahaini, S.T., M.Sc selaku koordinator Tugas Konsep Perancangan Arsitektur (KPA).
5. Ibu Ronim Azizah, S.T., M.T. Dosen Pembimbing Konsep Perancangan Arsitektur (KPA) yang telah memberikan bimbingan, masukan, serta arahan yang sangat berharga selama proses penyusunan Laporan Konsep Perancangan Arsitektur.

6. Teman-teman mahasiswa Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan dukungan, semangat, serta kebersamaan selama proses penyusunan tugas akhir.
7. Semua pihak yang telah membantu dan memberikan dukungan dalam penyusunan laporan tugas akhir ini yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa laporan ini masih memiliki kekurangan, baik dari segi substansi maupun tata penulisan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi penyempurnaan karya ini di masa mendatang. Akhir kata, penulis berharap semoga laporan ini dapat memberikan manfaat serta kontribusi positif dalam pengembangan kawasan ruang terbuka publik yang produktif dan berkelanjutan, khususnya di Kabupaten Grobogan.

Surakarta, Agustus 2026

Alief Cahyo Putra Amien

D300220237

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PENILAIAN.....	iii
LEMBAR PENILAIAN.....	iv
LEMBAR PERNYATAAN	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
ABSTRAK	xiv
<i>ABSTRACT</i>	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Pengertian Judul	1
1.2 Latar Belakang	3
1.2.1 Eksiting Fasilitas GOR di Kawasan Purwodadi	3
1.2.2 Keterbatasan dan Kesenjangan Fasilitas GOR Eksisting.....	4
1.2.3 Pengembangan Lapangan Kuripan Sebagai GOR Tipe B	5
1.2.4 Potensi Lapangan Kuripan	7
1.2.5 Data Kunjungan Dan Potensi Pengunjung	8
1.3 Rumusan Masalah.....	10
1.4 Tujuan dan Sasaran	10
1.4.1 Tujuan	10
1.4.2 Sasaran	11
1.5 Manfaat Kajian	11
1.5.1 Manfaat Teoritis	12
1.5.2 Manfaat praktis.....	12
1.5.3 Manfaat Bagi Penulis	13
1.6 Lingkup Pembahasan	14
1.7 Metode Pembahasan	14
1.7.1 Teknik Pengumpulan Data	14
1.7.2 Metode Desain	16
1.8 Sistematika Penulisan	17
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	18
2.1.1 Pengertian Ruang Terbuka Publik	18

2.1.2	Fungsi Ruang Terbuka Publik.....	18
2.1.3	Elemen Ruang Terbuka Publik	20
2.2	Gelanggang Olahraga (Gelora) sebagai fasilitas publik.....	21
2.2.1	Definisi Galanggang Olahraga (Gelora)	21
2.2.2	Standarisasi Gelagang Olahraga	22
2.3	Konsep <i>Profit center</i> pada Kawasan Publik	31
2.3.1	Pengertian <i>Profit center</i>	31
2.3.2	Penerapan <i>Profit center</i> pada kawasan Publik.....	32
2.3.3	Prinsip <i>Profit center</i> Pada kawasan Ruang Terbuka Publik	32
2.4	Prinsip Perancangan Kawasan Ruang Terbuka Publik	33
2.4.1	Prinsip <i>Project for Public Space</i> (PPS).....	33
2.4.2	Prinsip Perancangan Arsitektur Berkelanjutan	34
2.4.3	Prinsip Perancangan Responsif Iklim Tropis	35
2.5	Studi Preseden	36
2.5.1	GOR Indoor Pemuda Manahan, Solo.....	36
2.5.2	Potensi atau Keunggulan Gor Indoor Pemuda Manahan, Solo.....	36
2.5.3	GOR Sritex Arena, Solo.....	37
2.5.4	Gelanggang Olahraga Jakarta Pusat (GOR Cempaka Putih)	38
2.5.5	Taman Sangkareng, Kota Mataram.....	39
2.5.6	<i>Singapore Indor Stadium</i> , Singapura (Luar Negeri).....	41
2.5.7	<i>Sports Hall at Khalifa Sports City (Aspire Dome)</i> , Qatar.....	42
2.5.8	Kesimpulan Studi Banding	43
2.5.9	Elemen Perancangan	46
2.5.10	Parameter Pendekatan Desain	48
BAB III GAMBARAN UMUM LOKASI PERANCANGAN		51
3.1	Data Fisik Kabupaten Grobogan, Kecamatan Purwodadi, Kelurahan Kuripan.....	51
3.1.1	Tinjauan Geografis	51
3.1.2	Tinjauan Topografi.....	55
3.1.3	Tinjauan Klimatologi	57
3.1.4	Kependudukan.....	58
3.1.5	Kondisi Sosial	60
3.1.6	Kondisi Perekonomian Kabupaten Grobogan.....	61
3.1.7	Rencana RTRW Kabupaten Grobogan	63
3.2	Evaluasi Purna Huni (EPH) Eksisting Bangunan dan Fasilitas.....	65
3.2.1	Teknis , Perilaku, Fungsional Stadion Kuripan	66
3.3	Tinjauan Lokasi Tapak	71
3.3.1	Batas-Batas dan Kondidi Eksiting Tapak	72
3.3.2	Potensi dan Kendala Tapak.....	73

