

TUGAS AKHIR
KONSEP PERANCANGAN ARSITEKTUR (KPA)
PERANCANGAN *FAMILY-FRIENDLY RESORT* DI
PANTAI WIDURI PEMALANG DENGAN
PENDEKATAN ARSITEKTUR BIOFILIK



Disusun sebagai salah satu kelengkapan dalam menyelesaikan Strata 1
Program Studi Arsitektur
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Disusun oleh :
Dinda Nur Filaily
NIM. D300200233

Dosen Pembimbing :
Suharyani, S.T., M.T
NIK. 100.2054

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS
TEKNIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2024

LEMBAR PENGESAHAN
KONSEP PERANCANGAN ARSITEKTUR (KPA)
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

JUDUL	: PERANCANGAN <i>FAMILY-FRIENDLY RESORT</i> DI PANTAI WIDURI PEMALANG DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR BIOFILIK
PENULIS	: DINDA NUR FILAILY
NIM	: D300200233

Disetujui untuk disidangkan di hadapan
Dewan Penguji Tugas Akhir
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Telah diperiksa dan disahkan oleh :
Pembimbing,



Suharyani, S.T., M.T

NIK. 100.2054

LEMBAR PENILAIAN
KONSEP PERANCANGAN ARSITEKTUR (KPA)

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

JUDUL	: PERANCANGAN <i>FAMILY-FRIENDLY RESORT</i> DI PANTAI WIDURI PEMALANG DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR BIOFIK
PENULIS	: DINDA NUR FILAILY
NIM	: D300200233

Telah melalui tahapan pengujian

Di hadapan Dewan Penguji pada tanggal 18 April 2024

Dinyatakan dengan nilai angka/ huruf *80,04 / A* *DN*

Surakarta, 18 April 2024

- | | | |
|---------------|----------------------------|-----------------------------|
| 1. Pembimbing | : Suharyani, S.T., M.T | (.....) <i>Y. Suharyani</i> |
| 2. Penguji | : Yai Arsandrie, S.T., M.T | (.....) <i>Y. Arsandrie</i> |

Mengetahui,

Ketua Program Studi Arsitektur



[Signature]
Dr. Nur Rahmawati Syamsiyah, S.T., M.T.
NIK. 720

LEMBAR PENILAIAN
TUGAS AKHIR
KONSEP PERANCANGAN ARSITEKTUR (KPA)

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

JUDUL	: PERANCANGAN <i>FAMILY-FRIENDLY RESORT</i> DI PANTAI WIDURI PEMALANG DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR BIOFIK
PENULIS	: DINDA NUR FILAILY
NIM	: D300200233

Setelah melalui tahapan pengujian

Di hadapan Dewan Penguji pada tanggal 20 Juli 2024

Dinyatakan dengan nilai angka/ huruf *lulus 77,1 / AB*

Surakarta, 20 Juli 2024

- | | | |
|---------------|--------------------------------------|------------------------|
| 1. Pembimbing | : Suharyani, S.T., M.T | (<i>[Signature]</i>) |
| 2. Penguji 1 | : Yayi Arsandrie, S.T., M.T | (<i>[Signature]</i>) |
| 3. Penguji 2 | : Dr. Ir. Widyastuti Nurjayanti, M.T | (<i>[Signature]</i>) |


Dekan Fakultas Teknik
Dr. Rois Fatoni, S.T., M.Sc., Ph.D.

NIK.892

Ketua Program Studi Arsitektur

Dr. Nur Rahmawati Syamsiyah, S.T., M.T.

NIK.720

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini, saya sebagai penulis menyatakan bahwa Laporan Konsep Perancangan Arsitektur (KPA) atau Tugas Akhir ini merupakan sebuah karya yang sebelumnya tidak pernah diajukan untuk memperoleh sebuah gelar sarjana di Universitas Muhammadiyah Surakarta dan atau pada perguruan tinggi lain. Menurut pengetahuan saya, belum ada karya dan pendapat yang pernah ditulis orang lain, kecuali yang secara tertulis dan disebutkan dalam naskah dan daftar pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti terdapat ketidaktepatan dalam pernyataan di atas, saya sebagai penulis akan bertanggung jawab sepenuhnya sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 15 April 2024

Penulis,



Dinda Nur Filaily
NIM. D300200233

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang senantiasa melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Konsep Perencanaan Arsitektur (KPA). Penyusunan laporan ini dibuat sebagai syarat untuk menyelesaikan pendidikan Strata Satu (S1) Arsitektur di Universitas Muhammadiyah Surakarta. Shalawat serta salam tak lupa penulis panjatkan kepada nabi Muhammad SAW yang telah menerangi dunia dengan dakwahnya dan dalam bidang ilmu pengetahuan yang sangat bermanfaat hingga saat ini.

Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang terlibat atas bantuan, bimbingan, dan dukungan baik secara langsung maupun tidak langsung kepada penulis, diantaranya :

1. Allah Subhanahu Wa Ta'ala atas rahmat dan hidayah-Nya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Konsep Perencanaan Arsitektur (KPA) dan Tugas Akhir dengan lancar.
2. Orang tua dan saudara kandung, yang selalu memberikan doa dan dukungan kepada penulis selama penyusunan laporan.
3. Ibu Dr. Nur Rahmawati Syamsiyah, S.T., M.T., selaku Ketua Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Surakarta.
4. Ibu Fadhillah Tri Nugrahaini, S.T., M.Sc selaku Koordinator SKPA - TA Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Surakarta.
5. Ibu Suharyani, S.T., M.T., selaku Dosen Pembimbing yang telah membimbing penulis selama penyusunan laporan hingga selesai.
6. Bapak Wisnu Setiawan S.T., M.Arch., Ph.D., selaku Dosen Pembimbing Akademik.
7. Bapak Oka Mahendra, staff dismapora, yang turut membantu penulis dalam penyusunan dan pencarian data.

8. Ahlul Karim Ramadhan selaku rekan seperjuangan, saya yang selalu memberikan dukungan dan masukan.
9. Rekan-rekan jurusan Teknik Arsitektur 2020 Universitas Muhammadiyah Surakarta.
10. Serta seluruh pihak yang tidak dapat di sebutkan satu-persatu oleh penulis yang telah membantu selama proses penyusunan laporan magang ini.

Penulis menyadari sepenuhnya, bahwa masih banyak kekurangan dalam penyusunan laporan ini, baik dari penggunaan kalimat maupun sistematika penulisan. Untuk itu saran dan kritik sangat diharapkan oleh penulis demi kesempurnaan dalam penulisan laporan berikutnya. Semoga laporan kerja praktik ini dapat memberikan manfaat kepada pembaca dan pihak yang berkepentingan.

Surakarta, 15 April 2024

Penyusun,



Dinda Nur Filaily
(D300200233)

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PENILAIAN.....	ii
LEMBAR PENILAIAN.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xvi
ABSTRAK	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Pengertian Judul	1
1.2 Latar belakang	3
1.2.1 Konteks Pariwisata di Kabupaten Pemalang	3
1.2.2 Potensi Pariwisata Kota Pemalang	4
1.2.3 Faktor Daya Tarik Kunjungan Pantai Widuri.....	7
1.2.4 Urgensi Perancangan <i>Resort</i>	9
1.2.5 Sintesis Perancangan.....	11
1.3 Rumusan Masalah	13
1.4 Tujuan perancangan.....	13
1.5 Manfaat perancangan.....	14
1.6 Sasaran.....	14
1.7 Lingkup Pembahasan.....	14
1.7.1 Ruang Lingkup Wilayah.....	14
1.7.2 Ruang Lingkup Substansi	15
1.7.3 Ruang Lingkup Ilmu.....	15
1.8 Metode pembahasan	16
1.8.1 Studi Literatur	16
1.8.2 Survei Lapangan	16
1.9 Sistematika Penulisan.....	17
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	18

