

**TUGAS AKHIR
KONSEP PERANCANGAN ARSITEKTUR (KPA)**

**PERANCANGAN RUMAH SINGGAH “GRIYA SIWI”
UNTUK ANAK JALANAN DI SURAKARTA DENGAN
PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU**



**Disusun sebagai salah satu kelengkapan dalam menyelesaikan Strata 1
Program Studi Arsitektur
Universitas Muhammadiyah Surakarta**

Disusun oleh :
Shintya Febriyani
NIM. D300200198

Dosen Pembimbing :
Dr. Ir. Dhani Mutiari, MT,
NIK. 620

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2024**

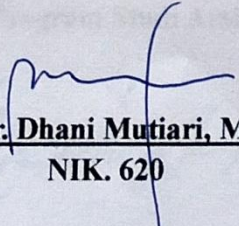
LEMBAR PENGESAHAN KONSEP PERANCANGAN ARSITEKTUR (KPA)

**Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta**

JUDUL	: PERANCANGAN RUMAH SINGGAH “GRIYA SIWI” UNTUK ANAK JALANAN DI SURAKARTA DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU
PENULIS	: SHINTYA FEBRIYANI
NIM	: D300200198

**Disetujui untuk disidangkan di hadapan
Dewan Penguji Tugas Akhir
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta**

Telah diperiksa dan disahkan oleh :
Pembimbing,


Dr. Ir. Dhani Mutiari, M.T.
NIK. 620

LEMBAR PENGESAHAN KONSEP PERANCANGAN ARSITEKTUR (KPA)

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

JUDUL : PERANCANGAN RUMAH SINGGAH “GRIYA
SIWI” UNTUK ANAK JALANAN DI SURAKARTA
DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU

PENULIS : SHINTYA FEBRIYANI

NIM : D300200198

Telah melalui tahapan pengujian
Di hadapan Dewan Penguji pada tanggal 17 April 2024
Dinyatakan lulus dengan nilai angka/ huruf 93,6 / AB *Dr*

Surakarta, 13 Agustus 2024

Pembimbing : Dr. Ir. Dhani Mutiari, M.T.

(.....)
Dr
(.....)

Penguji I : Fauzi Mizan Prabowo Aji, S.Ars., M.Ars.



Mengetahui,
Ketua Program Studi Arsitektur

Nur Rahmawati Syamsiyah

Dr. Nur Rahmawati Syamsiyah, S.T., M.T.

NIDN: 06-1205-6801

LEMBAR PENGESAHAN KONSEP PERANCANGAN ARSITEKTUR (KPA)

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

JUDUL	: PERANCANGAN RUMAH SINGGAH “GRIYA SIWI” UNTUK ANAK JALANAN DI SURAKARTA DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU
PENULIS	: SHINTYA FEBRIYANI
NIM	: D300200198

Telah melalui tahapan pengujian
Di hadapan Dewan Penguji pada tanggal 17 Juli 2024
Dinyatakan lulus dengan nilai angka/ huruf 67,95 / B *Dn*

Surakarta, 13 Agustus 2024

Pembimbing : Dr. Ir. Dhani Mutiari, M.T. *(Signature)*

Penguji I : Fauzi Mizan Prabowo Aji, S.Ars., M.Ars. *(Signature)*

Penguji II : Dr. Rini Hidayati, S.T., M.T. *(Signature)*



Dekan Fakultas Teknik

Ir. Rois Fatoni, S.T., M.Sc., Ph.D.
N.892

Mengetahui



Ketua Program Studi Arsitektur

Dr. Nur Rahmawati Syamsiyah, S.T., M.T.
NIK. 720

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini, saya sebagai penulis menyatakan bahwa Laporan Konsep Perancangan Arsitektur (KPA) atau Tugas Akhir ini merupakan sebuah karya yang sebelumnya tidak pernah diajukan untuk memperoleh sebuah gelar sarjana di Universitas Muhammadiyah Surakarta dan atau pada perguruan tinggi lain. Menurut pengetahuan saya, belum ada karya dan pendapat yang pernah ditulis orang lain, kecuali yang secara tertulis dan disebutkan dalam naskah dan daftar pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti terdapat ketidaktepatan dalam pernyataan di atas, saya sebagai penulis akan bertanggung jawab sepenuhnya sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 7 Maret 2024

Penulis,



Shintya Febriyani

NIM. D300200198

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb.