3.4	Gagasan Perancangan	75
BAB IV ANALISIS DAN KONSEP PERANCANGAN		77
4.1	Analisis dan Konsep Tapak.....	77
4.1.1	Analisis fisik tapak.....	77
4.1.2	Analisa Matahari	78
4.1.3	Analisa Angin	79
4.1.4	Analisa Kebisingan	80
4.1.5	Analisa Lingkungan	80
4.1.6	Analisa Aksesibilitas.....	81
4.1.7	Potensi Dan Kendala Desain.....	81
4.2	Analisa Aktivitas dan Kebutuhan Ruang	82
4.2.1	Analisa Aktivitas.....	82
4.2.2	Pola Hubungan Ruang	85
4.2.3	Analisa Besaran Ruang	86
4.3	Analisa Bentuk dan Tata Massa	91
4.3.1	Konsep Massa Bentuk Bangunan	91
4.3.2	Konsep Tata Massa	92
4.4	Analisa Struktur, Material, Dan teknologi.....	94
4.4.1	Analisa Struktur dan Material	94
4.4.2	Analisa Utilitas.....	98
4.4.3	Analisa Sistem Keamanan.....	100
4.5	Analisa aspek Khusus	102
4.5.1	Penekanan Desain Gelora	102
4.5.2	prinsip Desain Gelora.....	102
4.5.3	Analisa Konsep Ruang Terbuka Publik	103
4.5.4	Analisa Konsep <i>Profit center</i>	103
4.5.5	Analisa Konsep Arsitektur Islam	104
4.6	Konsep Perancangan Akhir	105
4.6.1	Konsep Perancangan Akhir Gelora Kuripan.....	106
DAFTAR PUSTAKA		109

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Data Kunjungan Kabupaten Grobogan	8
Gambar 2 Ruang Terbuka Publik.....	18
Gambar 3 Gelora Bumi Kaktus.....	21
Gambar 4 Zonasi Keamanan Gelagang Olahraga	26
Gambar 5 Diagram Sirkulasi.....	27
Gambar 6 Standar Arena Bulu Tangkis dan Volly	28
Gambar 7 Standar Arena Basket dan Tenis	29
Gambar 8 Standar Arena Futsal dan Takraw	29
Gambar 9 Kontruksi Lantai.....	30
Gambar 10 Dinding Arena	31
Gambar 11 Gor Indoor Pemuda Manahan, Solo	36
Gambar 12 Gor Sritex Arena, Solo	37
Gambar 13 Gor Cempaka Putih	38
Gambar 14 Taman Sangkareang	39
Gambar 15 Zonasi Taman Sangkareng	40
Gambar 16 Singapore Indor Stadium.....	41
Gambar 17 Sports Hall at Khalifa Sports City (Aspire Dome).....	42
Gambar 18 Peta wilayah Administratif Kabupaten Grobogan	51
Gambar 19 Peta Kecamatan Purwodadi.....	53
Gambar 20 Peta Kelurahan Kuripan	54
Gambar 21 Maps Topografi Grobogan	55
Gambar 22Jumlah dan Penduduk Kab. Grobogan 2024.....	58
Gambar 23 Pertumbuhan Ekonomi Kabupaten Grobogan Tahun 2025	61
Gambar 24 Tribun Penonton	66
Gambar 25 Pondasi mangkrak (proyek koperasi merah putih).....	68
Gambar 26 Lapangan Kuripan	69
Gambar 27 Site Lapangan Kuripan.....	71
Gambar 28 Kondisi dan Batas Batas Eksisting.....	72
Gambar 29 Site Lapangan Kuripan.....	77
Gambar 30 Analisa Matahari	78
Gambar 31 Analisa Angin.....	79
Gambar 32 Analisa Kebisingan	80
Gambar 33 Analisa Aksesibilitas	81
Gambar 34 Pola Hubungan Ruang Pengunjung.....	85
Gambar 35 Pola Hubungan Ruang Wartawan	85
Gambar 36 Pola Hubungan Ruang Pengelola.....	85
Gambar 37 Pola Hubungan Ruang Pemain.....	85
Gambar 38 Pola Hubungan Ruang Wasit dan Pelatih	86
Gambar 39 Tranformasi Bentuk.....	91
Gambar 40 Tata Massa.....	92