2.1	Tinjauan <i>Resort</i>	18
2.1.1	Pengertian <i>Resort</i>	18
2.1.2	Fungsi <i>Resort</i>	19
2.1.3	Karakteristik <i>Resort</i>	19
2.1.4	Faktor Pendukung Perancangan <i>Resort</i>	21
2.1.5	Jenis - Jenis <i>Resort</i>	22
2.1.6	Fasilitas Utama dan Penunjang <i>Resort</i>	26
2.1.7	Fasilitas Penunjang Tambahan <i>Resort</i>	29
2.2	Tinjauan Pengembangan Potensi.....	32
2.2.1	Pengertian <i>Cottage</i>	32
2.2.2	Bentuk <i>Cottage</i>	32
2.2.3	Persyaratan Bangunan <i>Cottage</i>	33
2.3	Tinjauan <i>Family-friendly Resort</i>	34
2.3.1	Definisi <i>Family-friendly Resort</i>	34
2.3.2	Karakteristik <i>Family-friendly Resort</i>	34
2.3.3	Kriteria <i>Family-friendly Resort</i>	35
2.4	Tinjauan Arsitektur <i>Biophilic</i>	36
2.4.1	Definisi Arsitektur <i>Biophilic</i>	36
2.4.2	Prinsip Desain <i>Biophilic</i>	37
2.4.3	Manfaat dan Tujuan Arsitektur Biofilik	41
2.5	Parameter Desain.....	42
2.5.1	Parameter Desain Family-Friendly <i>Resort</i>	42
2.5.2	Parameter Desain Konsep Biofilik	43
2.6	Studi Banding <i>Resort</i>	44
2.6.1	Gili Lankanfushi Resort, Kepulauan Maldives.....	44
2.6.2	Capella U bud, Ubud <i>Resort</i>	50
2.7	Resume Studi Banding	58
BAB III GAMBARAN UMUM LOKASI DAN GAGASAN PERANCANGAN		60
3.1	Data Fisik Kabupaten Pematang	60
3.1.1	Kondisi Geografi.....	60
3.1.2	Kondisi Astronomis	62
3.1.3	Kondisi Topografi.....	62

3.1.4 Kondisi Iklim	62
3.2 Data Non-fisik Kabupaten Pemalang	63
3.2.1 Kependudukan	63
3.2.2 Ekonomi.....	65
3.2.3 Pariwisata.....	67
3.3 Tinjauan Khusus Pantai Widuri.....	68
3.3.1 Tinjauan Lokasi Kawasan Pantai Widuri	68
3.3.2 Kondisi Fisik Pantai Widuri	69
3.3.3 Potensi Wisata Pantai Widuri	69
3.3.4 Fasilitas Penunjang Eksisting	72
3.4 Tinjauan Pemilihan Site	76
3.5 Eksisting Site	77
3.5.1 <i>Main entrance</i>	77
3.5.2 Area parkir	78
3.5.3 Kuliner	79
3.5.4 Sirkuit.....	80
3.5.5 Toilet umum.....	80
3.6 Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Pemalang Tahun 2011-2031.....	81
3.7 Peraturan Tata Bangunan Wilayah Kabupaten Pemalang.....	85
3.8 Peraturan Daerah Tentang Kawasan Pariwisata Pantai Widuri	85
3.9 Gagasan Perancangan.....	86
3.9.1 Konsep Pengembangan Perancangan <i>Resort</i>	86
3.9.2 Konsep Pendekatan Biofilik pada <i>Resort</i>	89
BAB IV ANALISIS PENDEKATAN DAN KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN.....	90
4.1 Analisa dan Konsep Site.....	90
4.1.1 Lokasi Site	90
4.1.2 Analisa dan Konsep Pencapaian	91
4.1.3 Analisa dan Konsep Zoning.....	93
4.1.4 Analisa dan Konsep Aksesibilitas.....	95
4.1.5 Analisa dan Konsep Sirkulasi	98
4.1.6 Analisa dan Konsep Matahari.....	100
4.1.7 Analisa dan Konsep Angin	102

