

**TUGAS AKHIR**  
**KONSEP PERANCANGAN ARSITEKTUR (KPA)**  
**SIDOGURO HILL HOTEL RESORT DENGAN PENDEKATAN**  
**ARSITEKTUR PERILAKU**



**Disusun sebagai salah satu kelengkapan dalam menyelesaikan Srata 1**  
**Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik**  
**Universitas Muhammadiyah Surakarta**

Disusun oleh:  
**Belinda Kumaratih Puspa Herning**  
**NIM. D300200034**

Dosen Pembimbing:  
**Dr. Ir. Oomarun , M.M**  
**NIK. 781**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS TEKNIK**  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**  
**2024**

**LEMBAR PENGESAHAN**  
**KONSEP PERANCANGAN ARSITEKTUR (KPA)**

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik  
Universitas Muhammadiyah Surakarta

---

|                |                                                                              |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------|
| <b>JUDUL</b>   | <b>:SIDOGURO HILL HOTEL RESORT DENGAN<br/>PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU</b> |
| <b>PENULIS</b> | <b>: BELINDA KUMARATIH PUSPA HERNING</b>                                     |
| <b>NIM</b>     | <b>: D300200034</b>                                                          |

---

Disetujui untuk disidangkan di hadapan  
Dewan Penguji Tugas Akhir  
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik  
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Telah diperiksa dan disahkan oleh:  
Pembimbing,



**Dr. Ir. Oomarun, M.M**  
**NIK. 781**

**LEMBAR PENILAIAN**  
**KONSEP PERANCANGAN ARSITEKTUR (KPA)**

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik  
Universitas Muhammadiyah Surakarta

---

**JUDUL** :SIDOGURO HILL HOTEL RESORT DENGAN  
PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU  
**PENULIS** : BELINDA KUMARATIH PUSPA HERNING  
**NIM** : D300200034

---

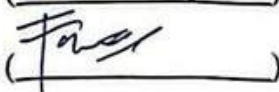
Telah melalui tahapan pengujian

Di hadapan Dewan Penguji pada tanggal 17 April 2024

Dinyatakan LULUS dengan nilai angka/huruf 73 / AB 

Surakarta, 24 April 2024

**Pembimbing** : Dr. Ir. Qomarun , M.M

**Penguji I** : Fauzi Mizan Prabowo Aji, S.Ars., M.Ars ()

**LEMBAR PENILAIAN**  
**TUGAS AKHIR**  
**KONSEP PERANCANGAN ARSITEKTUR (KPA)**

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik  
Universitas Muhammadiyah Surakarta

---

**JUDUL** :SIDOGURO HILL HOTEL RESORT DENGAN  
PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU  
**PENULIS** : BELINDA KUMARATIH PUSPA HERNING  
**NIM** : D300200034

---

Telah melalui tahapan pengujian  
Di hadapan Dewan Penguji pada tanggal 16 Juli 2024  
Dinyatakan lulus dengan nilai angka/huruf 66,2 / B *On*

Surakarta, 23 Juli 2024

**Pembimbing** : Dr. Ir. Qomarun , M.M

**Penguji I** : Fauzi Mizan Prabowo Aji, S.Ars., M.Ars  
**Penguji II** : Dr. Suryaning Setyowati, ST, MT

*(Signature of Pembimbing)*  
*(Signature of Penguji I)*  
*(Signature of Penguji II)*



**Ir. Rois Fatoni, S.T., M.Sc, Ph.D**  
NIK. 781



**Dr. Nur Rahmawati Svamsivah, S.T., M.T**  
NIK. 720

## LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini, saya sebagai penulis menyatakan bahwa Konsep Perancangan Arsitektur (KPA) atau Tugas Akhir ini merupakan sebuah karya yang sebelumnya tidak pernah diajukan untuk memperoleh sebuah gelar sarjana di Universitas Muhammadiyah Surakarta dan atau pada perguruan tinggi lain. Menurut pengetahuan saya, belum ada karya dan pendapat yang pernah ditulis orang lain, kecuali yang secara tertulis dan disebutkan dalam naskah dan daftar Pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti terdapat ketidaktepatan dalam pernyataan di atas, saya sebagai penulis akan bertanggung jawab sepenuhnya sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 5 April 2024  
Penulis,



