

DAFTAR PUSTAKA

- Afrilia, Nur Sitha. (2020). *Diksi dan Gaya Bahasa dalam Lirik Lagu Terang “Tashoora” (Analisis Stilistika)*. Universitas Diponegoro.
- Alvira, Febriana Dian. (2019). *Tindak Tutur Ilokusi pada Lirik Lagu Band Dewa*. Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Diponegoro.
- Azizah, Ai., dkk. (2020). *Analisis Tindak Tutur Caption dalam Instagram Ridwan Kamil*. PAROLE. Vol 3 (3), 1-14.
- Demuro, E., Gurnel, L. (2021). *Languages/Languaging as World-Making: The Ontological Bases of Language*. Language Sciences. Vol 83 (1), 1-13.
- Depdikbud. (2008). *Tesaurus Bahasa Indonesia Pusat Bahasa*. Jakarta : Pusat Bahasa.
- Depdikbud. (1992). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Chaer, Abdul dan Leoni Agustina. (2004). *Sosiolinguistik: Perkenalan Awal*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Giyanti, dkk. (2019). *Tindak Tutur Ilokusi dalam Lirik Lagu Album Monokrom Karya Muhammad Tulus Rusdy*. Academia. Vol 3 (1), 11 – 34.
- Grice. (1975). *Dasar-Dasar Pragmatik*. Yogyakarta : Andi offset.
- Hermintoyo, M. (2017). *Daya Tutur Metafora Lirik Lagu Populer (Kajian Pragmatik)*. NUSA. Vol 12 (4), 1-10.
- Norrick, N. R. (2015). *Narrative Illocutionary Acts Direct and Indirect*. Journal of Pragmatics. Vol 86 (2), 94–99.
- O’Callaghan, C., & Grocke, D. (2009). *Lyric Analysis Research in Music Therapy: Rationales, Methods and Representations*. The Arts in Psychotherapy. Vol 36 (5), 320–328.
- Oktavia, Wahyu. (2019). *Tindak Tutur Perlokusi dalam Album Lirik Lagu Iwan Fals: Relevansinya Terhadap Pembentukan Karakter*. LINGUA. Vol XV (1), 1-2.
- Pangaribuan, Tagor. (2008). *Paradigma Bahasa*. Medan : Graha Ilmu.
- Purba, Andiopenta. (2011). *Tindak Tutur dan Peristiwa Tutur*. Pena. Vol 1 (1), 77-91.

- Ruytenbeek, N., Ostashchenko, E., & Kissine, M. (2017). *Indirect Request Processing, Sentence Types and Illocutionary Forces*. Journal of Pragmatics. Vol 119 (10), 46–62.
- Saifudin, Akhmad. (2019). *Teori Tindak Tutur dalam Studi Linguistik Pragmatik*. LITE. Vol 15 (1). 1-16.
- Sekarsany, Angga. (2020). *Tindak Tutur Ilokusi Pada Proses Kelahiran dengan Teknik Hipnosis (Hypnobirthing): Suatu Kajian Pragmatik*. METAHUMANIORA. Vol 10 (1), 14-26.
- Syaekhuddin, Akhmas. (2011). *Semantik : Pengantar Memahami Makna Bahasa*. Jakarta : Trans Pustaka.
- Wulandari, Dewi Ayu. (2015). *Tindak Tutur Ilokusioner Pada Lirik Lagu Langgam & Keroncong Berbahasa Jawa Karya Andjar Any (Suatu Kajian Pragmatik)*. Skripsi. Fakultas Sastra dan Seni Rupa. Universitas Sebelas Maret.
- Yule, George. (1996). *Pragmatics*. Oxford: Oxford University Press.