

SKRIPSI
TINJAUAN YURIDIS PERSAMAAN PADA POKOKNYA ANTARA LOGO
PECEL LELE LELA DAN LOGO STARBUCKS



Disusun dan Diajukan untuk Melengkapi Tugas-Tugas dan Syarat-syarat
Guna Mencapai Derajat Sarjana Hukum pada Fakultas Hukum Dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Disusun Oleh:
INAYATUL HIDAYAH
NIM C100220298

FAKULTAS HUKUM DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

2026

**TINJAUAN YURIDIS PERSAMAAN PADA POKOKNYA ANTARA
LOGO PECEL LELE LELA DAN LOGO STARBUCKS**

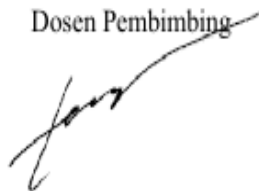
Oleh :

Inayatul Hidayah

C10022098

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan
Dewan Penguji Skripsi Fakultas Hukum dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Dosen Pembimbing



(Dr. Tashya Panji Nugraha, S.H., M.H.)

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah diterima dan disahkan oleh
Dewan Penguji Fakultas Hukum dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Pada

Hari : Jumat

Tanggal : 22 Mei

Dewan Penguji

1. Dr. Tashya Panji Nugraha, S.H., M.H.

(Ketua Dewan Penguji)

2. Fahmi Fairuzzaman, S.H., M.H., LL.M.

(Anggota I Dewan Penguji)

3. Muhammad RM Fayasy Fallaq, S.H., M.H.

(Anggota II Dewan Penguji)

Mengetahui

Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Politik

Universitas Muhammadiyah Surakarta



(Prof. Dr. Kelik Wardiono, S.H., M.H.)

NIP. 196812261993031002/NIDN. 0026126801

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Inayatul Hidayah

NIM : C100220298

Alamat: Sibango, Rt. 004/ Rw. 004, Desa Depok, Kecamatan Kandeman,
Kabupaten Batang.

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya, skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik baik di Universitas Muhammadiyah Surakarta maupun di perguruan tinggi lain.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari dosen pembimbing skripsi.
3. Karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan judul buku aslinya dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar akademik yang telah saya peroleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Surakarta, 22 Mei 2026

Yang membuat pernyataan,



Inayatul Hidayah

NIM. C100220298

MOTTO

*“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya.
Dia mendapat (pahala) dari (Kebajikan) yang dikerjakannya dan dia mendapat
(siksa) dari (kejahatan) yang diperbuatnya.”*

(Q.S. Al-Baqarah: 286)

PERSEMBAHAN

Segala puji dan syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat yang telah diberikan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi.

Skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Kedua orang tua yang saya cintai dan sayangi, Bapak Karyanto & Ibu Sri Wahyu'i yang telah memberikan kasih sayang, nasihat dan motivasi. Perjuangan Bapak dan Ibu dengan senantiasa memberikan yang terbaik, tidak kenal lelah dan selalu memberikan dukungan baik secara moral maupun material serta memprioritaskan pendidikan dan kebahagiaan anak-anaknya. Terima kasih atas segala doa dan dukungan yang tidak pernah putus serta pengorbanan dan ketulusan yang diberikan sehingga saya dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Besar harapan saya semoga Bapak dan Ibu senantiasa diberikan kesehatan, panjang umur dan bisa menyaksikan keberhasilan penulis dimasa yang akan datang. Semoga kelak saya bisa menjadi anak yang dapat membahagiakan dan mampu mengangkat derajat orang tua.
2. Diri sendiri yang telah berjuang untuk menyelesaikan skripsi dengan sebaik mungkin, meski banyak rintangan dan kelelahan. Terima kasih atas segala kerja keras sehingga mampu bertahan dan dapat melangkah sejauh ini. Saya bangga pada diri sendiri, teruslah belajar dan mensyukuri nikmat yang tuhan berikan.
3. Kedua adik saya tercinta, Aliyah Hidayanti dan Ghania Qoblia Adzana. Terima kasih telah menjadi teman berbagi cerita, teman bercanda, dan sosok yang bisa mencairkan suasana saat saya merasa lelah dalam menyelesaikan penulisan skripsi. Semoga pencapaian ini bisa menjadi inspirasi kalian untuk selalu

mengejar mimpi setinggi mungkin. Teruslah melangkah jangan pernah takut menghadapi kesulitan dan percayalah bahwa setiap usaha tidak akan mengkhianati hasil.