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, Allah SWT, atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan Laporan Konsep Perancangan Arsitektur (KPA) atau Tugas Akhir ini dengan judul **“Perancangan Rumah Singgah “Griya Siwi” Untuk Anak Jalanan di Surakarta Dengan Pendekatan Arsitektur Perilaku”** dengan baik. Laporan ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan mata kuliah di program studi S1 Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Laporan ini merupakan bagian dari mata kuliah yang wajib ditempuh dan juga merupakan prasyarat sebelum mendapatkan gelar kesarjanaan pada Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Dalam penyusunan laporan ini, saya menyadari bahwa masih banyak kekurangan dan keterbatasan, baik dari segi materi maupun penyajian. Oleh karena itu, saya sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca, terutama dari dosen pembimbing dan penguji, agar laporan ini dapat menjadi lebih baik dan bermanfaat.

Akhir kata, saya mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung saya selama penyusunan laporan ini, khususnya:

- Kedua orang tua yang telah membesarkan, mendidik, membimbing, mendukung, dan selalu turut mendoakan tanpa kenal lelah.
- Ibu dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan masukan yang sangat berharga bagi saya.
- Keluarga, sahabat, dan orang-orang terdekat yang selalu memberikan doa, cinta, dan semangat kepada saya.
- Teman-teman seangkatan yang telah memberikan dukungan, motivasi, membantu, menemani, dan memberikan masukan dalam proses penyusunan Laporan Konsep Perancangan Arsitektur (KPA) atau Tugas Akhir ini serta

pihak-pihak lain yang telah membantu baik secara langsung ataupun tidak langsung.

Penulis menyadari bahwa penyusunan Laporan Konsep Perancangan Arsitektur (KPA) atau Tugas Akhir ini masih banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna, oleh karena itu kritik serta saran penulis harapkan demi kesempurnaan dan manfaat bagi penyusun pada khususnya, dan pembaca pada umumnya. Akhir kata semoga laporan ini dapat bermanfaat dan menginspirasi bagi pihak-pihak yang membutuhkan.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Surakarta, 7 Maret 2024

Penulis,



Shintya Febriyani
(D300200198)

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL.....	xi
ABSTRAKS	xii
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Pengertian Judul.....	1
1.2 Latar Belakang	3
1.3 Rumusan Permasalahan	4
1.4 Tujuan	5
1.5 Metode Pembahasan	5
1.6 Sistematika Penulisan	6
BAB II.....	8
TINJAUAN PUSTAKA	8
2.1 Pustaka	8
2.2 Elemen Perancangan.....	10
2.3 Parameter Desain	13
2.4 Studi Kasus	14
BAB III.....	22
GAMBARAN UMUM LOKASI DAN GAGASAN PERENCANAAN.....	22
3.1 Data Fisik	22
3.2 Data Non Fisik	25
3.3. Lahan	27
3.4. Gagasan Perancangan	30
BAB IV	32
ANALISIS PENDEKATAN DAN KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN.....	32
4.1 Data Tapak	32
4.2 Analisis dan Konsep Lingkungan	33
4.3 Analisis dan Konsep Site	34
4.4 Analisis dan Konsep Ruang	38
4.5 Analisis dan Konsep Massa	41