**Belinda Kumaratih Puspa Herning**

**NIM. D300200034**

## KATA PENGANTAR

*Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Bismillahirrahmanirrahim

Puji syukur saya panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena atas rahmat-Nyalah saya diberikan kemudahan menyelesaikan pelaksanaan dan penulisan Konsep Perancangan Arsitektur (KPA) ini dengan baik dengan judul “SIDOGURO HILL HOTEL RESORT DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR

PERILAKU” memenuhi salah satu syarat menyelesaikan pendidikan strata satu (S1) Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Surakarta, tidak lupa solawat dan salam selalu dipanjkatkan kepada Nabi Muhammad SAW serta para sahabat hingga akhir zaman.

Tanpa adanya motivasi ataupun dorongan penulis tidak dapat menyelesaikan penulisan Konsep Perancangan Arsitektur (KPA) ini. Penulis banyak menrima bantuan dari beberapa pihak. Maka pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasihkepada :

1. Rasulullah Muhammad Shallallahu’alaihi wa Sallam atas Nabi pembawa Rahmat.Semoga kelak dapat dipertemukan oleh Allah dalam surga-Nya.
2. Kedua orang tua tercinta yang telah memberikan kasih sayang,dukungan, dan semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan SKPA dan berjalan dengan lancar.
3. Ibu Dr. Nur Rahmawati Syamsiyah, S.T., M.T, selaku Ketua Program Studi Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta.
4. Bapak Dr. Qomarun , MM , selaku dosen pembimbing Konsep Perancangan arsitektur (KPA) yang telah membimbing
5. Ibu Fadhilla Tri Nugrahaini, ST, MSc. Selaku koordinator Studio Konsep Perancangan Arsitektur Program Studi Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta.
6. Seluruh Bapak/Ibu dosen dan staff Program Studi Arsitektur UMS.
7. Semua teman yang telah memberikan bantuan dan sarannya sehingga penulisan Konsep Perancangan Arsitektur (KPA) ini dapat diselesaikan.

Penulis menyadari bahwa pelaksanaan dan penulisan Konsep Perancangan Arsitektur (KPA) masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu penulis mengharapkan didalam pelaksanaan dan penulisan Konsep Perancangan Arsitektur (KPA) ini kritik dan saran yang sifatnya membangun serta mendukung demi kesempurnaan laporan ini. Semoga pelaksanaan dan penulisan Konsep Perancangan Arsitektur (KPA) ini dapat berguna bagi penulis dan pembaca yang memerlukannya serta dapat dijadikan referensi yang bisa digunakan dengan baik.  
*Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Surakarta, 5 April 2024  
Penulis,



**Belinda Kumaratih Puspa Herning**  
**NIM. D300200034**

## DAFTAR ISI

|                                                |             |
|------------------------------------------------|-------------|
| LEMBAR PENGESAHAN .....                        | <u>II</u>   |
| LEMBAR PENILAIAN .....                         | <u>III</u>  |
| LEMBAR PENILAIAN .....                         | <u>IV</u>   |
| LEMBAR PERNYATAAN .....                        | <u>V</u>    |
| KATA PENGANTAR.....                            | <u>VI</u>   |
| DAFTAR ISI .....                               | <u>VIII</u> |
| DAFTAR GAMBAR .....                            | <u>XIII</u> |
| DAFTAR TABEL .....                             | <u>XV</u>   |
| ABSTRAK .....                                  | <u>XVII</u> |
| BAB 1.....                                     | <u>1</u>    |
| PENDAHULUAN .....                              | <u>1</u>    |
| 1.1._DESKRIPSI JUDUL .....                     | <u>1</u>    |
| 1.1.1. Judul .....                             | <u>1</u>    |
| 1.1.2. Pengertian Judul .....                  | <u>1</u>    |
| 1.2._LATAR BELAKANG.....                       | <u>2</u>    |
| 1.2.1. Kabupaten Klaten.....                   | <u>2</u>    |
| 1.2.2. Hotel .....                             | <u>3</u>    |
| 1.2.3. Resort .....                            | <u>3</u>    |
| 1.2.4. Potensi Wisata di Kabupaten Klaten..... | <u>3</u>    |
| 1.2.5. Bukit Sidoguro .....                    | <u>4</u>    |



