

**TUGAS AKHIR**  
**KONSEP PERANCANGAN ARSITEKTUR (KPA)**

**PERANCANGAN PUSAT INOVASI LOKAL DI KUDUS DENGAN**  
**PENDEKATAN *BLENDED SPACE***



Disusun sebagai Salah Satu Kelengkapan dalam Menyelesaikan Strata I  
Program Studi Arsitektur  
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Disusun oleh:  
**Dwi Agus Ferlina Maharani**  
**NIM: D300220076**

Dosen Pembimbing:  
**Wisnu Setiawan, S.T., M.Arch., Ph.D**  
**NIK: 880**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK**  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**  
**2026**

**LEMBAR PENGESAHAN**  
**KONSEP PERANCANGAN ARSITEKTUR (KPA)**  
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik  
Universitas Muhammadiyah Surakarta

---

|         |   |                                                                                       |
|---------|---|---------------------------------------------------------------------------------------|
| JUDUL   | : | PERANCANGAN PUSAT INOVASI LOKAL<br>DI KUDUS DENGAN PENDEKATAN<br><i>BLENDED SPACE</i> |
| PENULIS | : | DWI AGUS FERLINA MAHARANI                                                             |
| NIM     | : | D300 220 076                                                                          |

---

Disetujui untuk disidangkan dihadapan  
Dewan Penguji Tugas Akhir  
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik  
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Telah diperiksa dan disetujui oleh:  
Pembimbing

  
Wisnu Setiawah, S.T., M.Arch., Ph.D  
NIK: 880

**LEMBAR PENILAIAN**  
**KONSEP PERANCANGAN ARSITEKTUR (KPA)**  
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik  
Universitas Muhammadiyah Surakarta

---

|         |   |                                                                                       |
|---------|---|---------------------------------------------------------------------------------------|
| JUDUL   | : | PERANCANGAN PUSAT INOVASI LOKAL<br>DI KUDUS DENGAN PENDEKATAN<br><i>BLENDED SPACE</i> |
| PENULIS | : | DWI AGUS FERLINA MAHARANI                                                             |
| NIM     | : | D300 220 076                                                                          |

---

Telah melalui tahapan pengujian  
Di hadapan Dewan Penguji pada tanggal 4 Mei 2026  
Dinyatakan ..... WUS ..... dengan nilai angka/huruf ..... 75,2/AB On

Surakarta, ... Mei 2026

1. Pembimbing : Wisnu Setiawan, S.T., M.Arch, Ph.D  
2. Penguji I : Ir. Yayi Arsandrie, ST., M.T.

(.....) WUS  
(.....) YAS

LEMBAR PENILAIAN  
TUGAS AKHIR  
KONSEP PERANCANGAN ARSITEKTUR (KPA)  
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik  
Universitas Muhammadiyah Surakarta

---

|         |   |                                                                                       |
|---------|---|---------------------------------------------------------------------------------------|
| JUDUL   | : | PERANCANGAN PUSAT INOVASI LOKAL<br>DI KUDUS DENGAN PENDEKATAN<br><i>BLENDED SPACE</i> |
| PENULIS | : | DWI AGUS FERLINA MAHARANI                                                             |
| NIM     | : | D300 220 076                                                                          |

---

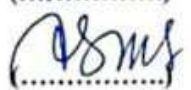
Telah melalui tahapan pengujian  
Di hadapan Dewan Penguji pada tanggal 21 Juli 2026  
Dinyatakan ..... *lulus* ..... dengan nilai angka/huruf ..... *79,46 / AB* 

Surakarta, ... Juli 2026

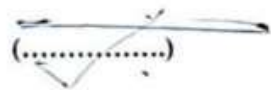
1. Pembimbing : Wisnu Setiawan, S.T., M.Arch, Ph.D

(... )

2. Penguji I : Ir. Yayi Arsandrie, ST., M.T.

(... )

3. Penguji II : Ir. Nurhasan, S.T., M.T.

(... )