4.6 Analisis dan Konsep Tampilan Arsitektur.....	42
4.7 Analisis dan Konsep Struktur	43
4.8 Analisis dan Konsep Utilitas.....	47
4.9 Analisis dan Konsep Penekanan Arsitektur Perilaku.....	51
DAFTAR PUSTAKA	52

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Statistik Ruang Terbuka Hijau Kota Surakarta	11
Gambar 2. Rumah Singgah Nenek Uti.....	15
Gambar 3. Bapas Kelas I Surakarta	16
Gambar 4. Rumah Singgah Gajah Mada Dinas Sosial Surakarta	18
Gambar 5. Rumah Singgah Pajang Dinas Sosial Surakarta	19
Gambar 6. Lokasi Tapak Pertama	28
Gambar 7. Lokasi Tapak Kedua.....	28
Gambar 8. Lokasi Tapak Ketiga.....	29
Gambar 9. Lokasi Tapak Terpilih.....	30
Gambar 10. Data Site Tapak	32
Gambar 11. Analisa dan Konsep Site.....	35
Gambar 12. Analisa dan Konsep Kebisingan.....	35
Gambar 13. Analisa dan Konsep Cahaya Matahari	36
Gambar 14. Analisa dan Konsep Angin	37
Gambar 15. Skema Kegiatan Pengunjung	38
Gambar 16. Skema Kegiatan Pengelola.....	39
Gambar 17. Konsep Bentuk Rumah Singgah (gambar kanan rencana bentuk atap)	42
Gambar 18. Contoh Interior Bambu.....	43
Gambar 19. Pondasi Batu Kali dan Footplate	44
Gambar 20. Sistem Struktur Rangka Atas.....	44
Gambar 21. Material Bambu.....	45
Gambar 22. Bata Merah	45
Gambar 23. Material Kayu.....	46
Gambar 24. Jerami	46
Gambar 25. Genteng Tanah Liat	47
Gambar 26. Sistem Jaringan Air Bersih.....	48
Gambar 27. Sistem Jaringan Air Kotor.....	48
Gambar 28. Sistem Pengolahan Sampah	49
Gambar 29. Alur Distribusi Listrik	50

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Tabel Komparasi.....	20
Tabel 2. Kebutuhan Ruang Rumah Singgah	40
Tabel 3. Kebutuhan Ruang Rumah Singgah	41

ABSTRAKS

Anak jalanan merupakan sebuah permasalahan yang sering ditemui di kota besar di Indonesia. Anak jalanan merupakan suatu kelompok yang rentan membutuhkan perhatian khusus dan upaya yang lebih besar dari pemerintah maupun masyarakat. Anak jalanan sering mengalami berbagai masalah seperti kemiskinan, kekerasan, diskriminasi, dan kesehatan. Anak jalanan menjadikan jalan sebagai tempat untuk memenuhi kebutuhan sehari-harinya untuk bertahan hidup dengan melakukan pekerjaan di jalan seperti berdagang asongan, mengamen, dan lain-lain. Faktor yang sering ditemui adalah faktor kemiskinan atau perekonomian keluarga. Masalah anak jalanan ini berawal dari kondisi keluarga yang miskin sehingga harus membantu keluarga dan memilih untuk tidak bersekolah. Alasan ini menjadikan anak jalanan tidak memiliki kesempatan untuk mengenyam sebuah pendidikan. Anak jalanan juga berhak untuk mendapatkan tempat singgah dan pendidikan yang layak, yang sesuai dengan hak asasi manusia dan konvensi hak anak. Tujuan dari permasalahan ini adalah untuk merancang konsep Rumah Singgah “Griya Siwi” yang dapat memberikan pendidikan non-formal bagi anak jalanan di Surakarta dan menerapkan pendekatan arsitektur perilaku dalam merancang Rumah Singgah “Griya Siwi” yang sesuai dengan kebutuhan, preferensi, dan karakteristik anak jalanan di Surakarta.

Kata kunci: rumah singgah, anak jalanan, arsitektur perilaku.