|                                                                  |    |
|------------------------------------------------------------------|----|
| 1.2.6. Rowo Jombor .....                                         | 5  |
| 1.3._RUMUSAN PERMASALAHAN .....                                  | 6  |
| 1.4._TUJUAN DAN SASARAN .....                                    | 6  |
| 1.4.1. Tujuan .....                                              | 6  |
| 1.4.2. Sasaran .....                                             | 6  |
| 1.5._LINGKUP PEMBAHASAN .....                                    | 6  |
| 1.6._METODE PEMBAHASAN.....                                      | 6  |
| 1.7. SISTIMATIKA PENULISAN .....                                 | 7  |
| BAB II.....                                                      | 8  |
| TINJAUAN PUSTAKA.....                                            | 8  |
| 2.1. KAJIAN OBJEK .....                                          | 8  |
| 2.1.1. Tinjauan Hotel.....                                       | 8  |
| 2.1.2. Jenis – jenis Hotel .....                                 | 9  |
| 2.1.3. Kebutuhan Ruang Hotel .....                               | 9  |
| 2.1.4. Pengertian Resort .....                                   | 10 |
| 2.1.5. Pengertian Resort Menurut beberapa Para Ahli .....        | 11 |
| 2.1.6. Jenis Resort .....                                        | 11 |
| 2.1.7. Klasifikasi Resort .....                                  | 12 |
| 2.1.8. Tinjauan Arsitektur Perilaku.....                         | 12 |
| 2.1.9. Prinsip-Prinsip Perilaku Arsitektur.....                  | 12 |
| 2.1.10. Perilaku Masyarakat Sekitar .....                        | 13 |
| 2.2. STUDI KASUS .....                                           | 14 |
| 2.2.1. Griya Persada Convention Hotel and Resort Bandungan ..... | 14 |

|                                               |    |
|-----------------------------------------------|----|
| 2.2.2. Golden Resort Wonogiri .....           | 15 |
| 2.2.3. Bukit Daun Hotel And Resort.....       | 16 |
| 2.3. ELEMEN PERANCANGAN .....                 | 18 |
| 2.3.1. Definisi Arsitektur Perilaku.....      | 18 |
| 2.3.2. Perancangan Resort.....                | 18 |
| 2.3.3. Restorant/Caffe .....                  | 18 |
| 2.3.4. Sarana Rekreasi dan Olahraga .....     | 18 |
| 2.4. PARAMETER DESAIN .....                   | 19 |
| BAB III.....                                  | 21 |
| GAMBARAN UMUM LOKASI PERENCANAAN .....        | 21 |
| 3.1. TINJAUAN KABUPATEN KLATEN.....           | 21 |
| 3.1.1. Data Fisik Kabupaten Klaten .....      | 21 |
| 3.1.2. Data Non- Fisik Kabupaten Klaten ..... | 22 |
| 3.2. _ANALISIS PEMILIHAN LOKASI TAPAK.....    | 29 |
| 3.2.1. Pemilihan Alternatif Tapak .....       | 32 |
| 3.3. _GAGASAN PERANCANGAN .....               | 33 |
| BAB IV .....                                  | 36 |
| ANALISIS PENDEKATAN DAN KONSEP .....          | 37 |
| 4.1. _ANALISIS DAN KONSEP LINGKUNGAN.....     | 36 |
| 4.1.1. Lokasi Lahan.....                      | 36 |
| 4.1.2. Bangunan Sekitar Tapak .....           | 36 |
| 4.2. _ANALISIS DAN KONSEP SITE .....          | 37 |