  
Dekan Fakultas Teknik  
  
Prof. Ir. M. Solikin, S.T., M.T., Ph.D.  
NIK. 792

Ketua Program Studi Arsitektur  
  
  
Dr. Ir. Nur Rahmawati S, S.T., M.T.  
NIK. 720

## **LEMBAR PERNYATAAN**

Dengan ini, saya sebagai penulis menyatakan bahwa Laporan Konsep Perancangan Arsitektur (KPA) atau Tugas Akhir ini merupakan sebuah karya yang sebelumnya tidak pernah diajukan untuk memperoleh sebuah gelar sarjana di Universitas Muhammadiyah Surakarta dan atau pada perguruan tinggi lain. Menurut pengetahuan saya, belum ada karya dan pendapat yang pernah ditulis orang lain, kecuali yang secara tertulis dan disebutkan dalam naskah dan daftar Pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti terdapat ketidaktepatan dalam pernyataan di atas, saya sebagai penulis akan bertanggung jawab sepenuhnya sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 23 April 2026

Penulis



**Dwi Agus Ferlina Maharani**

**D300 220 076**

## KATA PENGANTAR

*Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Puji syukur ke hadirat Allah SWT yang memberikan rahmat dan karunia-Nya bagi penulis dalam menyelesaikan Laporan Konsep Prancangan Arsitektur (KPA) yang berjudul “Perancangan Pusat Inovasi Lokal dengan Pendekatan *Blended Space*” tepat waktu. Laporan ini merupakan persyaratan yang wajib ditempuh sebagai mata kuliah akhir untuk meraih gelar sarjana pada Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Surakarta. Dalam proses penyusunannya, penulis mendapatkan banyak bantuan, bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Kedua orang tua dan kakak saya, yang selalu memberikan doa dan dukungan dalam penyelesaian laporan.
2. Ibu Dr. Nur Rahmawati Syamsiyah, S.T., M.T., selaku Ketua Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Bapak Wisnu Setiawan, S.T., M.Arch., Ph.D, selaku dosen pembimbing penyusunan laporan dari awal hingga akhir.
4. Ibu Fadhillah Tri Nugrahaini, S.T., M.Sc., selaku koordinator KPA
5. Teman-teman angkatan 2022 Arsitektur UMS atas dukungan, kebersamaan, dan motivasi yang telah diberikan selama proses penyusunan laporan ini.
6. Kepada semua pihak yang tidak mampu disebutkan satu-persatu, yang membantu memberikan motivasi dan semangat dalam menyelesaikan laporan.

Penulis menyadari, bahwa laporan yang disusun masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran sangat penting untuk memberikan evaluasi kepada penulis sebagai perbaikan. Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi pihak-pihak yang membutuhkan.

*Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.*

Surakarta, 23 April 2026

Penulis



Dwi Agus Ferlina Maharani

## DAFTAR ISI

|                                                                                 |      |
|---------------------------------------------------------------------------------|------|
| LEMBAR PENGESAHAN .....                                                         | ii   |
| LEMBAR PENILAIAN.....                                                           | ii   |
| LEMBAR PERNYATAAN .....                                                         | v    |
| KATA PENGANTAR.....                                                             | vi   |
| DAFTAR ISI .....                                                                | viii |
| DAFTAR GAMBAR .....                                                             | xi   |
| DAFTAR TABEL.....                                                               | xiv  |
| ABSTRAK .....                                                                   | xv   |
| <i>ABSTRACT</i> .....                                                           | xvi  |
| BAB I PENDAHULUAN .....                                                         | 1    |
| 1.1 Deskripsi Judul.....                                                        | 1    |
| 1.2 Latar Belakang.....                                                         | 2    |
| 1.2.1 Perkembangan Ekonomi Indonesia.....                                       | 2    |
| 1.2.2 Kondisi Ekonomi Kabupaten Kudus.....                                      | 4    |
| 1.2.3 Pusat Inovasi Lokal sebagai Upaya Diversifikasi .....                     | 7    |
| 1.2.4 Penerapan <i>Blended Space</i> dalam Perancangan Pusat Inovasi Lokal..... | 8    |
| 1.2.5 Urgensi Latar Belakang .....                                              | 9    |
| 1.3 Rumusan Masalah .....                                                       | 10   |
| 1.4 Tujuan dan Sasaran .....                                                    | 10   |
| 1.4.1 Tujuan .....                                                              | 10   |
| 1.4.2 Sasaran .....                                                             | 10   |
| 1.5 Lingkup dan Batasan Kajian .....                                            | 10   |
| 1.5.1 Lingkup Kajian .....                                                      | 10   |
| 1.5.2 Batasan Pembahasan .....                                                  | 11   |
| 1.6 Metodologi Pembahasan.....                                                  | 11   |
| 1.6.1 Pengumpulan Data .....                                                    | 11   |
| 1.6.2 Analisis dan Sintesis.....                                                | 11   |
| 1.7 Sistematika Penulisan .....                                                 | 12   |
| BAB II KAJIAN TEORI DAN STUDI PERANCANGAN .....                                 | 13   |
| 2.1 Kajian Tentang Pusat Inovasi Lokal .....                                    | 13   |
| 2.1.1 Pengertian Pusat Inovasi .....                                            | 13   |