4.1.8 Analisa dan Konsep Hujan	104
4.1.9 Analisa dan Konsep Kebisingan.....	106
4.1.10 Analisa dan Konsep <i>View</i>	107
4.1.11 Analisa dan Konsep Landscape	110
4.2 Analisa dan Konsep Ruang	112
4.2.1 Analisa Pengguna dan Kegiatan	112
4.2.2 Pola hubungan kegiatan.....	117
4.2.3 Analisa Kebutuhan Ruang	118
4.2.4 Analisa Besaran Ruang.....	120
4.3 Analisa dan Konsep Arsitektur.....	129
4.3.1 Analisa dan Konsep Tata Letak <i>Massa Resort</i>	129
4.3.2 Analisa dan Konsep Pola Tata <i>Massa Cottage</i>	130
4.3.3 Tampilan Eksterior	131
4.3.4 Tampilan Interior	134
4.3.5 Material Bangunan.....	135
4.4 Analisa dan Konsep Pendekatan Arsitektur Biofilik.....	138
4.5 Analisa dan Konsep Struktur.....	143
4.5.1 <i>Sub Structure</i> (Struktur Pondasi)	143
4.5.2 <i>Super Structure</i> (kolom dan balok)	145
4.5.3 <i>Upper Structure</i> (Atap).....	147
4.6 Analisa dan Konsep Utilitas	148
4.6.1 Sistem Penghawaan	148
4.6.2 Sistem Pencahayaan.....	149
4.6.3 Sistem Air Bersih.....	151
4.6.4 Sistem Air Kotor.....	152
4.6.5 Sistem Listrik.....	153
4.6.6 Sistem Jaringan Telekomunikasi	154
4.6.7 Sirkulasi Kebakaran.....	155
DAFTAR PUSTAKA	158
LAMPIRAN.....	161

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Pantai Widuri.....	7
Gambar 1. 2 Sedekah Laut	8
Gambar 1. 3 Dermaga Widuri.....	9
Gambar 1. 4 <i>Jogging Track</i>	9
Gambar 1. 5 Fasilitas yang terbengkalai	10
Gambar 1. 6 Kondisi lingkungan Pantai Widuri.....	12
Gambar 2. 1 Pulo Cinta, Gorontalo.....	20
Gambar 2. 2 Natural swimming pool Bambu Indah <i>Resort</i>	20
Gambar 2. 3 Bambu Indah <i>Resort</i>	21
Gambar 2. 4 <i>Jimmers Mountain Resort</i>	24
Gambar 2. 5 Kamalaya Koh Samui <i>Spa And Resort</i>	24
Gambar 2. 6 Castello Banfi Il Borgo	25
Gambar 2. 7 <i>Maritim Resort And Spa Mauritius</i>	25
Gambar 2. 8 <i>The Seminyak Beach Resort</i>	26
Gambar 2. 9 <i>Skema Resort</i>	31
Gambar 2. 10 Bentuk <i>Cottage</i> Menyebar	33
Gambar 2. 11 Bentuk <i>Cottage</i> Kombinasi	33
Gambar 2. 12 Gili Lankanfushi <i>Resort</i> , Kepulauan Maldives	44
Gambar 2. 13 Map of Gili Lankanfushi <i>Resort</i>	45
Gambar 2. 14 Villa Suite.....	47
Gambar 2. 15 Villa Suite with Pool	47
Gambar 2. 16 Gili Lagoon Villa	48
Gambar 2. 17 Residence	48
Gambar 2. 18 Residence With Pool	48
Gambar 2. 19 Crusoe Residence Island <i>View</i>	49
Gambar 2. 20 Sunset Crusoe Residence	49
Gambar 2. 21 Gili Lagoon Residence	49
Gambar 2. 22 Family Villa.....	50
Gambar 2. 23 Family Villa With Pool	50
Gambar 2. 24 Private Reserve.....	50
Gambar 2. 25 Capella Ubud, Ubud <i>Resort</i>	50
Gambar 2. 26 Rainforest Tents	54
Gambar 2. 27 Terrace Tents.....	55
Gambar 2. 28 River Tents	55
Gambar 2. 29 River Tents	55
Gambar 2. 30 Gym (Armory).....	55
Gambar 2. 31 Spa (Auriga Wellness)	56
Gambar 2. 32 Kolam Renang Utama (The Cistern).....	56
Gambar 2. 33 Dining.....	57
Gambar 2. 34 Camp Fire.....	57
Gambar 2. 35 Officer's Tent	58

