

DAFTAR PUSTAKA

- Agatta, S. K. D. & Faringggasari, D., 2021. Dinamika perkembangan Tari Mung Dhe Nganjuk 1970-2019 dan nilai-nilai karakter yang termuat di dalamnya. *ournal of Indonesian History and Education*, p. 441.
- Ariefana, P., 2021. *Sejarah Kabupaten Nganjuk, Dimulai dari Kerajaan Mataram Kuno*. [Online]
Available at: <https://jatim.suara.com/read/2021/12/07/105501/sejarah-kabupaten-nganjuk-dimulai-dari-kerajaan-mataram-kuno>
- Birokrasi, H. S., 2023. *Mengokohkan Identitas Bangsa Melalui Pendidikan yang Berwawasan Budaya*. [Online]
Available at: <https://seputarbirokrasi.com/mengokohkan-identitas-bangsa-melalui-pendidikan-yang-berwawasan-budaya/>
- Cahyani, F. R., 2024. Degenerasi Pemuda Dalam Melestarikan Wayang Timplong Sebagai Warisan Turun Temurun Di Desa Sumengko, Sukomoro, Nganjuk. *Universitas Negeri Malang*.
- Dasilelo, A. E. X., Kalsum, E. & Gultom, B. J. B., 2021. Pusat Kebudayaan Kabupaten Landak. *Jurnal Mosaik Arsitektur*, p. 316.
- Faro, N. A. A., 2022. Pusat Kebudayaan Buton (Buton Cultural Center). *Skripsi Tugas Akhir Perancangan*.
- Fatmawati, C., 2013. *Kearifan Lokal Daerah Kabupaten Nganjuk, Beberapa Ulasan Budaya Asal Kabupaten Nganjuk*. s.l.:s.n.
- Fibrianto, E. G., 2016. Kesenian Jaranan Pogogan Di Desa Sugihwaras Kecamatan Prambon Kabupaten Nganjuk Tahun 1956-1980. *Jurnal Pendidikan Sejarah*, p. 215.
- Jayaweera, N., 2014. *Jean-Marie Tjibaou Cultural Centre*. [Online]
Available at: <https://archalley.com/jean-marie-tjibaou-cultural-centre/>
- KBBI, 2024. *KBBI VI Daring*. s.l.:Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.
- Kerenhapukh, Y., 2023. *Perancangan Cultural Center Di Kawasan Bubakan, Semarang*. Tangerang: Universitas Multimedia Nusantara.
- Liliweri, A., 2019. *Pengantar Studi Kebudayaan*. Bandung: Nusa Media.
- Muzaqi, A. B., 2019. Studi Tentang Wayang Timplong Di Kecamatan Pace Kabupaten Nganjuk. *Artikel Skripsi*, p. 5.

- Nurhaliza, N. S. & Wulandari, R., 2022. Fasilitas Ruang Pada Perancangan Interior Pusat Budaya Sunda Di Kabupaten Garut. *Jurnal Vastukara*, p. 19.
- Purba, A. B. F., 2024. *Mengenal Makna Tari Tayub dari Nganjuk, Sejarah Hingga Kontroversinya*. [Online]
Available at: <https://www.detik.com/jatim/budaya/d-7307047/mengenal-makna-tari-tayub-dari-nganjuk-sejarah-hingga-kontroversinya>
- Putri, V. A. R. & Akhwani, 2023. Pemikiran Ki Hadjar Dewantara Tentang Pendidikan. *National Conference For Ummah (Ncu)) - Volume 01 Nomor 01*, p. 156.
- RadarNganjuk, R., 2024. *Menggali Makna Tersembunyi di Balik Batik Anjuk Ladang*. [Online]
Available at: <https://radarnganjuk.jawapos.com/budaya/2175169197/menggali-makna-tersembunyi-di-balik-batik-anjuk-ladang>
- Retnowulansari, S. D., 2019. keselarasan gerak dan musik tari salipuk karya soewondo di kabupaten nganjuk. *Skripsi Karya Ilmiah*, p. 1.
- Rusdiansyah, 2020. Pendidikan Budaya;Di Sekolah dan Komunitas/Masyarakat. *Journal of Islamic Education Vol. 3, No.1*, p. 48.
- Saidi, A. W., Astari, N. P. A. S. & Prayoga, K. A., 2019. Penerapan Tema Neo Vernakular Pada Wajah Bangunan Gedung Utama Dewan Perwakilan Rakyat Daerah Provinsi Bali. *Fakultas Teknik UNR, Gradien Vol.11, No.2*, p. 136.
- Sari, M. N., 2023 . *Nganjuk Kota Angin, Begini Asal-usul dan Sejarahnya*. [Online]
Available at: <https://nganjuk.inews.id/read/333019/nganjuk-kota-angin-begini-asal-usul-dan-sejarahnya>
- Siburian, B. P., Nurhasanah, L. & Fitriana, J. A., 2021. Pengaruh Globalisasi Terhadap Minat Generasi Muda Dalam Melestarikan Kesenian Tradisional Indonesia. *Jurnal Ilmiah Kajian Pendidikan Kewarganegaraan*, p. 31.
- Sriyono, 2010. *Pengembangan Pendidikan Budaya dan Karakter Bangsa Melalui Integrasi Mata Pelajaran, Pengembangan dan Budaya Sekolah*. Tangerang Selatan, Universitas Terbuka, p. 3.
- Urbanienè, A. & Jurèniènè, V., 2015. Functions Of Educational Activities In Cultural Centers From The Community Development Perspective. *Society. Integration. Education. Volume Iv*, p. 271.
- Widjaya, L. K. & Handinoto, 2017. Fasilitas Pendidikan Dan Pengajaran Kebudayaan Indonesia di Surabaya. *JURNAL eDIMENSI ARSITEKTUR VOL. V, NO. 1*, p. 691.