|                                                             |    |
|-------------------------------------------------------------|----|
| 2.1.2 Pola Kegiatan Inovasi .....                           | 13 |
| 2.1.3 Kebutuhan Ruang Inovasi.....                          | 14 |
| 2.1.4 Karakteristik Ruang Inovasi.....                      | 17 |
| 2.2 Kajian Pendekatan <i>Blended Space</i> .....            | 18 |
| 2.2.1 <i>Blended Theory</i> .....                           | 18 |
| 2.2.2 Penerapan <i>Blended Space</i> Pada Perancangan ..... | 21 |
| 2.2.3 Strategi Pengolahan Ruang .....                       | 22 |
| 2.3 Studi Preseden.....                                     | 26 |
| 2.3.1 Station F .....                                       | 26 |
| 2.3.2 MIT Media Lab .....                                   | 31 |
| 2.4 Ringkasan Kajian Pustaka.....                           | 36 |
| BAB III GAMBARAN UMUM LOKASI DAN GAGASAN .....              | 39 |
| 3.1 Tinjauan Kabupaten Kudus.....                           | 39 |
| 3.1.1 Data Fisik .....                                      | 39 |
| 3.1.2 Data Non Fisik .....                                  | 40 |
| 3.1.3 Rencana Tata Ruang Wilayah (RTRW).....                | 44 |
| 3.2 Pemilihan Lokasi Site .....                             | 45 |
| 3.3 Tinjauan Kecamatan Kota Kabupaten Kudus .....           | 47 |
| 3.4 Pemilihan Titik Lokasi Site.....                        | 48 |
| 3.5 Gagasan Perancangan .....                               | 52 |
| 3.5.1 Batasan Desain.....                                   | 52 |
| 3.5.2 Gambaran Desain.....                                  | 53 |
| BAB IV ANALISIS DAN KONSEP PERANCANGAN .....                | 54 |
| 4.1 Analisis dan Konsep Tapak .....                         | 54 |
| 4.1.1 Kondisi Eksisting .....                               | 54 |
| 4.1.2 Analisis Fasilitas Umum .....                         | 55 |
| 4.1.3 Analisis dan Konsep Aksesibilitas dan Sirkulasi ..... | 56 |
| 4.1.4 Analisis dan Konsep Iklim .....                       | 58 |
| 4.1.5 Analisis dan Konsep View .....                        | 59 |
| 4.1.6 Analisis dan Konsep kebisingan .....                  | 60 |
| 4.1.7 Sintesis Konsep Tapak .....                           | 61 |
| 4.2 Analisis dan Konsep Ruang .....                         | 61 |
| 4.2.1 Analisis Pengguna dan Kebutuhan Ruang .....           | 62 |

|                                                     |    |
|-----------------------------------------------------|----|
| 4.2.2 Analisis Hubungan Ruang.....                  | 64 |
| 4.2.3 Analisis Besaran Ruang .....                  | 67 |
| 4.3 Analisis dan Konsep Massa .....                 | 70 |
| 4.3.1 Analisis dan Konsep Tata Massa.....           | 70 |
| 4.3.2 Transformasi Bentuk Massa.....                | 71 |
| 4.4 Analisis dan Konsep Tampilan Arsitektur.....    | 71 |
| 4.4.1 Analisis dan Konsep Eksterior Bangunan.....   | 71 |
| 4.4.2 Analisis dan Konsep Interior.....             | 72 |
| 4.4.3 Konsep Penggunaan Material .....              | 80 |
| 4.4.4 Analisis dan Konsep Lanskap .....             | 80 |
| 4.5 Analisis dan Konsep Struktur dan Utilitas ..... | 82 |
| 4.5.1 Analisis dan Konsep Struktur.....             | 82 |
| 4.5.2 Analisis dan Konsep Utilitas .....            | 83 |
| 4.6 Penekanan Konsep Arsitektur Islam .....         | 87 |
| DAFTAR PUSTAKA .....                                | 88 |

