

**PERAN MODEL PENTAHHELIX DALAM PENGEMBANGAN
POTENSI PARIWISATA DI DESA WISATA UMBULREJO
KABUPATEN GUNUNGKIDUL**



Skripsi Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
pada Program Studi Pendidikan Geografi

Diajukan Oleh:

Alwi Dwi Rahmadi

A610200033

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GEOGRAFI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
AGUSTUS, 2024

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Alwi Dwi Rahmadi

NIM : A610200033

Program Studi : Pendidikan Geografi

Judul Skripsi : Peran Model Pentahelix Dalam Pengembangan Potensi
Pariwisata di Desa Wisata Umbulrejo Kabupaten Gunungkidul

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri dan bebas plagiat karya orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu/dikutip dalam naskah dan disebutkan pada daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini hasil plagiat, saya bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta,

Yang membuat pernyataan,



Alwi Dwi Rahmadi

NIM. A610200033

HALAMAN PERSETUJUAN

**PERAN MODEL PENTAHHELIX DALAM PENGEMBANGAN
POTENSI PARIWISATA DI DESA WISATA UMBULREJO
KABUPATEN GUNUNGKIDUL**

Diajukan Oleh:

Alwi Dwi Rahmadi

A610200033

Skripsi telah disetujui oleh pembimbing skripsi
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan,
Universitas Muhammadiyah Surakarta
untuk dipertahankan di hadapan tim penguji skripsi.

Dosen Pembimbing,



Dr. Puspita Indra Wardhani, S.Pd., M.Sc




NIDN. 0604038902

PENGESAHAN SKRIPSI
PERAN MODEL PENTAHELIX DALAM PENGEMBANGAN
POTENSI PARIWISATA DI DESA WISATA UMBULREJO
KABUPATEN GUNUNGKIDUL

Yang dipersiapkan dan disusun oleh
Alwi Dwi Rahmadi
A610200033

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada hari *Rabu, 13 November 2024*
dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji:


- | | |
|--|---|
| 1. Dr. Puspita Indra Wardhani, S.Pd., M.Sc | (..... ) |
| 2. Ratih Puspita Dewi, M.Pd | (..... ) |
| 3. Wahyu Widiyatmoko, S.Pd., M.Sc | (..... ) |

Surakarta,

Universitas Muhammadiyah Surakarta
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,




Sutama, M Pd.

NIDN. 0007016002

HALAMAN MOTTO

Manusia bersifat kompetitif dan akan berusaha menjaga kepentingan individualismenya. Berusahalah dalam hal apapun dengan egomu, semua ada masanya dan semua ada saatnya. Ada saatnya kamu tertatih-tatih, ada saatnya kamu akan menikmati hasil jerih.

(Anonim, 2024)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan segala puji syukur kepada Allah Subhanahu wa ta'ala dan atas dukungan dan doa dari orang-orang tercinta, akhirnya skripsi ini dapat dirampungkan dengan baik dan tepat pada waktunya. Oleh karena itu, dengan rasa bangga dan bahagia saya ucapkan rasa syukur dan terimakasih saya kepada:

1. Orang tua tersayang Bapak Harwoko dan Ibu Warni yang telah memberikan dukungan moril maupun materi serta doa yang tiada henti untuk kesuksesan saya, karena tiada kata seindah lantunan doa dan tiada doa yang paling khusuk selain doa yang terucap dari orang tua. Ucapan terimakasih saja takkan pernah cukup untuk membalas kebaikan orang tua, karena itu terimalah persembahan bakti dan cinta ku untuk kalian bapak ibuku.
2. Bapak dan Ibu Dosen pembimbing, penguji dan pengajar, yang selama ini telah tulus dan ikhlas meluangkan waktunya untuk menuntun dan mengarahkan saya, memberikan bimbingan dan pelajaran yang tiada ternilai harganya, agar saya menjadi lebih baik. Terimakasih banyak Bapak dan Ibu dosen, jasa kalian akan selalu terpatri di hati.
3. Saudara saya (Kakak Refti), yang senantiasa memberikan dukungan, semangat, senyum dan doanya untuk keberhasilan ini.