|                                                     |           |
|-----------------------------------------------------|-----------|
| 4.2.1. Analisa Matahari .....                       | <u>37</u> |
| 4.2.2. Analisa Angin.....                           | <u>38</u> |
| 4.2.3. Analisis Hujan.....                          | <u>38</u> |
| 4.2.4. Analisis Vegetasi.....                       | <u>39</u> |
| 4.2.5. Analisis View .....                          | <u>40</u> |
| 4.2.6. Analisis Pencapaian .....                    | <u>40</u> |
| 4.3. _ANALISIS KONSEP DAN RUANG .....               | <u>41</u> |
| 4.3.1. Analisis Pengguna.....                       | <u>41</u> |
| 4.3.2. Analisis Aktivitas Pengguna .....            | <u>41</u> |
| 4.3.3. Analisis Kebutuhan Ruang.....                | <u>42</u> |
| 4.3.4. Analisis Pola Tata Ruang .....               | <u>47</u> |
| 4.3.5. Analisis Besaran Ruang .....                 | <u>48</u> |
| 4.4. _ANALISIS DAN KONSEP MASSA.....                | <u>53</u> |
| 4.4.1. Zoonifikasi .....                            | <u>53</u> |
| 4.4.2. Tata Massa Bangunan .....                    | <u>53</u> |
| 4.4.3. Bentuk Massa Bangunan.....                   | <u>53</u> |
| 4.5. _ANALISIS DAN KONSEP TAMPILAN ARSITEKTUR ..... | <u>54</u> |
| 4.5.1. Interior.....                                | <u>54</u> |
| 4.5.2. Eksterior .....                              | <u>55</u> |
| 4.5.3. Landscape.....                               | <u>55</u> |
| 4.6. ANALISIS DAN KONSEP STRUKTUR .....             | <u>55</u> |
| 4.7. _ANALISIS DAN KONSEP UTILITAS.....             | <u>56</u> |
| 4.7.1. Pencahayaan.....                             | <u>56</u> |
| 4.7.2. Penghawaan.....                              | <u>56</u> |

|                                                      |           |
|------------------------------------------------------|-----------|
| 4.7.3. Plumbing .....                                | <u>57</u> |
| 4.7.4. Proteksi Kebakaran .....                      | <u>57</u> |
| 4.7.5. Listrik .....                                 | <u>57</u> |
| 4.8. _ANALISIS DAN KONSEP PENEKANAN ARSITEKTUR ..... | <u>57</u> |
| 4.8.1. Analisis Perilaku Pengguna.....               | <u>57</u> |
| 4.8.2. Konsep Perancangan .....                      | <u>58</u> |
| DAFTAR PUSTAKA .....                                 | <u>59</u> |
| LAMPIRAN.....                                        | <u>61</u> |