## DAFTAR GAMBAR

|                                                                                    |    |
|------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 1.1. Grafik Persentase Distribusi PDB 2020-2024.....                        | 3  |
| Gambar 1. 2 Kontribusi dan Pertumbuhan PDRB Menurut Pulau (persen), 2025 .         | 4  |
| Gambar 1. 3 Grafik Persentase Distribusi PDRB Kabupaten Kudus Tahun 2020-2024..... | 5  |
| Gambar 2. 1 Jenis Ruang Kerja.....                                                 | 16 |
| Gambar 2. 2 Jenis Ruang Meeting .....                                              | 16 |
| Gambar 2. 3 <i>Conceptual Blending</i> .....                                       | 19 |
| Gambar 2. 4 <i>Conceptual Blending</i> pada Perancangan .....                      | 22 |
| Gambar 2. 5 Organisasi Ruang .....                                                 | 23 |
| Gambar 2. 6 Konfigurasi Jalur .....                                                | 24 |
| Gambar 2. 7 Hubungan Lajur dengan Ruang.....                                       | 25 |
| Gambar 2. 8 Elemen Pembatas Vertikal Ruang .....                                   | 25 |
| Gambar 2. 9 Elemen Pembatas Horizontal Ruang.....                                  | 26 |
| Gambar 2. 10 Station F .....                                                       | 27 |
| Gambar 2. 11 Zoning Station F .....                                                | 27 |
| Gambar 2. 12 (a) Denah Lantai 1, (b) Lorong Station F .....                        | 28 |
| Gambar 2. 13 Denah Lantai 2 .....                                                  | 29 |
| Gambar 2. 14 Detail Denah Coworking dan Village .....                              | 30 |
| Gambar 2. 15 (a) Coworking Space, (b) Relaxing Room, (c) Meeting Room .....        | 30 |
| Gambar 2. 16 Zona Chill (Publik) .....                                             | 31 |
| Gambar 2. 17 MIT Media Lab .....                                                   | 32 |
| Gambar 2. 18 Denah Lower Level MIT Media Lab .....                                 | 32 |
| Gambar 2. 19 Denah Ground Level MIT Media Lab .....                                | 33 |
| Gambar 2. 20 Denah Second Level MIT Media Lab.....                                 | 33 |
| Gambar 2. 21 Denah Third Level MIT Media Lab.....                                  | 34 |
| Gambar 2. 22 Denah Fourth Level MIT Media Lab.....                                 | 34 |
| Gambar 2. 23 Denah Fifth Level MIT Media Lab.....                                  | 35 |
| Gambar 2. 24 Denah Sixth Level MIT Media Lab .....                                 | 35 |
| Gambar 2. 25 Atrium Pada MIT Media Lab .....                                       | 36 |