RINGKASAN

Alwi Dwi Rahmadi/A610200033. **PERAN MODEL PENTAHHELIX DALAM PENGEMBANGAN POTENSI PARIWISATA DI DESA WISATA UMBULREJO KABUPATEN GUNUNGKIDUL**. Skripsi. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta. Agustus, 2024.

Potensi wisata di Kabupaten Gunungkidul terus digali dan dikembangkan untuk meningkatkan daya tarik pariwisata daerah. Saat ini, Kabupaten Gunungkidul memiliki 37 desa wisata, termasuk Desa Wisata Umbulrejo. Penelitian ini bertujuan untuk 1) Menganalisis potensi wisata di Desa Wisata Umbulrejo, 2) Menganalisis hambatan wisata di Desa Wisata Umbulrejo, 3) Menganalisis peran pentahelix (Akademisi, Bisnis, Komunitas, Pemerintah, dan Media) di Desa Wisata Umbulrejo. Jenis penelitian yang digunakan adalah kualitatif dengan desain *Participatory Action Research* (PAR). Sumber data pada penelitian ini yakni data primer berupa wawancara dan observasi terhadap tokoh masyarakat yang mengembangkan Desa Wisata Umbulrejo, serta data sekunder seperti artikel penelitian, arsip kunjungan wisatawan, dan literatur media untuk melengkapi informasi utama. Teknik pengumpulan data meliputi wawancara dengan aktor Pentahelix, observasi, dan dokumentasi. Keabsahan data diuji melalui uji kredibilitas, transferabilitas, dependabilitas, dan konfirmabilitas. Teknik analisis menggunakan teknik Miles dan Huberman yang mencakup reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan 1) Desa Wisata Umbulrejo memiliki potensi wisata alam, edukasi, budaya, dan kuliner. Kawasan Karst, Goa Cokro, Goa Gremeng, dan Bukit Mardedo menawarkan pemandangan alam yang memikat, sedangkan wisata budidaya ikan air tawar dan coklat memberikan edukasi tentang produk lokal. Kesenian tradisional seperti Karawitan, Reog, Kethoprak, dan Langendriyan memperkuat daya tarik budaya. Produk kuliner khas seperti olahan coklat, tempe tanpa regi, dan teh telangu menambah daya tarik wisata, yang dapat mendukung ekonomi lokal serta pelestarian budaya. 2) Menurut hasil wawancara dan observasi menunjukkan bahwa hambatan utama dalam pengembangan Desa Wisata Umbulrejo adalah keterbatasan sumber daya manusia. 3) Peran aktor pentahelix belum merata. Akademisi dan komunitas memiliki kontribusi yang sangat signifikan dalam pengembangan Desa Wisata Umbulrejo, sementara peran pemerintah dan media memiliki kontribusi tetapi belum optimal. Sektor bisnis belum memiliki kontribusi dalam pengembangan Desa Wisata Umbulrejo. Oleh karena itu, peningkatan peran aktor-aktor yang masih belum optimal diperlukan agar pariwisata di Desa Wisata Umbulrejo dapat berkembang lebih baik dan meningkatkan kesejahteraan masyarakat lokal.

Kata Kunci: Pentahelix, Desa Wisata, Pengembangan Pariwisata

SUMMARY

Alwi Dwi Rahmadi/A610200033. **THE ROLE OF THE PENTAHHELIX MODEL IN DEVELOPING THE TOURISM POTENTIAL OF UMBULREJO TOURISM VILLAGE, GUNUNGKIDUL REGENCY.** Thesis. Faculty of Teacher Training and Education, Universitas Muhammadiyah Surakarta. August, 2024.

