

**PESAN SIMBOLIK ATAS PENYEBUTAN SERANGGA DALAM
AL-QUR‘AN. KAJIAN TAFSIR AL-AZHAR**



SKRIPSI

Diajukan kepada Program Studi Ilmu Al-Qur‘an dan Tafsir (IQT) Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk Memenuhi Salah Satu Syarat guna Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag.)

Oleh :
Mohammad Fahmi Royyan Itsbat
NIM : G100200044

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR‘AN DAN TAFSIR
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2024**

NOTA DINAS PEMBIMBING

Surakarta 18 Juli 2024

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Surakarta
Di Surakarta.

Assalamu 'alaikum wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan Skripsi yang berjudul :

PESAN SIMBOLIK ATAS PENYEBUTAN SERANGGA DALAM ALQUR'AN KAJIAN TAFSIR AL-AZHAR

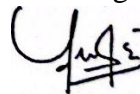
yang ditulis oleh :

Nama : Mohammad Fahmi Royyan Itsbat
NIM : G100200044
Program Studi : Ilmu Al-Quran dan Tafsir (IQT)

Saya berpendapat bahwa Skripsi tersebut sudah dapat diajukan untuk dimunaqasyahkan dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag.) dalam Ilmu al-Quran dan Tafsir.

Wassalamu 'alaikum wr. Wb.

Pembimbing



Yeti Dahliana. s.Si. S.Th.1. M.Ag
NIDN : 0625055912

PENGESAHAN

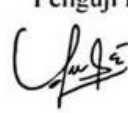
Skripsi berjudul : PESAN SIMBOLIK ATAS PENYEBUTAN
SERANGGA DALAM AL-QUR'AN KAJIAN
TAFSIR AL-AZHAR


Penyusun : Mohammad Fahmi Royyan Itsbat
NIM : G100200044
NIRM : -
Fakultas : Agama Islam
Program studi : Ilmu Al-Quran dan Tafsir (IQT)
Tanggal Ujian : -


Telah dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag).

Surakarta, 18 Juli 2024
Dekan

Dr. Syamsul Hidayat, M.Ag.
NIDN. 0605096402

Penguji I

(Yeti Dahliana, S.Si., S.Th.I., M. Ag)
NIDN. 0625055912

Penguji II

(Dr. Kharis Nugroho, Lc, M.Ud)
NIDN. 0616048501

Penguji III

(Dr. Abdullah Mahmud, M.Ag)
NIDN. 0626086001

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangen di bawah ini :

Nama : Mohammad Fahmi Royyan Itsbat

NIM : G100200044

Program Studi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (IQT)

Fakultas : Agama Islam

Menyatakan bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian tertentu yang telah dirujuk sumbernya.

Surakarta, 18 Juli 2024

Saya yang menyatakan,



Mohammad Fahmi Royyan Itsbat

NIM : G100200044

MOTTO

وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَّاءٍ فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى
أَرْبَعٍ يَخْلُقُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

Allah menciptakan semua jenis hewan dari air. Sebagian berjalan dengan perutnya, sebagian berjalan dengan dua kaki, dan sebagian (yang lain) berjalan dengan empat kaki. Allah menciptakan apa yang Dia kehendaki. Sesungguhnya Allah Maha Kuasa atas segala sesuatu.

(Q.S An-Nur : 45)¹

وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا بَاطِلًا ۗ ذَٰلِكَ ظَنُّ الَّذِينَ كَفَرُوا فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنَ النَّارِ

Kami tidak menciptakan langit dan bumi serta apa yang ada di antara keduanya secara sia-sia. Itulah anggapan orang-orang yang kufur. Maka, celakalah orang-orang yang kufur karena (mereka akan masuk) neraka.

(Q.S Sad : 27)²

¹ Q.S : An-Nur : 45.

² Q.S : Sad : 27.