|                                                                                      |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 2. 26 Ruang Laboratorium Pada MIT Media Lab.....                              | 36 |
| Gambar 3. 1 Peta Administrasi Kabupaten Kudus.....                                   | 39 |
| Gambar 3. 2 Peta RTRW Kabupaten Kudus .....                                          | 44 |
| Gambar 3. 3 Lokasi Kawasan Strategis Ekonomi.....                                    | 46 |
| Gambar 3. 4 Peta Kecamatan Kota Kabupaten Kudus .....                                | 48 |
| Gambar 3. 5 Persebaran Fasilitas Umum dan Alternatif Tapak Pada Kecamatan Kota ..... | 49 |
| Gambar 3. 6 Lokasi Alternatif Site 1 .....                                           | 50 |
| Gambar 3. 7 Lokasi Alternatif 2.....                                                 | 51 |
| Gambar 3. 8 Luasan Alternatif Tapak 2 .....                                          | 52 |
| Gambar 4. 1 Analisis Konteks Eksisting Tapak .....                                   | 54 |
| Gambar 4. 2 Analisis Fasilitas Umum.....                                             | 55 |
| Gambar 4. 3 Analisis Aksesibilitas.....                                              | 56 |
| Gambar 4. 4 Konsep Aksesibilitas dan Sirkulasi .....                                 | 57 |
| Gambar 4. 5 Analisis Iklim .....                                                     | 58 |
| Gambar 4. 6 Konsep Matahari dan Angin.....                                           | 59 |
| Gambar 4. 7 Analisis View.....                                                       | 59 |
| Gambar 4. 8 Analisis dan Konsep Kebisingan.....                                      | 60 |
| Gambar 4. 9 Potongan Konsep Kebisingan .....                                         | 61 |
| Gambar 4. 10 Konsep Zoning Tapak .....                                               | 61 |
| Gambar 4. 11 Hubungan Ruang Basement .....                                           | 65 |
| Gambar 4. 12 Hubungan Ruang Lantai 1 .....                                           | 66 |
| Gambar 4. 13 Hubungan Ruang Lantai 2 .....                                           | 66 |
| Gambar 4. 14 Hubungan Ruang Lantai 3 .....                                           | 67 |
| Gambar 4. 15 Hubungan Ruang Massa Servis .....                                       | 67 |
| Gambar 4. 16 Konsep Tata Massa.....                                                  | 71 |
| Gambar 4. 17 Transformasi Bentuk Massa .....                                         | 71 |
| Gambar 4. 18 Konsep Tampilan Eksterior .....                                         | 72 |
| Gambar 4. 19 Konsep <i>Ontology</i> .....                                            | 74 |
| Gambar 4. 20 Konsep <i>Topology</i> .....                                            | 75 |
| Gambar 4. 21 Konsep Keterbukaan Visual Antar Ruang.....                              | 76 |

|                                                              |    |
|--------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 4. 22 Penerapan Elemen Void Pada Ruang .....          | 76 |
| Gambar 4. 23 Penerapan Furniture Modular .....               | 78 |
| Gambar 4. 24 Konsep Penerapan Pembatas Ruang Fleksibel ..... | 78 |
| Gambar 4. 25 Konsep Demonstrasi Karya.....                   | 79 |
| Gambar 4. 26 Penggunaan Jenis Material.....                  | 80 |
| Gambar 4. 27 Penerapan Elemen <i>Hardscape</i> .....         | 81 |
| Gambar 4. 28 Penerapan Elemen <i>Softscape</i> .....         | 82 |
| Gambar 4. 29 Pondasi Tiang Pancang.....                      | 83 |
| Gambar 4. 30 Rangka Atap .....                               | 83 |
| Gambar 4. 31 Diagram Sistem Drainase.....                    | 84 |
| Gambar 4. 32 Diagram Sistem Air Bersih .....                 | 84 |
| Gambar 4. 33 Diagram Sistem Air Kotor .....                  | 84 |
| Gambar 4. 34 Konsep Tangga Utama Pada Atrium .....           | 85 |
| Gambar 4. 35 Diagram Sistem Proteksi Kebakaran.....          | 86 |
| Gambar 4. 36 Diagram Sistem Kelistrikan .....                | 86 |