Gambar 3. 1 Peta Kabupaten Pemalang.....	60
Gambar 3. 2 Jumlah Penduduk Menurut Jenis Kelamin dan Kecamatan.....	61
Gambar 3. 3 Widuri Water park.....	72
Gambar 3. 4 Olympic Swimming Pool.....	73
Gambar 3. 5 Kuliner.....	74
Gambar 3. 6 Media iklan road race championship	75
Gambar 3. 7 Fasilitas sekitar site	76
Gambar 3. 8 Fasilitas sekitar site	76
Gambar 3. 9 Main entrance	77
Gambar 3. 10 Post security	78
Gambar 3. 11 Area parkir.....	78
Gambar 3. 12 Pedestrian	79
Gambar 3. 13 Area kuliner.....	79
Gambar 3. 14 Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Pemalang Tahun 2011-2031.....	81
Gambar 3. 15 Peta Wilayah Pembangunan Daerah Potensi Wisata	84
Gambar 3. 16 DPD Widuri-Joko Tingkir dan sekitarnya	84
Gambar 4. 1 Site.....	90
Gambar 4. 2 Site terpilih	91
Gambar 4. 3 Akses Jalan Protokol	91
Gambar 4. 4 Signage	93
Gambar 4. 5 Konsep Zoning	94
Gambar 4. 6 Pengelompokkan Zona Berdasarkan Ruang	95
Gambar 4. 7 Akses utama melalui Jl.Cucak Rowo	96
Gambar 4. 8 Konsep Aksesibilitas	97
Gambar 4. 9 Jalur Evakuasi	98
Gambar 4. 10 Konsep Sirkulasi	98
Gambar 4. 11 Rencana Sirkulasi dalam Site	99
Gambar 4. 12 Lintasan Edar Matahari	100
Gambar 4. 13 Suhu Rata - Rata Sekitar Site	100
Gambar 4. 14 Kaca film One Way.....	101
Gambar 4. 15 Peletakan cottage di Timur Site	101
Gambar 4. 16 Penggunaan Tanaman Rambat	102
Gambar 4. 17 Analisa Angin.....	102
Gambar 4. 18 Konsep Angin.....	103
Gambar 4. 19 Ventilasi pada Cottage	103
Gambar 4. 20 Outdoor Event Venue.....	104
Gambar 4. 21 Analisa Hujan.....	104
Gambar 4. 22 Memperbanyak Pertumbuhan Vegetasi pada Site.....	105
Gambar 4. 23 Konsep Hujan.....	105
Gambar 4. 24 Analisa Kebisingan	106
Gambar 4. 25 Vegetasi Sebagai Barrier Kebisingan	106
Gambar 4. 26 Perletakan Cottage pada Site.....	107

Gambar 4. 27 View ke Arah Pantai	108
Gambar 4. 28 Pagar Beton	108
Gambar 4. 29 View ke Arah Luar Site.....	109
Gambar 4. 30 Tata Massa Bangunan	109
Gambar 4. 31 Tata Massa Cottage	109
Gambar 4. 32 Tanaman Liar	110
Gambar 4. 33 Cemara Angin	111
Gambar 4. 34 Pohon Ketapang	111
Gambar 4. 35 Bambu Jepang	111
Gambar 4. 36 Kiara Payung	111
Gambar 4. 37 Lee Kwan Yew.....	111
Gambar 4. 38 Pohon Kelapa	111
Gambar 4. 39 Grass Block	111
Gambar 4. 40 Paving Block	111
Gambar 4. 41 Air Mancur	111
Gambar 4. 42 Bagan Pola Kegiatan Pengunjung	117
Gambar 4. 43 Bagan Pola Kegiatan Pengelola	117
Gambar 4. 44 Tata Letak Massa	129
Gambar 4. 44 Tata Letak Massa	129
Gambar 4. 45 Pola Cluster	131
Gambar 4. 45 Pola Cluster	131
Gambar 4. 46 Vegetasi diantara Cottage.....	131
Gambar 4. 46 Vegetasi diantara Cottage.....	131
Gambar 4. 47 Villa Chava Minerva Bambu.....	132
Gambar 4. 47 Villa Chava Minerva Bambu.....	132
Gambar 4. 48 Pelapis Atap ijuk	132
Gambar 4. 48 Pelapis Atap ijuk	132
Gambar 4. 49 Pelapis Atap Sirap	133
Gambar 4. 49 Pelapis Atap Sirap	133
Gambar 4. 50 Penggunaan Sun Shading dan Tritisan pada Bangunan.....	133
Gambar 4. 50 Penggunaan Sun Shading dan Tritisan pada Bangunan.....	133
Gambar 4. 51 Interior Villa Bambu Indah	134
Gambar 4. 51 Interior Villa Bambu Indah	134
Gambar 4. 52 Interior Kanopi House	135
Gambar 4. 52 Interior Kanopi House	135
Gambar 4. 53 Material Kayu Jati	135
Gambar 4. 53 Material Kayu Jati	135
Gambar 4. 54 Material Bambu.....	136
Gambar 4. 54 Material Bambu.....	136
Gambar 4. 55 Material Ijuk.....	136
Gambar 4. 55 Material Ijuk.....	136
Gambar 4. 56 Material Atap Sirap	136
Gambar 4. 56 Material Atap Sirap	136

