

DAFTAR PUSTAKA

- Amelia, N., Apriliya, S., & Alia, D. (2024). Kondisi sarana dan prasarana perpustakaan sebagai fasilitas gerakan literasi di sekolah dasar. *Jurnal Ilmu Sosial, Humaniora dan Seni (JISHS)*, 2(3), 286–291. <http://jurnal.minartis.com/index.php/jishs>
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2023). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Daring*.
- Badan Pusat Statistik Kabupaten Ponorogo. (2024). *Kabupaten Ponorogo dalam angka 2024. BPS Kabupaten Ponorogo*.
- Badan Standardisasi Nasional. (2009). SNI 7495:2009 *Perpustakaan umum kabupaten/kota. BSN*.
- British Council, Nesta, & Hivos. (2016). *Creative hubkit: Made by hubs for emerging hubs. British Council*.
- Burnard, M. (2014). Restorative environmental design. *Presented at SWST International Conference, Zvolen, Slovakia*.RRRRRRRRRF8
- Ching, F. D. K. (2015). *Architecture: Form, space, and order (4th ed.)*. Wiley.
- Indrosaptono, D., Andadari, T. S., & Setiyawan, A. A. (2021). The studies of architectural design method. *Journal of Architectural Design and Urbanism*, 3(2), 84–96. <https://ejournal2.undip.ac.id/index.php/jadu>
- Irwansyah, N., Fransori, A., Parwis, F. Y., & Awlyhalizah, N. (2024). Pemanfaatan ruang publik terpadu ramah anak (RPTRA) untuk kegiatan literasi masyarakat. *Darma Cendekia*, 3(2), 155–163. <https://doi.org/10.60012/dc.v3i2.121>
- Kirana, S. N., & Sunarya, W. (2024). Exploring the application of *Restorative Environment Design* in coastal area. *Journal of Architectural Research and Design Studies*. <https://doi.org/10.20885/jars.vol8.iss2.art6>
- Khoiriyah, S. (2020). *Perancangan Batu Agro–Creative Hub dengan pendekatan smart building–smart envelope (Tugas akhir)*. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim.
- Komorowski, M., Fodor, M. M., Pepper, S., & Lewis, J. (2023). Creative hubs and intercultural dialogue towards a new socio-economic narrative. *Sustainability*, 15, 8282. <https://doi.org/10.3390/su15108282>
- Kurniawan, R. (2020). *Perencanaan dan perancangan pusat literasi di Kota Palembang (Skripsi)*. Universitas Sriwijaya.
- Mahyudi, A. (2025). Pemberdayaan perpustakaan desa sebagai pusat literasi bahasa bagi masyarakat desa. *Triwikrama: Jurnal Ilmu Sosial*.

- Mumung, K. E., & Sulistiawati, D. (2025). Transformasi literasi digital sebagai sarana pembentukan kesadaran kewarganegaraan di era ruang publik virtual. *QISTINA: Jurnal Multidisiplin Indonesia*, 4(2).
- Neufert, E. (2012). *Architects' data (4th ed.)*. Wiley-Blackwell.
- Nousiainen, M., Lindroos, H., Heino, P., Valta, M., & Häkkinen, J. (2016). *Restorative Environment Design*. Kymenlaakso University of Applied Sciences.
- Patikawa, J. F. (2020). *Pusat literasi dan taman baca di Kota Pontianak, Provinsi Kalimantan Barat* (Doctoral dissertation, Universitas Atma Jaya Yogyakarta).
- Perpustakaan Nasional Republik Indonesia. (2024). *Peraturan Perpustakaan Nasional Republik Indonesia Nomor 2 Tahun 2024 tentang Standar Nasional Perpustakaan Umum*. Perpustakaan RI.
- Republik Indonesia. (2007). *Undang-Undang Nomor 43 Tahun 2007 tentang Perpustakaan*.
- Shao, Y., Zhang, C., Zhou, J., Gu, T., & Yuan, Y. (2019). How does culture shape creativity? A mini-review. *Frontiers in Psychology*, 10, 1219. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2019.01219>
- Sulistiyarini, D., & Sabirin, F. (2020). Keterampilan literasi abad ke-21 bagi mahasiswa teknologi informasi dan pendidikan komputer. *JPI (Jurnal Pendidikan Indonesia)*, 9(4). <https://doi.org/10.23887/jpi-undiksha.v9i4.24432>
- Widiyaningrum, A., & Nugrahaini, F. T. (2023). *Perancangan pusat literasi dan budaya dengan pendekatan biophilic di Kabupaten Wonogiri* (Doctoral dissertation, Universitas Muhammadiyah Surakarta).
- Wuisang, C. E. V. (2015). Tinjauan arsitektur: Bagaimana merancang arsitektur dan mengkaji metode rancang arsitek Nigel Cross. *Media Matrasain*, 12(3).
- Yolanda, D. E. (2018). *Perancangan cultural center dengan konsep arsitektur tropis di Prawirotaman (Proyek akhir sarjana)*. Universitas Islam Indonesia.
- Zauza, N. F. A., & Adryanto, I. W. (2025). Desain pusat seni pertunjukan dan perpustakaan berbasis arsitektur sense of place. *Prosiding Seminar Rekayasa Teknologi (SEMRESTEK) 2024*.