

TUGAS AKHIR
KONSEP PERANCANGAN ARSITEKTUR (KPA)

**PERANCANGAN BOYOLALI SPOT CENTER BERBENTUK MALL
DENGAN MENGUTAMAKAN CIRIKHAS DARI KOTA BOYOLALI**



**Disusun sebagai salah satu kelengkapan dalam menyelesaikan
Strata 1 Program Studi Arsitektur
Universitas Muhammadiyah Surakarta**

**Disusun oleh :
Moonfries Salsabil Latifahrira NIM. D300190043**

**Dosen Pembimbing :
Dr. Ir. Qomarun, M.M. NIK.**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2024

HALAMAN PERSETUJUAN

**PERANCANGAN BOYOLALI SPOT
CENTER BERBENTUK MALL DENGAN
MENGUTAMAKAN CIRI KHAS DARI KOTA
BOYOLALI**

PUBLIKASI ILMIAH

Oleh :

MOONFRIES SALSABIL LATIFAH RIRA
D300190043

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji oleh :

Dosen

Pembimbing



Dr. Ir. Qomarun, M.M.
NIK. 06-0909-6903

LEMBAR PENGESAHAN
TUGAS AKHIR
KONSEP PERANCANGAN ARSITEKTUR (KPA)

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik

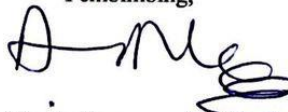
**JUDUL : PERANCANGAN BOYOLALI SPOT CENTER
BERBENTUK MALL DENGAN MENGUTAMAKAN CIRI
KHAS DARI KOTA BOYOLALI**

PENULIS : MOONFRIES SALSABIL LATIFAH RIRA

NIM : D300190043

Disetujui untuk disidangkan di hadapan
Dewan Penguji Tugas Akhir
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Telah diperiksa dan disahkan oleh :
Pembimbing,



Dr. Ir. Qomarun, M.M.
NIK. 06-0909-6903

LEMBAR PENILAIAN
TUGAS AKHIR
KONSEP PERANCANGAN ARSITEKTUR (KPA)

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

JUDUL : PERANCANGAN BOYOLALI SPOT CENTER
BERBENTUK MALL DENGAN MENGUTAMAKAN CIRI
KHAS DARI KOTA BOYOLALI

PENULIS : MOONFRIES SALSABIL LATIFAH RIRA

NIM : D300190043

Telah melalui tahapan pengujian
Di hadapan Dewan Penguji pada tanggal 27 Oktober 2023
Dinyatakan ..LULUS.. dengan nilai angka/ huruf ..75,6 / AB R..

Surakarta, 13 November 2024

Dewan Penguji :

Pembimbing : Dr. Ir. Oमारun, M.M.

Penguji : Dr. Rini Hidayati, MT


(.....)
(.....)

LEMBAR PENILAIAN
TUGAS AKHIR
KONSEP PERANCANGAN ARSITEKTUR (KPA)

JUDUL : PERANCANGAN BOYOLALI SPOT CENTER
BERBENTUK MALL DENGAN MENGUTAMAKAN CIRI
KHAS DARI KOTA BOYOLALI

PENULIS : MOONFRIES SALSABIL LATIFHRIRA

NIM : D300190043

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik

Telah melalui tahapan pengujian
Di hadapan Dewan Penguji pada tanggal 25 Oktober 2024 Dinyatakan
..... dengan nilai angka/ huruf *72,78 / AB B*

Surakarta, *13 November* 2024


Dewan Penguji :

- | | | |
|---------------|--|---------|
| 1. Pembimbing | : <u>Dr. Ir. Oमारun, M.M.</u> | (.....) |
| 2. Penguji I | : <u>Dr. Rini Hidayati, MT</u> | (.....) |
| 3. Penguji II | : <u>Fadhilla Tri Nugrahaini, S.T., M.Sc</u> | (.....) |

Dekan Fakultas Teknik


Ir. Rois Fatoni, S.T., M.Sc., Ph.D.
NIK. 892

Ketua Program Studi Arsitektur


Dr. Nur Rahmawati Syamsiyah, S.T., M.T
NIK. 720

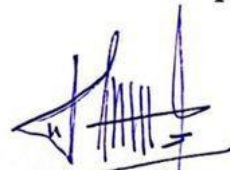
LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini, saya sebagai penulis menyatakan bahwa Laporan Konsep Perancangan Arsitektur (KPA) atau Tugas Akhir ini merupakan sebuah karya yang sebelumnya tidak pernah diajukan untuk memperoleh sebuah gelar sarjana di Universitas Muhammadiyah Surakarta dan atau pada perguruan tinggi lain. Menurut pengetahuan saya, belum ada karya dan pendapat yang pernah ditulis orang lain, kecuali yang secara tertulis dan disebutkan dalam naskah dan daftar pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti terdapat ketidaktepatan dalam pernyataan di atas, saya sebagai penulis akan bertanggung jawab sepenuhnya sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 25 04 2023

Penulis



Moonfries Salsabil Latifahrira

NIM. D300190043

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kami panjatkan kehadirat Allah Subhanahu Wa Ta'ala Yang Maha Pemurah lagi maha Penyayang, karena atas Rahmat dan Karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan Laporan Konsep Perancangan Arsitektur dengan judul “Perancangan Boyolali spot center berbentuk mall dengan mengembangkan Sumber Daya Alam kota Boyolali dan mengutamakan ciri khas dari kota” tepat pada waktunya.

Dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan ucapan terima kasih sedalam-dalamnya kepada pihak-pihak terkait yang ikut membantu atas terselesainya laporan Konsep Perancangan Arsitektur ini. Ucapan terima kasih ini kami sampaikan kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Sofyan Anif, M.Si, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Ibu Dr. Nur Rahmawati Syamsiyah, S.T., M.T, selaku Ketua Program Studi Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Ibu Fadhillia Tri Nugrahaini, S.T., M.Sc, selaku Koordinator Mata Kuliah Konsep Perancangan Arsitektur.
4. Dr. Ir. Qomarun, M.M. selaku Dosen Pembimbing.
5. Kedua orang tua dan segenap keluarga yang telah memberikan dukungan moril dan materil.
6. Kakak saya Astantika Afri Anggraheni yang selalu memberi semangat kepada saya.
7. Sholeh Yoga Febrianto yang selalu memberi semangat dan menemani.
8. Sahabat serta teman yang selalu mensupport saya.
9. Semua pihak yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung.
10. Diri sendiri yang sudah berjuang sejauh ini dengan banyaknya masalah yang datang silih berganti namun tetap bisa terus menerus mencoba untuk memberikan yang terbaik.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa laporan Konsep erancangan Arsitektur ini belum sempurna, untuk itu saran dan kritik yang bersifat membangun sangat diharapkan untuk kesempurnaan Laporan ini.

Akhir kata, penulis berharap agar laporan Konsep Perancangan Arsitektur ini dapat bermanfaat bagi kita semua, terkhusus bagi Pemerintah Kabupaten Boyolali baik sebagai bahan masukan, perbandingan maupun sebagai pertimbangan untuk Kabupaten Boyolali di masa yang akan datang.

Surakarta, 10 November 2023

Penulis

ABSTRAK

Boyolali *Spot Center* atau *mall* merupakan perancangan sebuah bangunan mall dengan mengutamakan ciri khas keunggulan kota Boyolali yang dapat memberikan kontribusi yang cukup baik untuk masyarakat sekitar maupun masyarakat luar kota Boyolali. Boyolali *spot center* atau *mall* ini menghadirkan beberapa produk keunggulan kota Boyolali itu sendiri dengan mengembangkan dan memajukan kota Boyolali agar dapat lebih dikenal oleh masyarakat luas. Penyediaan produk keunggulan kota Boyolali dan ciri khas kota Boyolali ini menjadi salah satu target dari Pembangunan *mall* ini. Dengan menggunakan arsitektur *Eco Friendly*, *mall* dapat dibangun dengan megah dan mengutamakan lingkungan alam sekitar menimbang kota Boyolali merupakan salah satu kota yang masih asri dan banyaknya SDA yang dapat dimanfaatkan secara langsung maupun tidak langsung. Karakteristik site perbukitan dan kondisi alam yang masih terjaga menambah nilai plus untuk dibangunnya *spot center* berbentuk *mall* agar masyarakat lebih nyaman dan memiliki daya Tarik tersendiri.

Kata Kunci : *Spot, Center, Mall, Ciri Khas, Eco Friendly.*

ABSTRACT

Boyolali Spot Center or mall is the design of a mall building by prioritizing the distinctive characteristics of Boyolali city excellence which can make a significant contribution to both the surrounding community and communities outside Boyolali city. This Boyolali spot center or mall presents several superior products of the city of Boyolali itself by developing and advancing the city of Boyolali so that it can be better known by the wider community. Providing superior products from the city of Boyolali and the characteristics of the city of Boyolali is one of the targets of this mall development. By using Eco Friendly architecture, malls can be built magnificently and prioritize the surrounding natural environment considering that the city of Boyolali is one of the cities that is still beautiful and has many natural resources that can be utilized directly or indirectly. The characteristics of the hilly site and the natural conditions that are still maintained add to the added value of building a spot center in the form of a mall so that people are more comfortable and have their own attraction.