Gambar 4. 57 Material Bata Roster.....	137
Gambar 4. 57 Material Bata Roster.....	137
Gambar 4. 58 Verikal Garden	137
Gambar 4. 58 Verikal Garden	137
Gambar 4. 59 Kayu Parket	137
Gambar 4. 59 Kayu Parket	137
Gambar 4. 60 Material Kaca	138
Gambar 4. 60 Material Kaca	138
Gambar 4. 61 Penerapan Visual Connection With Nature pada Interior	138
Gambar 4. 61 Penerapan Visual Connection With Nature pada Interior	138
Gambar 4. 62 Pemberian Vegetasi pada Pedestrian.....	139
Gambar 4. 62 Pemberian Vegetasi pada Pedestrian.....	139
Gambar 4. 63 Pemberian Vegetasi pada Lobby	139
Gambar 4. 63 Pemberian Vegetasi pada Lobby	139
Gambar 4. 64 Kolam Renang.....	140
Gambar 4. 64 Kolam Renang.....	140
Gambar 4. 65 Terpaan Angin Mengenai Vegetasi.....	140
Gambar 4. 65 Terpaan Angin Mengenai Vegetasi.....	140
Gambar 4. 66 Cross Ventilation.....	141
Gambar 4. 66 Cross Ventilation.....	141
Gambar 4. 67 Outlet pada Cottage	141
Gambar 4. 67 Outlet pada Cottage	141
Gambar 4. 68 Material Atap Ijuk	142
Gambar 4. 68 Material Atap Ijuk	142
Gambar 4. 69 Material Atap Sirap	143
Gambar 4. 69 Material Atap Sirap	143
Gambar 4. 70 Pondasi Batu Kali.....	144
Gambar 4. 70 Pondasi Batu Kali.....	144
Gambar 4. 71 Pondasi Foot Plat.....	145
Gambar 4. 71 Pondasi Foot Plat.....	145
Gambar 4. 72 Struktur Kolom dan Balok	146
Gambar 4. 72 Struktur Kolom dan Balok	146
Gambar 4. 73 Struktur Bambu	147
Gambar 4. 73 Struktur Bambu	147
Gambar 4. 74 Struktur Atap	148
Gambar 4. 74 Struktur Atap	148
Gambar 4. 75 Mekanisme Jalur Cross Ventilation	149
Gambar 4. 75 Mekanisme Jalur Cross Ventilation	149
Gambar 4. 76 Pencahayaan Alami	150
Gambar 4. 76 Pencahayaan Alami	150
Gambar 4. 77 Pencahayaan Buatan.....	150
Gambar 4. 77 Pencahayaan Buatan.....	150
Gambar 4. 78 Sistem Air Bersih	151

Gambar 4. 78 Sistem Air Bersih	151
Gambar 4. 79 Instalasi Limbah Cair	152
Gambar 4. 79 Instalasi Limbah Cair	152
Gambar 4. 80 Instalasi Limbah Padat	153
Gambar 4. 80 Instalasi Limbah Padat	153
Gambar 4. 81 Sistem Listrik	153
Gambar 4. 81 Sistem Listrik	153
Gambar 4. 82 Alat Komunikasi	154
Gambar 4. 82 Alat Komunikasi	154
Gambar 4. 83 Sprinkler	155
Gambar 4. 83 Sprinkler	155
Gambar 4. 84 Hydrant.....	156
Gambar 4. 84 Hydrant.....	156
Gambar 4. 85 APAR	156
Gambar 4. 85 APAR	156
Gambar 4. 86 Alarm Kebakaran	157
Gambar 4. 86 Alarm Kebakaran	157
Gambar 4. 87 Smoke Detector	157
Gambar 4. 87 Smoke Detector	157