Gambar 41 Tata Massa.....	92
Gambar 42 Sistem Rangka Beton Bertulang	94
Gambar 43 <i>Space Frame</i>	94
Gambar 44 <i>Dome</i>	95
Gambar 45 Tiang Pancang	95
Gambar 46 Membran	96
Gambar 47 Struktur Beton Bertulang Tribun	97
Gambar 48 Lantai PU (<i>Polyurethane</i>)	97
Gambar 49 Skema Air Bersih	98
Gambar 50 Skema Air Hujan	98
Gambar 51 Skema Air Kotor Padat	98
Gambar 52 Skema Air Kotor Cair	99
Gambar 53 Skema Jaringan Listrik.....	99
Gambar 54 Skeman Panel Surya.....	99
Gambar 55 CCTV	100
Gambar 56 <i>Smoke Detector & Sprinkler</i>	101
Gambar 57 Hydran.....	101
Gambar 58 Apar.....	101
Gambar 59 (<i>Singapore Indoor stadium</i>)	102
Gambar 60 (<i>sport and public space integration</i>)	103

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Data Kunjungan Wisatawan Kabupaten	8
Tabel 2 Fungsi Ruang Terbuka Publik.....	19
Tabel 3 Klasifikasi Gelanggang Olahraga	22
Tabel 4 Tipologi dan Penggunaan Gelanggang Olahraga Tipe B.....	24
Tabel 5 Standar Arena Bulu Tangkis dan Volley	28
Tabel 6 Standar Arena Basket dan Tenis	29
Tabel 7 Standar Arena Futsal dan Takraw	30
Tabel 8 Kontruksi Lantai	30
Tabel 9 Dinding Arena.....	31
Tabel 10 Model Penerapan Profit Center.....	32
Tabel 11 Prinsip <i>Profit center</i> pada Kawasan Publik	33
Tabel 12 Empat prinsip utama dalam menciptakan ruang terbuka publik.....	34
Tabel 13 Prinsip Perancangan Responsif Iklim Tropis.....	35
Tabel 14 Matriks Relevansi Studi Preseden.....	44
Tabel 15 Elemen Integrasi Fungsi Multiguna.....	47
Tabel 16 Parameter Desain Gelora Kuripan	48
Tabel 17 Luas Perkecamatan di Grobogan	52
Tabel 18 Ketinggian Perkecamatan	55
Tabel 19 Parameter Topologi Kecamatan Purwodadi dan Kelurahan Kuripan...	56
Tabel 20 Curah Hujan Bulanan.....	57
Tabel 21 Jumlah dan Pertumbuhan Penduduk Kabupaten Grobogan.....	58
Tabel 22 Distribusi Penduduk Kecamatan Purwodadi.....	59
Tabel 23 Aktivitas Komunal Masyarakat	60
Tabel 24 Perekonomian Kab. Grobogan.....	62
Tabel 25 Substansi RTRW.....	63
Tabel 26 Aspek RDTR Kawasan Perkotaan Purwodadi.....	65
Tabel 27 EPH	66
Tabel 28 Pola aktivitas Pemain, Wait dan OCfficial	82
Tabel 29 Pola Aktivitas Pengunjung.....	83
Tabel 30 Pola Aktivitas Pengelola	84
Tabel 31 Pola Aktivitas Media.....	84
Tabel 32 Peraturan dan Standar Kebutuhan Ruang	86
Tabel 33 Standar Sirkulasi/Flow	86
Tabel 34 Besaran Ruang Gor Tipe B	87
Tabel 35 Besaran Ruang UMKM	88
Tabel 36 Besaran Ruang Outdoor.....	89
Tabel 37 Besaran Ruang Parkiran.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 38 Total Besaran Ruang.....	89
Tabel 39 Total Zona Besaran Ruang.....	93
Tabel 40 Konsep Perancangan Akhir Gelora Kuripan.....	106

PENGEMBANGAN LAPANGAN KURIPAN SEBAGAI GELORA DAN RUANG TERBUKA PUBLIK BERBASIS *PROFIT CENTER* DI KABUPATEN GROBOGAN.

