

**NILAI MORAL DALAM NOVEL *THE JUNGLE BOOK* KARYA  
RUDYARD KIPLING DAN RELEVANSINYA DENGAN  
PEMBELAJARAN SASTRA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS  
(KAJIAN SOSIOLOGI SASTRA)**



Skripsi Penelitian Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Diajukan Oleh:

Dwanda Mahardhika

A310170139

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA  
INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

**2024**

## PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Dwanda Mahardhiika

NIM : A310170139

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Judul Skripsi : Nilai Moral Dalam Novel *The Jungle Book* Karya Rudyard Kipling dan Relevansinya dengan Pembelajaran Sastra di Sekolah Menengah Atas (Kajian Sosiologi Sastra)

Dengan ini saya menyatakan skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri dan bebas dari plagiat karya orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu/dikutip dalam naskah yang disebutkan dalam daftar pustaka. Apabila di kemudian hari karya saya terbukti dari hasil plagiat karya orang lain, saya siap bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi yang berlaku sesuai peraturan.

Surakarta, 16 Agustus 2024

Yang membuat pernyataan,



Dwanda Mahardhika

NIM. A310170139

## HALAMAN PERSETUJUAN

# NILAI MORAL DALAM NOVEL *THE JUNGLE BOOK* KARYA RUDYARD KIPLING DAN RELEVANSINYA DENGAN PEMBELAJARAN SASTRA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS (KAJIAN SOSIOLOGI SASTRA)

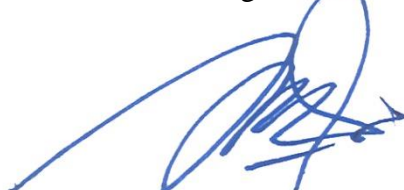
Diajukan oleh

**Dwanda Mahardhika**

**A310170139**

Skripsi telah disetujui oleh pembimbing skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk dipertahankan di hadapan tim penguji skripsi.

Surakarta, 16 Agustus 2024



**(Prof. Ali Imron Al Ma'ruf, M.Hum)**

**NIDN.0030085701**

## HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI

# NILAI MORAL DALAM NOVEL *THE JUNGLE BOOK* KARYA RUDYARD KIPLING DAN RELEVANSINYA DENGAN PEMBELAJARAN SASTRA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS (KAJIAN SOSIOLOGI SASTRA)

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Dwanda Mahardhika

A310170139

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji dan dinyatakan telah memenuhi syarat.

Susunan Dewan Penguji

- |   |         |
|---|---------|
| 1. Prof. Dr. Ali Imron Al Ma'ruf, M.Hum | (.....) |
| 2. Drs. Adyana Sunanda, M.Hum           | (.....) |
| 3. Dr. Miftakhul Huda, S.Pd, M.Pd       | (.....) |


Surakarta, 16 Agustus 2024

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,

  
(Prof. Dr. Sutarna, M.Pd)  
NIDN.0007016002



## **HALAMAN MOTTO**

Sesungguhnya kami adalah milik Allah, dan sesungguhnya kepada-Nya kami akan kembali (Q.S Al Baqarah : 156)

Jangan pernah mengejar kesempurnaan, cobalah untuk berdamai dengan diri sendiri (Dwanda Mahardhika)

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Penulis skripsi ini ingin mempersembahkan kepada:

1. Ayah saya yang telah mendukung dan mendoakan dalam penyusunan skripsi.
2. Kakak saya yang selalu memberi semangat ketika menyusun skripsi.
3. Teman-teman saya yang selalu menemani dalam penyusunan skripsi.
4. Universitas Muhammadiyah Surakarta sebagai tempat menimba ilmu.

## RINGKASAN

Dwanda Mahardhika/A310170139. **NILAI MORAL DALAM NOVEL *THE JUNGLE BOOK* KARYA RUDYARD KIPLING DAN RELEVANSINYA DENGAN PEMBELAJARAN SASTRA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS (KAJIAN SOSIOLOGI SASTRA)**. Skripsi. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, Agustus 2024.

Penelitian ini membahas tentang nilai moral dalam novel *The Jungle Book* karya Rudyard Kipling dan relevansinya dengan pembelajaran sastra di sekolah menengah atas pendekatan sosiologi sastra. Tujuan penelitian ini (1) mendiskripsikan struktur novel *The Jungle Book* karya Rudyard Kipling. (2) Mendiskripsikan nilai moral yang terdapat dalam novel *The Jungle Book* karya Rudyard Kipling. (3) Memaparkan relevansi hasil penelitian nilai-nilai moral dalam novel *The Jungle Book* karya Rudyard Kipling sebagai bahan ajar sastra di SMA. Metode yang digunakan dalam penelitian ini deskriptif kualitatif, strategi yang dilakukan studi kasus terpancang (*embedded research and case study*). Data dari penelitian ini kata-kata, frase, kalimat, dan wacana yang mengandung nilai moral yang terdapat dalam novel *The Jungle Book* karya Rudyard Kipling. Sumber Data dari penelitian ini Novel *The Jungle Book* Karya Rudyard Kipling. Teknik Pengumpulan Data menggunakan Teknik Studi Pustaka. Teknik Validasi Data menggunakan Triangulasi Teori menggunakan prespektif lebih dari satu permasalahan yang mengkaji nilai moral dalam novel *The Jungle Book* karya Rudyard Kipling. Teknik Analisis Data menggunakan metode dialektik. Hasil penelitian ini menunjukkan (1) Struktur novel yang terdiri dari tema, fakta cerita (alur, penokohan, latar). (2) Aspek moral dari novel *The Jungle Book* karya Rudyard Kipling terdapat nilai moral hubungan manusia dan diri sendiri, nilai moral manusia dengan sesama manusia, nilai moral hubungan manusia dengan alam semesta, dan nilai moral hubungan manusia dengan Tuhan. (3) Novel *The Jungle Book* dapat direlevansikan dengan pembelajaran sastra di SMA dengan mengaitkan Kompetensi Dasar 3.7 kelas XI dan dipertimbangkan sebagai Kriteria Bahan Ajar sesuai aspek bahasa, psikologi, latar belakang budaya.