PERSEMBAHAN

Rasa syukur tiada hentinya saya panjatkan kepada Allah SWT. yang telah memberikan nikmat yang melimpah tanpa batas serta rahmat dan hidayah-Nya, sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai tugas akhir dalam meraih gelar sebagai sarjana. Maka atas seizin Allah SWT. saya mempersembahkan skripsi ini untuk:

1. Kedua orang tua, yaitu Bapak Muhammad Fakhruddin dan Ibu Siti Hamimah yang telah memberikan saya berbagai dukungan, berupa motivasi dan semangat dalam usaha untuk terus belajar dengan sungguh-sungguh. Mereka berdua adalah sumber semangat dan niat terbesar yang saya untuk membahagiakan dan menyenangkan hati mereka di dunia dan di akhirat.
2. Saudara kandung yaitu Lady Sabita Azzahra yang telah turut membantu dalam menyemangati dan doa, demi kelancaran saya selama proses pengerjaan skripsi.
3. Sahabat yaitu Muh Syauqi Ainul Makwa dan Nanda Firmansyah yang senantiasa memberikan semangat dan do'a, *men-support* secara lahir dan batin selama proses pengerjaan skripsi ini.
4. Teman-teman seperjuangan, mahasiswa IQT angkatan 2020 yang telah menemani saya sejak menempuh pendidikan di IQT UMS hingga sekarang.
5. Teman-teman organisasi, NAMLAH UMS Periode 2020-2023.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
ث	Sa'	Ṣ	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha'	Ḥ	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha'	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zai	Ẓ	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Ṣād	Ṣ	Es (dengan titik dibawah)
ض	Ḍaḍ	Ḍ	De (dengan titik dibawah)
ط	Ṭa'	Ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa'	Ẓ	Zet (dengan titik dibawah)
ع	'Ain	‘	Koma terbalik ke atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa'	F	Ef

ق	Qāf	Q	Qi
ك	Kāf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
ه	Ha'	H	Ha
ء	Hamzah	-	Apostrof
ي	Ya'	Y	Ye

2. Konsonan Rangkap karena Syaddah ditulis Rangkap

عدة	Ditulis	'Iddah
-----	---------	--------

3. Ta' marbūtah

a. Bila dimatikan ditulis h

حكمة	Ditulis	Ḥikmah
الآية	Ditulis	Al-āyāh

(ketentuan ini tidak diberlakukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya). Bila diikuti dengan kata sandang "al" serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan "h".

كرامة الأولياء	Ditulis	Karāmah al-aulyā'
----------------	---------	-------------------

b. Bila ta' marbūtah hidup atau dengan harakat fathāh, kasrah, dan ḍammah ditulis "t"

زكاة الفطر	Ditulis	Zakātul fiṭri
------------	---------	---------------

4. Vokal Pendek

◌َ	Faṭḥah	A
◌ِ	Kasroh	I
◌ُ	Ḍammah	U

5. Vokal Panjang

fathah + alif → contoh: جاهلية	Ditulis	ā → jāhiliyah
fathah + alif layyinah → contoh: يسعى	Ditulis	ā → yas'ā
kasrah + ya" mati → كريم	Ditulis	ī → karīm
ḍammah + wāwu mati → فروض	Ditulis	ū → furūḍ

6. Vokal Rangkap

fathah + ya' mati → contoh: بينكم	Ditulis	Ai → bainakum
fathah + wāwu mati → contoh: قول	Ditulis	Au → qaulun

7. Huruf Sandang “ال”

Kata sandang “ال” ditransliterasikan dengan “al” diikuti dengan tanda penghubung “-“, baik ketika bertemu dengan huruf qamariyyah maupun huruf syamsiyyah; contoh :

القلم	Ditulis	Al-qalamu
الطباري	Ditulis	Al-Ṭabārī

8. Huruf Kapital

Meskipun tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital, tetapi dalam transliterasi huruf kapital digunakan untuk awal kalimat, nama diri, dan sebagainya seperti

ketentuan EYD. Awal kata sandang pada nama diri tidak ditulis dengan huruf kapital;

وما محمد الا رسول	Ditulis	Wa mā Muḥammadun illā rasūl
-------------------	---------	-----------------------------