4. Keluarga besar saya yang selalu menjadi sumber semangat. Terima kasih atas dukungan, kesabaran dan doa yang tidak pernah putus.
5. Dosen pembimbing saya Dr. Tashya Panji Nugraha, S.H., M.H. Terima kasih atas waktu, tenaga dan kesabaran dalam membimbing saya selama proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih telah mengarahkan dan memberikan dorongan semangat saat saya mengalami kesulitan dalam penyusunan skripsi.
6. Sahabat seperjuangan saya, Ade Putri, Dayinta Gayuh, Iyut Yusmanita, Najmi Rafa, Yuniska Permata, Septyas Ayu. Terima kasih sudah berbagi kebahagiaan maupun kesedihan selama masa kuliah. Semoga kebersamaan yang telah kita lalui menjadi kenangan indah yang tidak terlupakan dan semoga langkah kita ke depan selalu dipenuhi keberkahan serta kesuksesan yang kita impikan. Terima kasih atas tawa, dukungan, dan cerita yang kita bagi bersama.
7. Sahabat dekat saya, Windi Anaseh, Ratna Sari, Murni Aseh, Windu Wijayanti, Anisa, Eli Heryanti, Dwi Umaenah, Latifatul, Tiara army, Cahya, Fifin Eka, Anggita. Terima kasih atas dukungan, perhatian, dan waktu yang telah kalian luangkan untuk mendengarkan keluh kesah dan memberikan motivasi yang tiada henti.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum, Wr. Wb.

*Alhamdulillah*hirabbil'alamin segala puji atas kehadiran Allah Swt., atas rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul **“TINJAUAN YURIDIS PERSAMAAN PADA POKOKNYA ANTARA LOGO PECEL LELE LELA DAN LOGO STARBUCKS”** dapat terselesaikan. Sholawat serta salam senantiasa selalu kita panjatkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang kita nanti-nantikan syafa'atnya di hari akhir nanti. Skripsi ini di susun sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana pada Fakultas Hukum, Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Ucapan terima kasih atas do'a, bantuan, serta dukungan selama proses penyusunan skripsi, disampaikan kepada:

1. Dekan Fakultas Hukum, Prof. Dr. Kelik Wardiono, S.H., M.H., selaku Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Bapak Fahmi Fairuzzaman, S.H., M.H., LL.M selaku Ketua Program Studi Ilmu Hukum Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Bapak Dr. Tashya Panji Nugraha, S.H., M.H., selaku Dosen Pembimbing yang telah membimbing penulis dengan baik, serta memberikan arahan kepada penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan Skripsi ini dengan baik.
4. Seluruh Dosen dan Civitas Akademika Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah membantu memberikan informasi yang dibutuhkan penulis selama perkuliahan hingga menyelesaikan skripsi ini.

5. Kedua orang tua yang tiada henti selalu memberikan yang terbaik untuk penulis baik doa, dukungan, didikan, serta nasehat yang diberikan hingga saat ini.
6. Seluruh keluarga, teman-teman serta semua pihak yang telah memberikan dukungan kepada penulis untuk dapat menyelesaikan skripsi ini guna mendapat gelar Sarjana Hukum.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan, oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan untuk perbaikan dan pengembangan penelitian di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat memberi manfaat bagi pembaca dan dapat dijadikan sebagai rujukan atau referensi dalam pengembangan ilmu hukum.

Surakarta, 22 Mei 2026

Penulis



Inayatul Hidayah

C100220298

ABSTRAK

Logo Pecel Lele Lela dianggap memiliki kemiripan dengan logo Starbucks, setelah melalui proses mediasi antara pihak Pecel Lele Lela dan pihak perwakilan Starbucks. Pihak Pecel Lele Lela sepakat untuk merubah logonya. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui keterpenuhan atau tidaknya unsur-unsur persamaan pada pokoknya antara logo Pecel Lele Lela dan logo Starbucks sebagaimana diatur dalam penjelasan Pasal 21 ayat (1) UU MIG. Metode pendekatan yang digunakan penelitian ini adalah pendekatan yuridis normatif. Jenis data yang digunakan adalah data sekunder yang terdiri dari bahan hukum primer dan sekunder. Metode pengumpulan data dilakukan melalui studi kepustakaan. Metode analisis data berpedoman pada metode kualitatif untuk menghasilkan informasi yang bersifat deskriptif analitis. Hasil penelitian menunjukkan bahwa unsur-unsur persamaan pada pokoknya antara logo Pecel Lele Lela dan logo Starbucks sebagaimana diatur dalam penjelasan Pasal 21 ayat (1) UU MIG belum dapat dikatakan terpenuhi. Unsur-unsur persamaan pada pokoknya antara logo Pecel Lele Lela dan logo Starbucks dalam unsur bentuk, unsur warna, unsur cara penempatan, unsur cara penulisan, unsur bunyi ucapan, dan kombinasi unsur sebagaimana diatur dalam penjelasan Pasal 21 ayat (1) UU MIG belum dapat terpenuhi. Perpaduan unsur-unsur persamaan pada pokoknya antara logo Pecel Lela dan logo Starbucks dapat memastikan bahwa tidak ada risiko kebingungan bagi konsumen.

