DAFTAR PUSTAKA

Akbar, M. R., Endangsih, T., Subagya, K., & Sugiarto, A. (2024). Perancangan Eduwisata Seni Dan Kebudayaan Jawa Barat Dengan Pendekatan Arsitektur Neo-Vernakular Di Kabupaten Bogor. *Arsitron*, *9*(1), 103-117.

American Heritage Publishing Company. 1969. *The American Heritage Dictionary.* Boston: Houghton Mifflin

Darmawan, D., Soewarno, N., Asri, S. P., & Wardhani, M. K. (2023). *Penerapan Arsitektur Neo-Vernakular Pada Perancangan Sekolah Menengah Kejuruan Kesenian di Cicalengka*. *FAD*, *3*(1), 381-389.

Depdikbud. 1996. *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (Edisi Kedua). Jakarta: Balai Pustaka

Helmi, H. (2008). *Redesain Kawasan Pendaratan Ikan Di Rembang* (Doctoral dissertation, Universitas Muhammadiyah Surakarta).

John. M Echols, Definisi redesain, Kamus Inggris-Indonesia, 2000, PT Gramedia, Jakarta.

Marta, A. A., Purwani, O., & Hardiyati, H. (2020). Penerapan Arsitektur Neo-Vernakular Kudus Pada Perancangan Pusat Kebudayaan Kudus di Kabupaten Kudus sebagai Fasilitas Wisata Budaya. *Senthong*, *3*(2).

Rajpu, Y., & Tiwari, S. (2020). Neo-vernacular architecture: a paradigm shift. *PalArch's Journal of Archaeology of Egypt/Egyptology*, *17*(9), 7356-7380.

Ramadhan, F. R., Amri, S. B., & Arsyad, M. (2024). Penerapan Arsitektur Neo-Vernakular Pada Perencanaan Sekolah Tinggi Seni Rupa Dan Desain Di Kota Kendari. *Garis: Jurnal Mahasiswa Jurusan Arsitektur*, *9*(1), 24-33.

Rompas, F. D., Tungka, A. E., & Lintong, S. (2020). Redesain Bangunan Pendidikan Ypkm, di Kota Manado. Arsitektur Ekologi (Doctoral dissertation, Sam Ratulangi University).

Utami, S. S. (2023). *Redesain Fasad Bangunan Pada Aspek Kenyamanan Visual Dalam Kegiatan Beribadah Pengunjung Masjid Quwwatul Islam Di Kota Yogyakarta.*

Widi, C. D. F., & Prayogi, L. (2020). Penerapan arsitektur neo–vernakular pada bangunan fasilitas budaya dan hiburan. *Jurnal Arsitektur ZONASI*, *3*(3), 382-390.