ABSTRAK

Al-Qur'an adalah mukjizat nabi Muhammad yang diturunkan sebagai petunjuk untuk seluruh manusia di bumi. Tentu Isi didalamnya mengandung hal-hal yang penting. Dan salah satu ayat didalam Al-Qur'an membahas tentang serangga. Di bumi, ada banyak jenis serangga. Hampir 75% dari semua spesies hewan adalah serangga yang jumlahnya diperkirakan mencapai enam sampai sepuluh juta spesies, dan hanya ada delapan jenis serangga saja yang tercantum dalam sebelas ayat di Al-Qur'an . Yaitu tentang lebah dua ayat, tentang semut dua ayat, tentang belalang dua ayat, tentang kutu satu ayat, tentang laron satu ayat, tentang rayap satu ayat, tentang nyamuk satu ayat, dan tentang lalat satu ayat. Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan di mana menggunakan dokumen sebagai subjek penelitiannya, seperti buku, jurnal, makalah, catatan historis atau sebagainya. Penelitian ini berusaha untuk mengungkapkan pesan simbolik yang terkandung dalam kisah serangga dalam Al-Qur'an kajian tafsir Al-Azhar dengan menggunakan metode analisis isi, dan melibatkan klasifikasi data yang diperoleh sesuai dengan masalah yang dihadapi, menganalisis substansinya, kemudian menafsirkannya sebelum menarik kesimpulan. Adapun pendekatan penelitian ini adalah pendekatan interpretative. Interpretasi dapat diartikan sebagai penafsiran itu sendiri, jadi dapat dipahami interpretasi adalah menguraikan segala sesuatu yang ada dibalik data yang ada. Melalui penelitian ini, ditemukan bahwa Buya Hamka memberikan penafsiran yang cukup detail untuk kisah-kisah serangga dalam konteks Al-Qur'an . Dan dari analisa penulis terhadap tafsir Al-Azhar terdapat empat ayat didalam Al-Qur'an yang menggambarkan serangga dalam bentuk pesan simbolik yaitu semut, lebah, lalat, dan nyamuk.

Kata Kunci: Pesan Simbolik, Serangga, Al-Qur'an , Tafsir Al-Azhar.

ABSTRACT

The Qur'an is a miracle of the prophet Muhammad that was revealed as a guide for all living things on earth. Of course the contents contain important things. And one of the verses in the Qur'an discusses insects. On earth, there are many types of insects. Almost 75% of all animal species are insects whose numbers are estimated at six to ten million species, and there are only eight types of insects listed in eleven verses in the Qur'an. They are two verses about bees, two verses about ants, two verses about grasshoppers, one verse about fleas, one verse about larvae, one verse about termites, one verse about mosquitoes, and one verse about flies. This research is a library research in which using documents as the subject of research, such as books, journals, papers, historical records or so on. This research seeks to reveal the symbolic message contained in the story of insects in the Qur'an by using the content analysis method, and involves classifying the data obtained according to the problem at hand, analyzing its substance, then interpreting it before drawing conclusions. The approach of this research is an interpretative approach. Interpretation can be interpreted as interpretation itself, so interpretation is describing everything that is behind the existing data. Through this research, it was found that Buya Hamka gave a fairly detailed interpretation of insect stories in the context of the Qur'an. And from the author's analysis of Al-Azhar's interpretation, there are four verses in the Qur'an that describe insects in the form of symbolic messages, namely ants, bees, flies, and mosquitoes.

Keyword(s): Symbolic Messages, Insects, Qur'an, Tafsir Al-Azhar.

KATA PENGANTAR

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ وَنَسْتَهْدِيهِ وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا
وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ. أَشْهَدُ أَنْ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ. اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ
وَ عَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَمَنْ اهْتَدَى بِهُدَاهُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ. أَمَّا بَعْدُ.

