

DAFTAR PUSTAKA

- CR, O. S. (2018). *Bali Wae Neng Dieng, Dieng: Ziarah Tanah Surga Leluhur*. Bandung: Nusa Media.
- diengbackpacker. (2024). Retrieved from <https://diengbackpacker.com/dieng-plateau/>
- Ferdhiyanto, D. (2019, Januari 04). *Gambaran Singkat Zonasi Kawasan Situs Candi Dieng*. Retrieved from Sobat Budaya: <https://budaya-indonesia.org/Gambaran-Singkat-Zonasi-Kawasan-Situs-Candi-Dieng>
- Hamzens, W. P. (2013, November 22). *Perencanaan Kota dan Wilayah: Penataan Kawasan*. Retrieved from Penyuluhan Pembangunan: <https://penyuluhanpembangunan.blogspot.com/2013/11/prinsip-dasar-penataan-kawasan-penataan.html>
- Harmawati, Y., Abdulkarim, A., & Rahmat. (2016). Nilai budaya tradisi Dieng Culture Festival sebagai kearifan Lokal untuk Membangun karakter bangsa. *Journal of Urban Society's Arts*, 82.
- Per Se Architecture. (2024, April 04). *Baruthane Cultural Center / Per Se Architecture*. Retrieved from Archdaily: <https://www.archdaily.com/1015189/baruthane-cultural-center-per-se-architecture>
- Prineau, A. R. (2023, November 07). *Le Sémaphore Cultural Center*. Retrieved from Archdaily: https://www.archdaily.com/1009349/le-semaphore-cultural-center-atelier-ronan-prineau?ad_source=search&ad_medium=projects_tab
- Schmidt, R., & Austin, S. (2016). *Adaptable Architecture*. New York: Routledge.
- Studio, N. (2019). *Amadai Cultural Center*. Retrieved from Archello: <https://archello.com/project/amadai-cultural-center>
- Sujarweni, W. (2012). *Jelajah Candi Kuno Nusantara*. Yogyakarta: DIVA Press.
- Sumintardja, D. (2003). *Kompendium Sejarah Arsitektur*. Bandung: Yayasan Lembaga Pendidikan Masalah Bangunan.
- Sutopo, M., & dkk. (2021). *Bawana Winasis Dieng*. Direktorat Pelindungan Kebudayaan Direktorat Jenderal Kebudayaan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.