## DAFTAR GAMBAR

|                                                                                        |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 1. Peta Wisata Kabupaten Klaten .....                                           | 3  |
| Gambar 2. Bukit sidoguro .....                                                         | 4  |
| Gambar 3. Rowo Jombor .....                                                            | 5  |
| Gambar 4. Kegiatan/perilaku Masyarakat di Area Rowo Jombor dan Bukit<br>Sidoguro ..... | 13 |
| Gambar 5. Griya Persada Convention Hotel and Resort.....                               | 14 |
| Gambar 6. Golden Resort Wonogiri.....                                                  | 15 |
| Gambar 7. Bukit daun Hotel and Resort .....                                            | 16 |
| Gambar 8. Peta Rowo Jombor .....                                                       | 21 |
| Gambar 9. Statistik Hotel Kabupaten Klaten .....                                       | 25 |
| Gambar 10. Site 1 Terpilih .....                                                       | 29 |
| Gambar 11. Site 2 Terpilih .....                                                       | 29 |
| Gambar 12. Site 3 Terpilih .....                                                       | 30 |
| Gambar 13. Site Terpilih .....                                                         | 32 |
| Gambar 14. Ukuran Site Terpilih .....                                                  | 33 |
| Gambar 15. Eksisting Site .....                                                        | 36 |
| Gambar 16. Analisa Matahari.....                                                       | 37 |
| Gambar 17. Analisa Angin .....                                                         | 38 |
| Gambar 18. Analisa Hujan .....                                                         | 38 |
| Gambar 19. Analisa Vegetasi .....                                                      | 39 |
| Gambar 20. Analisa View.....                                                           | 40 |
| Gambar 21. Analisa Pencapaian.....                                                     | 40 |
| Gambar 22. Pola Hubungan Ruang Kelompok Kegiatan Publik .....                          | 47 |
| Gambar 23. Pola Hubungan Ruang Kelompok Kegiatan Privat.....                           | 48 |
| Gambar 24. Pola Hubungan Ruang Kelompok Kegiatan Pengelola.....                        | 48 |
| Gambar 25. Massa Bangunan.....                                                         | 53 |
| Gambar 26. Interior Hotel Resort.....                                                  | 54 |
| Gambar 27 Eksterior .....                                                              | 55 |

|                                           |    |
|-------------------------------------------|----|
| Gambar 28. Contoh Pencahayaan .....       | 56 |
| Gambar 29. Sistem Proteksi Kebakaran..... | 57 |

## DAFTAR TABEL

|                                                                                                      |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Tabel 1. Studi Banding Hotel .....                                                                   | 17 |
| Tabel 2. Tabel Parameter Desain .....                                                                | 19 |
| Tabel 3. Penduduk Kabupaten Klaten Menurut Kecamatan dan jenis kelamin Tahun 2001 .....              | 23 |
| Tabel 4. Jumlah Angkatan Kerja dan Jumlah Penduduk Usia Kerja Menurut Golongan Umur Tahun 2021 ..... | 24 |
| Tabel 5. Diagram Pertumbuhan Menurut Lapangan Usaha Di Klaten Tahun 2019 .....                       | 24 |
| Tabel 6. Banyaknya Usaha Akomodasi Menurut Kelas dan Kecamatan di Kabupaten Klaten,2022 .....        | 25 |
| Tabel 7 Hotel di Kabupaten Klaten 1-22,2022 .....                                                    | 26 |
| Tabel 8 Hotel di Kabupaten Klaten 23-47, 2022 .....                                                  | 27 |
| Tabel 9 Hotel di Kabupaten Klaten 48-63 ,2022 .....                                                  | 27 |
| Tabel 10. Alternatif Site.....                                                                       | 31 |
| Tabel 11. Pemilihan Alternatif Tapak .....                                                           | 32 |
| Tabel 12. Gagasan Perancangan .....                                                                  | 34 |
| Tabel 13. Analisis Kebutuhan Ruang .....                                                             | 41 |
| Tabel 14. Acuan Sumber Besaran Ruang .....                                                           | 49 |
| Tabel 15. Presentase kebutuhan sirkulasi .....                                                       | 50 |
| Tabel 16. Besaran ruang .....                                                                        | 50 |

# **SIDOGURO HILL HOTEL RESORT DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU**

**BELINDA KUMARATIH PUSPA HERNING**

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik

Universitas Muhammadiyah Surakarta

[D300200034@student.ums.ac.id](mailto:D300200034@student.ums.ac.id)

## **ABSTRAK**

Kabupaten Klaten terletak pada Provinsi Jawa Tengah. Terdapat pusat pemerintahan yang merupakan beberapa kecamatan yaitu Klaten Utara, Klaten Tengah, dan Klaten Selatan. Kabupaten Klaten terdapat sebuah tempat umum yang terdiri dari berbagai jenis salah satunya adalah tempat wisata. Tempat wisata terdiri dari bangunan sejarah, bangunan modern, pemancingan, wisata buatan manusia yang dikelola secara profesional dan wisata alam. Terdapat tempat pengembangan wisata alam yang memiliki potensi wisata yaitu bukit Sidoguro dan Rowo Jombor. Bukit tersebut merupakan destinasi wisata yang menarik karena digunakan sebagai area berfoto dengan view yang sangat indah di Kabupaten Klaten.