The tourism potential in Gunungkidul Regency continues to be explored and developed to enhance regional tourism appeal. Currently, Gunungkidul Regency has 37 tourist villages, including Umbulrejo Tourism Village. This study aims to: 1) Analyze the tourism potential in Umbulrejo Tourism Village, 2) Analyze tourism obstacles in Umbulrejo Tourism Village, and 3) Analyze the role of the pentahelix model (Academics, Business, Community, Government, and Media) in Umbulrejo Tourism Village. This research uses a qualitative approach with a Participatory Action Research (PAR) design. Data sources for this study include primary data obtained from interviews and observations of community leaders who develop Umbulrejo Tourism Village, as well as secondary data such as research articles, tourist visit records, and media literature to supplement the main information. Data collection techniques include interviews with Pentahelix actors, observation, and documentation. Data validity is tested through credibility, transferability, dependability, and confirmability tests. The analysis technique uses Miles and Huberman's method, which includes data reduction, data presentation, and conclusion drawing. The research results show: 1) Umbulrejo Tourism Village has natural, educational, cultural, and culinary tourism potential. The Karst area, Cokro Cave, Gremeng Cave, and Mardedo Hill offer captivating natural views, while freshwater fish and chocolate farming provide education on local products. Traditional arts such as Karawitan, Reog, Kethoprak, and Langendriyan enhance cultural appeal. Local culinary products, such as chocolate products, "tempe tanpa regi," and "telangu tea," add to the tourism appeal, supporting the local economy and cultural preservation. 2) According to interviews and observations, the main obstacle in developing Umbulrejo Tourism Village is the limited human resources. 3) The role of pentahelix actors is uneven. Academics and the community contribute significantly to the development of Umbulrejo Tourism Village, while the role of government and media is present but not yet optimal. The business sector has not contributed to the development of Umbulrejo Tourism Village. Therefore, increasing the role of less optimal actors is needed so that tourism in Umbulrejo Tourism Village can develop better and improve the welfare of the local community.

Keywords: *Pentahelix, Tourist Village, Tourism Development*

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur atas kehadiran Allah Subhanahu wa ta'ala yang telah memberikan keimanan, rahmat, petunjuk, bimbingan, kasih, nikmat, kesehatan serta kesempatan dan tidak lupa penulis junjungkan shalawat serta salam kepada Nabi kita Rasulullah Muhammad Shallallahu 'alaihi wa sallam. Atas berkat rahmat Allah Subhanahu wa ta'ala penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Peran Model Pentahelix dalam Pengembangan Potensi Pariwisata di Desa Wisata Umbulrejo, Kabupaten Gunungkidul”.

Penulis dalam menyelesaikan skripsi penelitian ini, membutuhkan berbagai bantuan baik material maupun moril dari berbagai pihak yang telah dengan ikhlas memberikan hal tersebut. Dengan segala keterbatasan dan kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih yang sedalam-dalamnya sekaligus permohonan maaf jika dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, melalui tulisan ini saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Sutama, M Pd. Selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Dr. Puspita Indra Wardhani, S.Pd., M.Sc selaku Dosen Pembimbing yang telah membimbing dan mengarahkan penulis dalam menyusun skripsi.
3. Ratih Puspita Dewi, S.Pd., M.Pd. selaku Penguji I yang telah menguji dan memberikan kritik serta saran dalam penyusunan skripsi.
4. Wahyu Widiyatmoko, S.Pd., M.Sc. selaku Penguji II yang telah menguji dan memberikan kritik serta saran dalam penyusunan skripsi.
5. Pemerintah Kalurahan Umbulrejo yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian di wilayahnya.
6. POKDARWIS dan POKJA Desa Wisata Umbulrejo yang telah memberikan dukungan dalam penyelesaian skripsi.
7. Masyarakat di Desa Wisata Umbulrejo yang telah ikut membantu menjadi partisipan penulis dalam penyelesaian skripsi.
8. Rekan-rekan tim PKKM Desa Umbulrejo yang telah membantu dalam pengambilan data.

9. Keluarga, sahabat dan semua pihak yang secara langsung atau tidak langsung telah membantu dalam menyelesaikan penelitian ini hingga ujian.

Penulis memohon kepada Allah Subhanahu wa ta'ala atas bantuan, bimbingan, dan dorongan dari semua pihak, kiranya mendapat imbalan yang setimpal dari-Nya. Jazakumullah khairan katsiran, semoga Allah Subhanahu wa ta'ala memberikan yang lebih dari bantuan yang diberikan. Penulis menyadari perlunya saran dan kritik yang sifatnya membangun, senantiasa diharapkan demi perbaikan dan pelajaran di masa yang akan datang.