Segala puji dan syukur hanya dipanjatkan kepada Allah SWT, pemilik alam beserta isinya yang senantiasa memberikan rahmat dan hidayah kepada hambanya. Shalawat dan salam turut dipanjatkan kepada para Nabi dan Rasul beserta keluarga dan sahabat mereka, orang-orang yang telah memberikan teladan bagi manusia. Pada akhirnya, peneliti dapat menyelesaikan tugas akhir sebagai syarat kelulusan dan memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag.) dari Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Skripsi berjudul "Pesan Simbolik atas Penyebutan Serangga dalam Al-Qur'an . Kajian Tafsir Al-Azhar" dapat diselesaikan dengan baik sesuai dengan kemampuan keilmuan yang dimiliki peneliti. Dalam menyelesaikan skripsi, peneliti telah berusaha secara sungguh-sungguh dengan harapan agar penelitian ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan masyarakat secara luas.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, tentunya penulis menemui kendala dan hambatan. Namun, atas hidayah dan izin Allah SWT, serta bantuan, bimbingan, dan kerjasama dari berbagai pihak, tulisan ini dapat diselesaikan. Kemudian, dengan tulus ikhlas peneliti sampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan

kepada :

- 1) Dr. Syamsul Hidayat, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- 2) Dr. Kharis Nugroho, Lc., M.ud., selaku Ketua Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (IQT) Fakultas Agama Islam.
- 3) Yeti Dahliana S.Si., S.Th.I., M.Ag., selaku pembimbing skripsi sekaligus sebagai penguji.
- 4) Dosen – dosen Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (IQT) Fakultas Agama Islam.
- 5) Staf tata usaha Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- 6) Staf Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Semoga kebaikan yang dilakukan oleh seluruh pihak yang berkontribusi dalam terwujudnya skripsi ini mendapat balasan dari Allah SWT. Oleh karena itu, peneliti akan selalu mengharapkan kritik dan saran yang bermanfaat untuk membantu dalam memperbaiki diri di masa depan. Semoga tulisan yang sederhana ini dapat memberikan manfaat bagi yang membaca serta darinya dapat memperluas pengetahuan dan wawasan tentang tafsir Al-Qur'an , sehingga kita dapat menjadi umat yang dapat memahami petunjuk-petunjuk-Nya.

Surakarta, 18 Juli 2024

Peneliti



(Mohammad Fahmi Royyan Itsbat)

DAFTAR ISI

PESAN SIMBOLIK ATAS PENYEBUTAN SERANGGA DALAM AL-QUR'AN. KAJIAN TAFSIR AL-AZHAR	i
NOTA DINAS PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	vii
ABSTRAK	xi
ABSTRACT.....	xii
KATA PENGANTAR	xiii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI.....	7
A. Tinjauan Pustaka.....	7
B. Kerangka Teori	9
BAB III METODE PENELITIAN.....	17
A. Jenis Penelitian	17
B. Pendekatan Penelitian.....	17
C. Sumber Data	17
D. Metode Pengumpulan Data	18
E. Analisis Data.....	18
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	20
A. Pesan Simbolik Penyebutan Serangga dalam Al-Qur'an	20

B. Ayat-Ayat Serangga Yang Mengandung Pesan Simbolik	22
C. Asbāb an-nuzūl	24
D. Konteks Ayat Serangga	26
E. Pesan Simbolik Serangga Perspektif Tafsir Al-Azhar	28
F. Analisis Tafsir Al-Azhar Tentang Pesan Simbolik Serangga Dalam Al- Qur‘an	33
BAB V PENUTUP	51
A. Kesimpulan	51
B. Saran	52
DAFTAR PUSTAKA	54
LAMPIRAN - LAMPIRAN	
A. Daftar Riwayat Hidup	
B. Berita Acara Skripsi	
C. Kitab Tafsir Al-Azhar	

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Daftar Riwayat Hidup

Lampiran 2 : Berita Acara Konsultasi Skripsi

Lampiran 3 : Kitab Tafsir Al-Azhar Jilid 1 (122-123)

Lampiran 4 : Kitab Tafsir Al-Azhar Jilid 5 (194-195)

Lampiran 5 : Kitab Tafsir Al-Azhar Jilid 6 (154-155 dan 508-509)