## DAFTAR TABEL

|                                                                                         |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Tabel 1. 1 Klasifikasi Lapangan Usaha Menurut BPS .....                                 | 2  |
| Tabel 1. 2 Nilai Persentase Tiga Subsektor Kategori Industri Pengolahan Kudus .         | 5  |
| Tabel 2. 1 Hubungan Proses dengan Prinsip Blending .....                                | 20 |
| Tabel 2. 2 Ringkasan Tinjauan Pustaka.....                                              | 37 |
| Tabel 3. 1 Kondisi Suhu dan Kelembapan di Kabupaten Kudus 2024 .....                    | 40 |
| Tabel 3. 2 Jumlah Penduduk dan Laju Pertumbuhan Penduduk Kabupaten Kudus<br>2025.....   | 41 |
| Tabel 3. 3 Pendidikan Terakhir dan Angkatan Kerja Penduduk Kabupaten Kudus<br>2025..... | 41 |
| Tabel 3. 4 Jumlah UMKM Menurut Kecamatan di Kabupaten Kudus Tahun 2019-<br>2023.....    | 42 |
| Tabel 3. 5 Jumlah Jenis Usaha UMKM Kabupaten Kudus Tahun 2024.....                      | 43 |
| Tabel 3. 6 Analisis Komparatif Lokasi.....                                              | 46 |
| Tabel 3. 7 Penilaian Alternatif Site 1 .....                                            | 50 |
| Tabel 3. 8 Penilaian Alternatif Site 2 .....                                            | 51 |
| Tabel 4. 1 Analisis Kebutuhan Ruang Pengelola .....                                     | 62 |
| Tabel 4. 2 Analisis Kebutuhan Ruang Pengunjung.....                                     | 63 |
| Tabel 4. 3 Pengelompokkan Kategori Zona.....                                            | 64 |
| Tabel 4. 4 Analisis Besaran Ruang Massa Utama.....                                      | 68 |
| Tabel 4. 5 Besaran Ruang Non Bangunan .....                                             | 70 |
| Tabel 4. 6 <i>Ontology</i> pada Ruang Input.....                                        | 73 |
| Tabel 4. 7 <i>Topology</i> pada Ruang Input.....                                        | 74 |
| Tabel 4. 8 <i>Volatility</i> pada Ruang Input .....                                     | 77 |
| Tabel 4. 9 <i>Agency</i> pada Ruang Input .....                                         | 79 |

## ABSTRAK

Kondisi perekonomian Indonesia menunjukkan bahwa salah satu daerah di Indonesia yang memiliki kontribusi Produk Domestik Regional Bruto (PDRB) tertinggi pada sektor industri pengolahan yaitu Kabupaten Kudus. Nilai PDRB sektor industri pengolahan di Kabupaten Kudus yaitu sebesar 77,71%. Namun, 90,24% sektor tersebut bersumber dari industri pengolahan tembakau. Kondisi tersebut dapat menimbulkan permasalahan pada daerah di masa mendatang apabila terjadi penurunan produksi atau perubahan pasar. Namun, Kabupaten Kudus memiliki potensi yang dapat dikembangkan sebagai upaya diversifikasi ekonomi, yaitu dengan pengembangan UMKM. Pada tahun 2021–2022, jumlah UMKM di Kabupaten Kudus meningkat sebanyak 1.329 unit. Penyediaan pusat inovasi menjadi salah satu upaya yang dapat dilakukan untuk pengembangan UMKM, yaitu dengan menyediakan wadah yang dapat mendukung kegiatan inovasi, interaksi, dan kolaborasi. Penggunaan pendekatan *blended space* sebagai dasar perancangan membantu mewujudkan ruang interaksi dan kolaborasi secara fisik dengan penggabungan konsep antara ruang laboratorium dengan ruang teater. Strategi desain yang diterapkan untuk perancangan pusat inovasi yaitu penggunaan material ramah lingkungan dan respons terhadap kondisi iklim daerah.

**Kata Kunci:** Perekonomian, UMKM, Pusat Inovasi, *Blended Space*

## **ABSTRACT**

*Indonesia's economic conditions indicate that Kudus Regency, one of the regions with the highest contribution to Gross Regional Domestic Product (GRDP), is the processing industry sector. The GRDP value of the processing industry sector in Kudus Regency is 77.71%. However, 90.24% of this sector is sourced from the tobacco processing industry. This condition could cause problems in the region in the future if there is a decline in production or market changes. However, Kudus Regency has potential that can be developed as an effort to diversify the economy, namely by developing MSMEs. In 2021–2022, the number of MSMEs in Kudus Regency increased by 1,329 units. Providing an innovation center is one effort that can be made to develop MSMEs, namely by providing a forum that can support innovation, interaction, and collaboration activities. The use of a blended space approach as a design basis helps realize a physical interaction and collaboration space by combining the concept of a laboratory space with a theater space. The design strategy applied to designing the innovation center includes the use of environmentally friendly materials and a response to regional climatic conditions.*

**Keywords:** *Economy, MSMEs, Innovation Center, Blended Space*