**Kata Kunci:** nilai moral, struktur novel, relevansi pembelajaran sastra.

## SUMMARY

Dwanda Mahardhika/A310170139. **MORAL VALUES IN THE NOVEL THE JUNGLE BOOK BY RUDYARD KIPLING AND ITS RELEVANCE TO LITERATURE LEARNING IN HIGH SCHOOL (SOCIOLOGICAL STUDY OF LITERATURE)**.Skripsi. Faculty of Teacher Training and Education, Muhammadiyah University Surakarta, August, 2024

This study discusses the moral values in the novel *The Jungle Book* by Rudyard Kipling and its relevance to literature learning in high schools using the sociology of literature approach. The objectives of this study are (1) to describe the structure of the novel *The Jungle Book* by Rudyard Kipling. (2) to describe the moral values contained in the novel *The Jungle Book* by Rudyard Kipling. (3) to present the relevance of the results of the study of moral values in the novel *The Jungle Book* by Rudyard Kipling as literature teaching materials in high schools. The method used in this study is descriptive qualitative, the strategy used is embedded research and case study. The data from this study are words, phrases, sentences, and discourses that contain moral values contained in the novel *The Jungle Book* by Rudyard Kipling. Data Sources from this study *The Jungle Book* Novel by Rudyard Kipling. Data Collection Techniques using Literature Study Techniques. Data Validation Techniques using Triangulation Theory using the perspective of more than one problem that examines moral values in the novel *The Jungle Book* by Rudyard Kipling. Data Analysis Technique using dialectical method. The results of this study indicate (1) The structure of the novel consists of theme, story facts (plot, characterization, setting). (2) The moral aspect of the novel *The Jungle Book* by Rudyard Kipling contains moral values of human relationships with oneself, moral values of humans with other humans, moral values of human relationships with the universe, and moral values of human relationships with God. (3) *The Jungle Book* novel can be made relevant to literature learning in high school by linking Basic Competence 3.7 class XI and considered as Teaching Material Criteria according to aspects of language, psychology, cultural background.

**Keywords:** moral values, novel structure, relevance of literature learning.



## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur kepada Allah SWT karena rahmatnya penulis dapat menyelesaikan dalam mengerjakan skripsi yang berjudul “Nilai Moral dalam Novel *The Jungle Book* Karya Rudyard Kipling dan Relevansinya dengan Pembelajaran Sastra di Sekolah Menengah Atas (Kajian Sosiologi Sastra)”

Berbagai hambatan dan kesulitan dalam mengerjakan penulisan skripsi ini, akan tetapi berkat doa dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Sofyan Anif M.Si. Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan kesempatan untuk menimba ilmu di perguruan tinggi swasta.
2. Prof. Dr. Utama, M.Pd. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Dr. Miftakhul Huda, S.Pd, M.Pd. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
4. Prof. Dr. Ali Imron Al Ma'ruf, M.Hum. Dosen pembimbing saya yang senantiasa selalu sabar dalam membimbing, memberikan pengarahan dan memberikan waktunya sehingga saya dapat mengerjakan skripsi dengan lancar.
5. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmunya selama saya kuliah di Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari sempurna, karena keterbatasan kemampuan dan pengetahuan. Dengan kerendahan hati, penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca. Semoga skripsi ini dapat sedikit bermanfaat bagi kita semua, Aamiin.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Surakarta, 16 Agustus 2024

Dwanda Mahardhika

## DAFTAR ISI

HALAMAN DEPAN .....	i
PERNYATAAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
MOTTO .....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
RINGKASAN .....	vii
SUMMARY .....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR ISI.....	x
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	4
E. Sistematika Penelitian .....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. KAJIAN TEORI .....	6
1. Novel dan Struktur .....	6
2. Teori Struktur .....	12
3. Sosiologi Sastra.....	13
4. Nilai Moral .....	14
5. Pembelajaran Sastra .....	15
6. Kriteria Bahan Ajars .....	16

B. Penelitian Relevan.....	18
C. Kerangka Berpikir.....	21
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis dan Strategi Penelitian.....	22
B. Objek dan Subjek .....	22
C. Data dan Sumber Data .....	23
D. Teknik Pengumpulan Data.....	23
E. Teknik Validasi Data.....	23
F. Teknik Analisis Data.....	24
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Analisis Struktur Novel <i>The Jungle Book</i> Karya Rudyard Kipling .....	26
1. Tema.....	27
2. Fakta Cerita .....	28
B. Analisis Aspek Moral Novel <i>The Jungle Book</i> .....	46
C. Relevansi Novel <i>The Jungle Book</i> Sebagai Pembelajaran Sastra di SMA ....	51
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Simpulan .....	61
B. Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA .....	64
LAMPIRAN.....	65