

## DAFTAR PUSTAKA

- Archdaily. 2021. Scion Innovation Hub / RTA Studio + Irving Smith Architects. <https://www.archdaily.com/972151/scion-innovation-hub-rta-studio-plusirving-smith-architects>. Diakses pada 14 Maret 2024.
- Archdaily. 2021. Springvale Community Hub / Lyons. <https://www.archdaily.com/958384/springvale-community-hub-lyons>. Diakses pada 14 Maret 2024.
- Arsimedia, Memahami Konsep Desain Arsitektur Kontemporer, Arsimedia, 5 Juni 2019, [Online]
- At-Toyibi, M. N. H., & Kusuma, S. D. (2020). Dasar pemikiran arsitektur humanistik: Pemahaman dan tokohnya dari era ke era. Sinetika, Jurnal Arsitektur, 17(1), 49-53.
- Badan Pusat Statistik dan Badan Ekonomi Kreatif. 2019. Infografis Sebaran Pelaku Ekonomi Kreatif. Direktorat Riset dan Pengembangan Ekraf. Jakarta.
- Cerver, Francisco Asensio, The world of Contemporary Architecture. New York : Koenmann. 2000
- Cloudcomputing.id. (2024). Solo Siap Jadi Pusat AI, Indosat-Nvidia Suntik Dana Rp 3 Triliun. <https://www.cloudcomputing.id/berita/solo-siap-jadi-pusat-ai> . Diakses pada 23 April 2024
- Diskominfo.surakarta.go.id.(2021). Kota surakarta raih penghargaan smart city kategori smart society. <https://diskominfo.surakarta.go.id/kota-surakarta-raih-penghargaan-smart-city-kategori-smart-society/> . Diakses pada 23 April 2024
- Ekon.go.id, (2022). Pemerintah Dorong Optimalisasi Pertumbuhan Industri Kreatif Indonesia. <https://www.ekon.go.id/publikasi/detail/3593/pemerintah-dorong-optimalisasi-pertumbuhan-industri-kreatif-indonesia#:~:text=Saat%20ini%20terdapat%20sekitar%20lebih,pertunjukan%2C%20dan%20desain%20komunikasi%20visual> . Diakses pada 9 Maret 2024
- Hariyono, P. (2014). Arsitektur humanistik menurut teori maslow. Prosiding SNST Fakultas Teknik, 1(1).

Hilberseimer, L, Contemporary Architects 2. Chicago : Paul Theobald and Co, 1964.

Indonesia.go.id, (2023). Industri Kreatif Terus Moncer. <https://indonesia.go.id/kategori/editorial/7859/industri-kreatif-terus-moncer?lang=1#:~:text=Salah%20satu%20kinerja%20sektor%20industri,2023%20sebesar%20Rp1%2C28%20triliun> . Diakses pada 9 Maret 2024

Inilah.com. (2024). Kominfo Siap Bangun Pusat AI di Solo, Didukung Investasi Rp3,1 Triliun Bareng Nvidia dan Indosat. <https://www.inilah.com/kominfo-siap-bangun-pusat-ai-di-solo-didukung-investasi-rp31-triliun-bareng-nvidia-dan-indosat> . Diakses pada 23 April 2024

Innovation Policy and Governance. 2017. Enabling Spaces: Mapping Creative Hubs in Indonesia. Centre for Innovation Policy and Governance Indonesia: Jakarta.

Kemendikbud.go.id (2024). Alasan Mengapa Solo Masuk UNESCO Creative Cities Network. <https://kemendikbud.go.id/destinasi-super-prioritas/alasan-mengapa-solo-masuk-unesco-creative-cities-network> . Diakses pada 23 April 2024

Kominfo.go.id. (2023). Jadikan Solo Technopark Kawasan Transformasi Digital dan Human Capital. <https://www.kominfo.go.id/content/detail/47265/jadikan-solo-technopark-kawasan-transformasi-digital-dan-human-capital/0/berita#:~:text=%E2%80%9CSaya%20tentunya%20berharap%20fasilitas%20ini,perwakilan%20mitra%20kolaborasi%20Solo%20Technopark> . Diakses pada 22 April 2024

Kompas.com (2023). Menjelma Jadi Smart City, Pemkot Solo Tambah Fasilitas Publik di Kawasan Solo Technopark. <https://regional.kompas.com/read/2023/02/07/132221778/menjelma-jadi-smart-city-pemkot-solo-tambah-fasilitas-publik-di-kawasan?page=all> Diakses pada 22 April 2024

Kompas.com. (2023). Indonesia Butuh 9 Juta Talenta Digital pada 2030, Apa yang Perlu Dipersiapkan Pelaku Industri?. <https://money.kompas.com/read/2023/06/09/150600726/indonesia-butuh-9-juta-talenta-digital-pada-2030-apa-yang-perlu-dipersiapkan#:~:text=Sayangnya%2C%20hingga%20saat%20ini%2C%20>

[perguruan,tren%20peningkatan%20kebutuhan%20keterampilan%20digital](#)

. Diakses pada 9 Maret 2024

Kompasiana.com. (2021). Potensi Perdagangan di Kota Solo yang Sudah Lama Ada dalam Ekonomi Kreatif.