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Jumlah Kunjungan Wisatawan di Kabupaten Pemalang, 2021 – 2023 .	5
Tabel 2. 1 Jenis – jenis kendaraan pengunjung.....	27
Tabel 2. 2 Standar Ruang-Ruang Lobby.....	27
Tabel 2. 3 Standar Ruang-Ruang Restoran.....	28
Tabel 2. 4 Standar Ruang-Ruang Meeting Room Atau Function Room	29
Tabel 2. 5 Standar Ruang-Ruang Laundry Dan Drycleaning	29
Tabel 2. 6 Standar Ruang-Ruang Karyawan.....	29
Tabel 2. 7 Standar Ruang-Ruang Penyimpanan dan Gudang.....	30
Tabel 2. 8 Standar Ruang-Ruang Office	30
Tabel 2. 9 14-patterns-of-biophilic-design, terrapin	38
Tabel 2. 10 14-patterns-of-biophilic-design, terrapin	39
Tabel 2. 11 14-patterns-of-biophilic-design, terrapin	40
Tabel 2. 12 Parameter Desain Family-Friendly Resort.....	42
Tabel 2. 13 Parameter Desain Konsep Biofilik.....	43
Tabel 2. 14 Jenis Kamar dan Fasilitas Gili Lankanfushi Resort.....	47
Tabel 2. 15 Fasilitas kamar Capella Ubud, Ubud Resort.....	53
Tabel 2. 16 resume dari studi banding resort	58
Tabel 3. 1 Laju Pertumbuhan PRDB Kabupaten Pemalang, 2018-2022	64
Tabel 4. 1 Tabel analisa <i>landscape</i>	111
Tabel 4. 2 Analisa Pengguna dan Kegiatan	114
Tabel 4. 3 Analisa Kebutuhan Ruang	118
Tabel 4. 4 Analisa Besaran Ruang	121
Tabel 4. 5 Besaran Ruang	126
Tabel 4. 6 Besaran Ruang	127
Tabel 4. 7 Peraturan daerah Kabupaten Pemalang No. 23 Tahun 2016	127

ABSTRAK

Pengembangan sektor pariwisata suatu daerah sangat erat kaitannya dengan pengembangan tata ruang wilayah setempat sebagai sektor penunjang ekonomi daerah setempat. Pemalang merupakan salah satu kota yang memiliki daya tarik pariwisata yang tinggi, khususnya di Pantai Widuri. Meskipun demikian, pada tahun 2023, terjadi penurunan jumlah wisatawan di Pantai Widuri akibat kurangnya pengelolaan yang efektif. Situasi ini mendorong upaya pengembangan potensi wisata di pantai tersebut, dengan mengusulkan perancangan resort dengan konsep family friendly di kawasan Pantai Widuri, Pemalang. Resort ini didesain dengan pendekatan arsitektur biofilik guna meningkatkan daya tarik wisata, jumlah kunjungan, dan dampak ekonomi positif bagi masyarakat setempat. Resort ini difokuskan pada wisata keluarga dengan menyediakan cottage, area camping, restoran, dan fasilitas rekreasi outdoor. Desainnya mengintegrasikan unsur alam dengan koneksi visual dan non-visual, serta memperhatikan kenyamanan termal dan aliran udara. Harapannya, resort ini menjadi model destinasi wisata berkelanjutan yang menarik wisatawan baik domestik maupun mancanegara, serta memberikan dampak positif bagi pariwisata dan ekonomi setempat.

Kata kunci : Resort, Family-friendly Resort, Arsitektur Biofilik, Pantai Widuri

ABSTRACT

The development of a region's tourism sector is closely related to the development of local spatial planning as a supporting sector of the local economy. Pemalang is one of the cities that has a high tourism attraction, especially at Widuri Beach. However, in 2023, there was a decrease in the number of tourists at Widuri Beach due to the lack of effective management. This situation encourages efforts to develop tourism potential on the beach, by proposing a resort design with a family friendly concept in the Widuri Beach area, Pemalang. The resort is designed with a biophilic architecture approach to increase tourist attraction, the number of visits, and positive economic impacts for the local community. The resort is focused on family tourism by providing cottages, camping areas, restaurants, and outdoor recreation facilities. The design integrates natural elements with visual and non-visual connections, and pays attention to thermal comfort and airflow. It is hoped that the resort will become a model of a sustainable tourist destination that attracts both domestic and foreign tourists, and has a positive impact on tourism and the local economy.

Keywords: Resort, Family-friendly Resort, Biophilic Architecture, Widuri Beach