Surakarta, Agustus 2024

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN DEPAN	i
PERNYATAAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
PENGESAHAN SKRIPSI	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
RINGKASAN	vii
SUMMARY	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
A. Penelitian Relevan.....	7
B. Kajian Teori.....	12
C. Kerangka Berpikir	20
BAB III METODE PENELITIAN.....	22
A. Jenis dan Desain Penelitian	22
B. Tempat dan Waktu Penelitian	22
C. Objek dan Subjek Penelitian	22

D. Data dan Sumber Data.....	23
E. Teknik Pengumpulan Data	24
F. Keabsahan Data	24
G. Teknik Analisis Data.....	29
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	32
A. Deskripsi Wilayah Penelitian	32
B. Narasumber.....	36
C. Hasil Penelitian.....	37
D. Pembahasan.....	78
E. Keterbatasan Penelitian	81
BAB V PENUTUP.....	83
A. Simpulan.....	83
B. Implikasi	84
C. Saran	85
DAFTAR PUSTAKA	86
LAMPIRAN.....	89

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Data Kunjungan Desa Wisata Umbulrejo	3
Tabel 2. 1 Penelitian Relevan.....	10
Tabel 3. 1 Waktu Penelitian	22
Tabel 4. 1 Narasumber	36
Tabel 4. 2 Pengaruh dan Dampak Pentahelix	75
Tabel 4. 3 Pelaku Pentahelix Desa Wisata Umbulrejo	77

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Model Pentahelix	19
Gambar 2. 2 Kerangka Berpikir	21
Gambar 3. 1 Model Analisis Data Miles & Huberman.....	31
Gambar 4. 1 Petani Sebagai Mata Pencaharian	32
Gambar 4. 2 Peta Administrasi Kalurahan Umbulrejo	35
Gambar 4. 3 Potensi Wisata Edukasi	38
Gambar 4. 4 Mesin Sangrai.....	40
Gambar 4. 5 Mesin Desheller.....	40
Gambar 4. 6 Mesin Pemasta Kasar Coklat.....	41
Gambar 4. 7 Mesin Pembubuk Bungkil Coklat	41
Gambar 4. 8 Mesin Pencampur	42
Gambar 4. 9 Mesin Refiner	42
Gambar 4. 10 Mesin Conching	42
Gambar 4. 11 Mesin Press Minyak Coklat	43
Gambar 4. 12 Mesin Bubuk Coklat.....	43
Gambar 4. 13 Mesin Tempering	44
Gambar 4. 14 Potensi Wisata Ikan Air Tawar	45
Gambar 4. 15 UPT Balai Benih Ikan Mina Kencana.....	45
Gambar 4. 16 Potensi Wisata Kebudayaan dan Kesenian	47
Gambar 4. 17 Kesenian Thuklik	49
Gambar 4. 18 Kesenian Langendriyan.....	50
Gambar 4. 19 Potensi Wisata Kuliner dan UMKM	51
Gambar 4. 20 Permen Coklat	53
Gambar 4. 21 Minuman Teh Telangu	54
Gambar 4. 22 Pembuatan Tempe Tanpa Ragi	55
Gambar 4. 23 Potensi Wisata Alam	56

Gambar 4. 24 Goa Cokro	58
Gambar 4. 25 Mulut Goa Gremeng.....	59
Gambar 4. 26 Goa Ondo	60
Gambar 4. 27 Goa Plalar	61
Gambar 4. 28 Pesona Karst Beton	63
Gambar 4. 29 Sunrise di Bukit Mardedo	64
Gambar 4. 30 Pertemuan dengan Warga BMMW	65
Gambar 4. 31 Sarana dan Prasarana Terbengkalai.....	67
Gambar 4. 32 Poster Video "Raksa Bumi"	70
Gambar 4. 33 Prasarana dan Souvenir Sladi	71

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Wawancara dengan penggiat Kesenian di Cokro	89
Lampiran 2. Wawancara dengan Pokja BMMW	90
Lampiran 3. Wawancara dengan Ketua Pokja Cokro	91
Lampiran 4. Wawancara dengan Penggiat Kesenian Karawitan	92
Lampiran 5. Pamong Kalurahan Umbulrejo	93
Lampiran 6. Transkrip Wawancara	94