<https://www.kompasiana.com/ricoregariyanto0359/617fa1fd79b23902627342a2/potensi-perdagangan-di-kota-solo-yang-sudah-lama-ada-dalam-ekonomi-kreatif?page=all#sectionall>.

Diakses pada 10 Maret 2024

Kompasiana.com. (2023). Tren Industri Kreatif di Indonesia, Peluang dan Tantangan.

<https://www.kompasiana.com/muhammadirfan5596/6538e929110fce0c466620d2/tren-industri-kreatif-di-indonesia-peluang-dan-tantangan#:~:text=Menurut%20data%20Kementerian%20Pariwisata%20dan,perubahan%20teknologi%20dan%20kebutuhan%20masyarakat>.

Diakses pada 9 Maret 2024

KOTA SURAKARTA DALAM ANGKA 2023 Surakarta Municipality in Figures  
BADAN PUSAT STATISTIK KOTA SURAKARTA BPS-Statistics of  
Surakarta Municipality. (n.d.). .

Marketeers.com. (2022). Indonesia Butuh Lebih Banyak Talenta Kreatif.

<https://www.marketeers.com/indonesia-butuh-lebih-banyak-talenta-kreatif/>.

Diakses pada 10 Maret 2024

Neufert, Ernst, Baiche, B., William, N Data Arsitek, Jilid 3 Third Edition. Jakarta : Erlangga, 2002.

Neufert, Ernst, Sjamsu Amril. Data Arsitek, Jilid 2 Edisi Kedua. Jakarta : Erlangga, 2002.

Neufert, Ernst, Sunarto Tjahjadi. Data Arsitek, Jilid 1 Vol 33. Jakarta : Erlangga, 1997.

PERDA\_NO\_4\_TAHUN\_2021

Profil Perkembangan Kependudukan Tahun 2022 Dinas Administrasi Kependudukan Dan Pencatatan Sipil Kota Surakarta. (n.d.). .

Pusat Statistik, B. (n.d.). KECAMATAN JEBRES DALAM ANGKA 2022.

- Pwc.com. (2023). Industri hiburan dan media global, yang didorong oleh iklan dan digital, diperkirakan mencapai US\$2.8 triliun pada tahun 2027. <https://pwc.to/40aZjaT>. Diakses pada 9 Maret 2024
- Rachmawati, M. (2010). Humanisme (Kembali) dalam Arsitektur. NALARs, 9 (2).
- Schirmbeck, O. Gagasan, Bentuk dan Arsitektur : Prinsip-prinsip Perancangan dalam Arsitektur Kontemporer. Bandung : Intermedia, 1988
- Scott, G. (1999). The Architecture of Humanism: A study in the history of taste. wwnorton & Company. Fatimatuz Zahroh, dkk
- Setda.surakarta.go.id (2023). SOLO SMART CITY: TRANSFORMASI TEKNOLOGI KOTA BUDAYA MENUJU MASA DEPAN. [https://setda.surakarta.go.id/page/detail\\_berita/solo-smart-city-transformasi-teknologi-kota-budaya-menuju-masa-depan](https://setda.surakarta.go.id/page/detail_berita/solo-smart-city-transformasi-teknologi-kota-budaya-menuju-masa-depan) . Diakses pada 22 April 2024
- Setneg.go.id. (2018). Ekonomi Kreatif Masa Depan Indonesia. [https://www.setneg.go.id/baca/index/ekonomi\\_kreatif\\_masa\\_depan\\_indonesia](https://www.setneg.go.id/baca/index/ekonomi_kreatif_masa_depan_indonesia). Diakses pada 10 Maret 2024
- Siregar, Fajri, and Daya Sudrajat. 2017. Enabling Spaces: Mapping Creative Hubs in Indonesia.
- Sumalyo, Yulianto. Arsitektur Modern :Akhir Abad XIX dan Abad XX. Yogyakarta: Gajah Mada University Press, 1997
- UNDANG-UNDANG REPUBLIK INDONESIA NOMOR 19 TAHUN 2002  
TENTANG HAK CIPTA