

## DAFTAR PUSTAKA

- A, A. B., C, J. I. A., & C, I. Z. (2022). *Jurnal Internasional Gastronomi dan Ilmu Pangan Menemukan segmen pasar perak dalam kursus memasak : Kasus Pusat Kuliner Basque.* 28. <https://doi.org/10.1016/j.ijgfs.2022.100496>
- ASKA. (2023). *Perancangan Ramp pada Bangunan.* Arsitur.Com. <https://www.arsitur.com/2017/12/perancangan-ramp-pada-bangunan.html>
- ASKA. (2024). *Pengertian Green Architecture, Prinsip dan Contohnya.* Arsitur.Com. <https://www.arsitur.com/2017/09/pengertian-green-architecture-prinsip.html>
- Atriums. (2011). *Cross Ventilation.* MACH Acoustics Blog. <http://blog.machacoustics.com/2011/04/cross-vent-atriums.html>
- Eprocurement. (2022). *Kuda-Kuda Baja WF: Pengertian, Keunggulan, Cara Menghitung Panjang dan Pemasangan.* Pengadaan (Eprocurement). <https://www.pengadaan.web.id/2022/05/kuda-kuda-baja-wf.html#:~:text=Jenis%20baja%20WF%20ini%20sangat%20baik%20untuk%20menahan,cocok%20digunakan%20sebagai%20material%20rangka%20kuda-kuda%20atap%20bangunan.>
- Erdiono, D. (2009). ARSITEKTUR HIJAU: Arsitektur Ramah Lingkungan. *Jurnal EKOTON*, 9(1), 75–77.
- Fretswilsonlosa. (2020). *Komponen Penyusun Rangka Atap Kayu.* RAGAM TEKNIK. <https://fretswilsonlosa.blogspot.com/2020/11/komponen-penyusun-rangka-atap-kayu.html>
- Geologi, K. (2021). *Peta Administrasi Kabupaten Pati, Provinsi Jawa Tengah.* Neededthing. <https://neededthing.blogspot.com/2021/02/peta-administrasi-kabupaten-pati.html>
- Hermantoro, H. (2011). *Creative-Based Tourism dari Wisata Rekreatif menuju Wisata Kreatif* (D. Budi (ed.)). Aditri.
- International Conference on Creative Tourism (2008). Creative tourism: A new way of thinking about tourism. Barcelona, Spain.
- Kemenparekraf RI. (2022). Strategi pengembangan wisata kreatif di Indonesia. Jakarta: Kemenparekraf RI.
- Kostopoulou, S. (2013). On the revitalized waterfront: Creative milieu for creative tourism. *Sustainability (Switzerland)*, 5(11), 4578–4593. <https://doi.org/10.3390/su5114578>

- Kreg Lindberg dan Donal E. Hawkins. 1995. Ecotourism : Petunjuk untuk Perencanaan dan Pengelolaan. The Ecotourism Society. North Benington, Vermont.
- Kusumawardani, Desy. 2016. Pusat Wisata Kuliner dan Oleh Oleh di Bantul. Januari 2017. Diambil dari : <http://e-journal.uajy.ac.id/id/eprint/11009> (20 Mei 2018).
- Levy, Matthys dan Mario Salvadori.1986. Desain Struktur dalam Arsitektur. Jakarta :Erlangga.
- Mansur, Ali. 2017. Sektor Kuliner Potensial Bangkitkan Ekonomi Kreatif Daerah. Diambil dari : <http://www.republika.co.id/berita/dpr-ri/berita-dpr-ri/17/09/02/ovniwu-sektor-kuliner-potensial-bangkitkan-ekonomi-kreatif- daerah>. (22 Mei 2018).
- Neufert, Ernst. 2002. Data Arsitek Jilid 1. Jakarta : Erlangga.
- Neufert, Ernst. 2002. Data Arsitek Jilid 2. Jakarta : Erlangga.
- Ohridska-Olson, R. V, & Ivanov, S. H. (2010). Creative tourism business model and its application in Bulgaria. ... *Tourism Forum 'Cultural Tourism* ....  
[https://papers.ssrn.com/sol3/papers.cfm?Abstract\\_id=1690425](https://papers.ssrn.com/sol3/papers.cfm?Abstract_id=1690425)
- Prentice, R. C., & Andersen, V. (2007). Creative tourism: The potential of tourism and the arts in development. In G. Richards, & J. Wilson, *Tourism, creativity and development* (pp. 91-107). London: Routledge.
- Pusat Tempat Sampah Fiber. 2014. Tempat Sampah Fiber Bertiang. Diambil dari: <https://fibertempatsampah.wordpress.com/tag/tempat-sampah-fiber-bertiangan/> (1 Juli 2018).
- Raubaba, H. S., Topan, A., & Reyaan, A. M. (2018). *WISATA KULINER KOPA ( PENDEKATAN DESAIN ARSITEKTUR MODERN TROPIS )*. 01, 1–9.
- Richards, G., & Wilson, J. (2007). *Tourism, creativity and development*. London: Routledge.
- Satwiko, Prasasto. 2005. Arsitektur sadar Energi. Jogjakarta : Andi Offset.
- S, Untung. 2017. Kemenpar : Industri Kuliner Sumbang 30 Persen Pendapatan Sektor Wisata. Diambil dari : [http://infopublik.id/read/225012/kemenpar\\_83\\_-industri-kuliner-sumbang-30-persen-pendapatan-sektor-wisata.html](http://infopublik.id/read/225012/kemenpar_83_-industri-kuliner-sumbang-30-persen-pendapatan-sektor-wisata.html). ( 22 Mei 2018).
- Suyitno, 2001. Perencanaan Wisata. Yogyakarta : Kanisius.

- Thoengsal, J. (2013). *Jenis-Jenis Pondasi Pada Struktur Bangunan*. Construction Pages. [jamesthoengsal.blogspot.com](http://jamesthoengsal.blogspot.com)
- Wibowo, Tri Setyo. 2018. Profil Kota Tegal. Diambil dari : <https://sites.google.com/site/gistegalkota/home> (24 Mei 2018).
- W, M. (n.d.). *Denah Tangga dan Detail Penulangan Tangga Sederhana*. Hdesignideas.Com. <https://www.pinterest.com/pin/634163191248661534/>
- Yoeti, Oka. A. 1997. Pengantar Ilmu Pariwisata. Bandung : Angkasa.