Namun di Kabupaten Klaten sendiri di beberapa tempat belum tersedia fasilitas pengembangan, berupa fasilitas singgah di beberapa tempat wisata, seperti pada wisata bukit Sidoguro dan Rowo Jombor. Karena itu Kabupaten Klaten memerlukan pengembangan salah satunya dengan perancangan Hotel Resort.

Sidoguro Hill Hotel Resort merupakan perencanaan hotel di atas bukit Sidoguro. Bukit ini terletak di Desa Krakitan, Kecamatan Bayat, Kabupaten Klaten. Keunggulan Bukit Sidoguro ini bisa melihat Kabupaten Klaten Bersinar dan Rowo Jombor dari atas serta bisa untuk menikmati sunset di sore hari. Pemilihan lokasi berada di Kecamatan Bayat dikarenakan adanya pengembangan pariwisata yang ada di Kecamatan Bayat, Kabupaten Klaten.

Banyaknya pengunjung yang datang ke bukit Sidoguro dan area wisata tersebut tentunya membutuhkan Sidoguro Hill Hotel Resort dengan menggunakan pendekatan arsitektur perilaku. Hotel resort ini dirancang dengan memberikan fasilitas yang memenuhi kebutuhan mereka tetapi juga disesuaikan dengan perilaku pengunjung dan masyarakat yang ada. Metode penelitian yang digunakan yaitu menggunakan metode observasi secara langsung ke lokasi, wawancara dan studi literatur. Tujuannya Tujuannya mampu merancang bangunan Sidoguro Hill Hotel Resort secara maksimal dan memfasilitasi sarana prasarana hotel resort. Jadi Penulis bermaksud membuat sebuah hotel resort yang mampu menyediakan fasilitas yang sesuai dan fungsional sehingga juga dapat meningkatkan perekonomian Kabupaten Klaten.

**Kata Kunci** : Bukit Sidoguro, Klaten, Hotel Resort, Arsitektur Perilaku.

## **ABSTRACT**

Klaten Regency is in Central Java Province. There are government centers which are several sub-districts, namely North Klaten, Central Klaten and South Klaten. Klaten Regency has various types of public places, one of which is tourist attractions. Tourist attractions consist of historical buildings, modern buildings,



fishing, professionally managed man-made tourism and natural tourism. There are natural tourism development areas that have tourism potential, namely Sidoguro Hill and Rowo Jombor. This hill is an interesting tourist destination because it is used as a photo area with a very beautiful view in Klaten Regency.

However, in Klaten Regency itself, in several places there are no development facilities available, in the form of stopover facilities at several tourist attractions, such as the Sidoguro Hill and Rowo Jombor tourist attractions. Because of this, Klaten Regency needs development, one of which is designing a Hotel Resort.

Sidoguro Hill Hotel Resort is a hotel plan on the top of Sidoguro Hill. This hill is located in Krakitan Village, Bayat District, Klaten Regency. The advantage of Sidoguro Hill is that you can see Shining Klaten Regency and Rowo Jombor from above and can enjoy the sunset in the afternoon. The choice of location in Bayat District was due to tourism development in Bayat District, Klaten Regency.

The large number of visitors who come to Sidoguro Hill and this tourist area certainly requires Sidoguro Hill Hotel Resort to use a behavior architecture approach. This resort hotel is designed to provide facilities that meet their needs but are also adapted to the behavior of visitors and the existing community. The research method used is direct observation at the location, interviews and literature study. The aim is to be able to design the sidoguro hill hotel resort building optimally and facilitate hotel facilities and infrastructure. So the author intends to create a resort hotel that is able to provide appropriate and functional facilities so that it can also improve the economy of Klaten Regency.

**Keywords: Sidoguro Hill, Klaten, Hotel Resort, Behavioral Architecture**