Kata kunci: Persamaan pada Pokoknya, Logo, Merek, Pecel Lele Lela, Starbucks.

ABSTRACT

The Pecel Lele Lela logo is considered to have similarities with the Starbucks logo, after going through a mediation process between the Pecel Lele Lela party and Starbucks representatives. The Pecel Lele Lela party agreed to change its logo. This study aims to determine whether or not the elements of similarity in principle between the Pecel Lele Lela logo and the Starbucks logo are fulfilled as regulated in the explanation of Article 21 paragraph (1) of the MIG Law. The approach method used in this study is a normative juridical approach. The type of data used is secondary data consisting of primary and secondary legal materials. The data collection method is carried out through literature studies. The data analysis method is guided by qualitative methods to produce descriptive analytical information. The results of the study indicate that the elements of similarity in principle between the Pecel Lele Lela logo and the Starbucks logo as regulated in the explanation of Article 21 paragraph (1) of the MIG Law cannot be said to be fulfilled. The elements of fundamental similarity between the Pecel Lele Lela logo and the Starbucks logo in terms of shape, color, placement, writing style, pronunciation, and combination of elements as stipulated in the explanation of Article 21 paragraph (1) of the MIG Law have not been met. The combination of the basic similar elements between the Pecel Lela logo and the Starbucks logo can ensure that there is no risk of confusion for consumers

Keywords: *Essential Similarity, Logo, Brand, Pecel Lele Lela, Starbucks.*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO.....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
ABSTRAK.....	xi
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR GAMBAR	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Manfaat Penelitian	9
E. Penelitian Terdahulu	10
F. Kerangka Pemikiran.....	15
G. Metode Penelitian.....	18
H. Sistematika Skripsi	20
BAB II LANDASAN TEORITIS	22
A. Tinjauan Umum Merek	22
B. Tinjauan Umum Mengenai Persamaan Pada Pokoknya Dalam Merek	29
C. Tinjauan Umum Mengenai Daya Pembeda Merek.....	32
D. Tinjauan Umum Hak Cipta	37

E. Tinjauan Umum Starbucks	46
F. Tinjauan Umum Pecel Lele Lela.....	48
G. Tinjauan Umum Perlindungan Merek dalam Perspektif Menurut Pandangan Islam	49
BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN.....	53
A. Hasil Penelitian.....	53
1. Kronologi Kasus	53
2. Norma Hukum dalam Peraturan Perundang-undangan dan Doktrin 55	
3. Yurisprudensi.....	64
B. Pembahasan	72
Unsur-Unsur Terpenuhi atau Tidaknya Persamaan Pada Pokoknya antara Logo Pecel Lele Lela dan Logo Starbucks.....	72
BAB IV PENUTUP	116
A. Kesimpulan	116
B. Saran.....	118
DAFTAR PUSTAKA.....	119

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Kerangka Pemikiran.	15
Gambar 3.1. Logo Pecel Lele Lela dan Logo Starbucks.....	53
Gambar 3.2. Logo baru Pecel Lele Lela.....	55
Gambar 3.3. Logo Pepsi, Logo J.CO, Logo Grab dan Logo Fiverr	76
Gambar 3.4. Logo I Am Geprek Bensu dan Geprek Bensu	79
Gambar 3.5. Logo Gojek dan Logo Alpukat Kocok 89	82
Gambar 3.6. Logo Gudang Garam dan Gudang Baru	84
Gambar 3.7. Logo I Am Geprek Bensu dan Geprek Bensu	87
Gambar 3.8. Logo Hokben dan Logo Roti ‘O	90
Gambar 3.9. Logo Bintang Jewelry, Stempel, dan Logo Converse	92
Gambar 3.10. Logo Gudang Garam dan Gudang Baru	93
Gambar 3.11. Logo Solaria dan Solaris.....	97
Gambar 3.12. Logo Daimaru	102
Gambar 3.13. Logo Cap Segi Tiga Emas dan Cap Segi Tiga Intan.....	108