Keywords: Spot, Center, Mall, Characteristics, Eco Friendly

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PENILAIAN.....	iv
LEMBAR PENILAIAN.....	v
LEMBAR PERNYATAAN.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Deskripsi	1
1.2 Latar Belakang	2
1.3 Rumusan Masalah	9
1.4 Tujuan	10
1.5 Metode Pembahasan.....	11
1.6 Sistematika Penulisan	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA	13
2.1 Spot Center.....	13
2.2 Arsitektur Eco Friendly.....	18
2.3 Studi Banding.....	22
BAB III GAMBARAN UMUM LOKASI PERANCANGAN	29
3.1 Data Fisik	29
3.2 Data non Fisik	32
3.3 Gagasan Perancangan.....	36
3.4 Tinjauan Site	38

BAB IV KONSEP PERANCANGAN	46
4.1 Pendekatan Arsitektur	46
4.2 Analisis dan Konsep Tapak.....	52
4.3 Zoning dan Konsep Bentuk.....	61
4.4 Analisis Ruang	63
4.5 Konsep Tampilan	66
4.6 Analisis Struktur	67
4.7 Analisis Utilitas.....	72
DAFTAR PUSTAKA	77
LAMPIRAN	79

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Komparasi Studi Bandung.....	27
Tabel 3.1 Kondisi Tanah	30
Tabel 3. 2 Kependudukan	32
Tabel 3. 3 Alternatif Site Boyolali	40
Tabel 3. 4 Batasan Site.....	42
Tabel 4. 1 Jenis Pohon	57
Tabel 4. 2 Analisis Kegiatan dan Pengguna	63
Tabel 4. 3 Besaran Ruang Boyolali spot center atau mall	65

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Keramik Boyolali	3
Gambar 1. 2 Produk Olahan Susu	4
Gambar 1. 3 Umbul Tirtomarto.....	5
Gambar 1. 4 Umbul Sungsang	5
Gambar 1. 5 Umbul Sewu	5
Gambar 1. 6 Air Terjun Semuncar	6
Gambar 1. 7 Air Terjun Kedung Kayang	6
Gambar 1. 8 Sadranan.....	7
Gambar 1. 9 Sadranan.....	7
Gambar 1. 10 Tradisi Padusan	8
Gambar 2.1 Shelter Kuliner	14
Gambar 2. 2 Alun-alun.....	14
Gambar 2. 3 Pasar	15
Gambar 2. 4 Taman.....	16
Gambar 2. 5 Beach Wall Shopping	17
Gambar 2. 6Mall Taman Anggrek	18
Gambar 2. 7 Pakuwon Mall	23
Gambar 2.8 Fasilitas Pakuwon Mall	24
Gambar 2. 9 Peta Pakuwon Mall.....	25
Gambar 2. 10 Stadion Nasional Beijing	25
Gambar 2. 11 Beachwalk Shopping Center.....	26
Gambar 2. 12 Suasana Beachwalk Shopping Center.....	26
Gambar 3.1 Letak Geografis Kabupaten Boyolali.....	29
Gambar 3. 2 Tinjauan Site	38
Gambar 3. 3 Lokasi Site.....	41
Gambar 3. 4 Peta RTRW Kabupaten Boyolali.....	45
Gambar 4. 1 Arsitektur Ramah Lingkungan.....	46
Gambar 4. 2 Orientasi Bangunan	47
Gambar 4. 3 Albedo effect	48
Gambar 4. 4 Sumur Resapan.....	49
Gambar 4. 5 Tajuk Vegetasi.....	49
Gambar 4. 6 Pedestrian	50

Gambar 4. 7 Parkir Mobil	51
Gambar 4. 8 Penerangan sensor cahaya	51
Gambar 4. 9 Lokasi Site Perancangan.....	52
Gambar. 4.110 Sekitar tapak	53
Gambar. 4. 11 Orientasi bangunan.....	54
Gambar 4. 12 Analisis Air hujan.....	55
Gambar. 4.13 Ruang Terbuk Hijau	56
Gambar 4. 14 Analisis Sirkulasi dan Pencapaian	58
Gambar 4. 15 Lahan Parkir	59
Gambar 4. 16 Lampu sel surya.....	60
Gambar 4. 17 Tata Massa Bangunan.....	61
Gambar 4. 18 Pola Radial	62
Gambar 4. 19 Paru-paru	62
Gambar 4. 20 Konsep Arsitektur.....	63
Gambar 4. 21 Eksterior Eco Friendly.....	66
Gambar 4. 22 Interior.....	67
Gambar 4. 23 Pondasi Bored Pile	68
Gambar 4. 24 Struktur Beton Bertulang.....	69
Gambar 4. 25 Atap Beton.....	71
Gambar 4. 26 Skema Penyediaan Air Bersih	72
Gambar 4. 27 Air Kotor	73
Gambar 4. 28 Aliran Listrik	74
Gambar 4. 29 Sistem Pemadam	75
Gambar 4. 30 Daur ulang sampah.....	75