Alief Cahyo Putra Amien

Mahasiswa Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Muhammdiyah
Surakarta

ABSTRAK

Lapangan Kuripan di Kabupaten Grobogan mewakili aset publik yang memiliki potensi besar untuk dikembangkan sebagai kawasan Gelanggang Olahraga (Gelora) secara terintegrasi. Akan tetapi, kondisi saat ini mengungkapkan kekurangan infrastruktur, ketidakteraturan tata letak kawasan, kurangnya sinergi antar-fungsi, serta belum dimanfaatkannya peluang ekonomi masyarakat setempat. Tujuan dari rancangan ini ialah merumuskan gagasan pengembangan Lapangan Kuripan menjadi Gelora yang menyatu dengan ruang publik terbuka berorientasi *profit center*.

Pendekatan metodologis mencakup tinjauan pustaka, pengamatan langsung di lokasi, penggalan data melalui wawancara, pengumpulan dokumen, dan analisis studi kasus serupa. Elemen analisis meliputi karakteristik tapak, pola aktivitas, keperluan ruang, konfigurasi massa bangunan, sistem struktur beserta material, serta instalasi utilitas. Strategi desain merujuk pada ketentuan Permenpora No. 8 Tahun 2018 mengenai GOR Tipe B, prinsip ruang publik (Project for Public Space), dan model *profit center*.

Luaran rancangan menghasilkan gagasan kawasan holistik dengan proporsi zona publik 60% dan zona komersial 40%. Fasilitas yang disediakan mencakup GOR pendukung 6 jenis cabang olahraga (dengan daya tampung 2.000–3.000 penonton), area hijau terbuka mencakup 30% luas lahan, koridor pejalan kaki ramah difabel, ruang bermain anak-anak, serta klaster UMKM sebagai sumber pendapatan melalui penyewaan lapangan, pungutan parkir, dan penyelenggaraan acara berkala. Adaptasi desain terhadap iklim tropis direalisasikan lewat penanaman vegetasi penyejuk, sistem pengumpulan air hujan, drainase ramah lingkungan, serta pemasangan panel surya. Konsep tersebut diantisipasi menjadi fondasi bagi kawasan publik yang dinamis, inklusif, menguntungkan secara ekonomi, dan berkeberlanjutan di Kabupaten Grobogan

Kata kunci: Gelora, ruang terbuka publik, *profit center*, GOR Tipe B, Kabupaten Grobogan

PENGEMBANGAN LAPANGAN KURIPAN SEBAGAI GELORA DAN RUANG TERBUKA PUBLIK BERBASIS *PROFIT CENTER* DI KABUPATEN GROBOGAN.

Alief Cahyo Putra Amien

Mahasiswa Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Muhammdiyah
Surakarta

ABSTRACT

Kuripan Field in Grobogan Regency represents a public asset with significant potential for development as an integrated sports arena (Gelora). However, current conditions reveal infrastructure deficiencies, irregular layout, a lack of synergy between functions, and underutilized economic opportunities for the local community. The objective of this design is to formulate an idea for developing Kuripan Field into a Gelora integrated with a profit-center-oriented open public space.

The methodological approach includes a literature review, direct on-site observation, data collection through interviews, document collection, and analysis of similar case studies. Analysis elements include site characteristics, activity patterns, space requirements, building mass configuration, structural systems and materials, and utility installations. The design strategy refers to the provisions of Minister of Youth and Sports Regulation No. 8 of 2018 concerning Type B Sports Halls (GOR), the principles of public space (Project for Public Space), and the profit center model..

The design output yields a holistic area with a 60% public zone and 40% commercial zone. The facilities provided include a sports hall supporting 6 types of sports (with a capacity of 2,000–3,000 spectators), an open green area covering 30% of the land area, a disabled-friendly pedestrian corridor, a children's play area, and an MSME cluster as a source of income through field rentals, parking fees, and holding regular events. Adaptation of the design to the tropical climate is realized through the planting of cooling vegetation, a rainwater collection system, environmentally friendly drainage, and the installation of solar panels. This concept is anticipated to be the foundation for a dynamic, inclusive, economically profitable, and sustainable public area in Grobogan Regency..

Keywords: *Gelora, public open space, profit center, Type B GOR, Grobogan Regency*