

### Daftar Pustaka

- Abdullah. (2018). *Berbagai Metodologi dalam Penelitian Pendidikan dan Manajemen*. Gowa: Gunadarma Ilmu. Diunduh di: <http://repositori.iain-bone.ac.id/id/eprint/3>
- Arditiya. (2017). Internalisasi Nilai Ketuhanan pada Novel Orang-Orang Proyek Karya Ahmad Tohari. *Kembara: Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 2 (2), 114-125. doi: <https://doi.org/10.22219/kembara.v2i2.3996>
- Arikunto, Suharsimi. (2002). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Ahmad, A., & Muslimah, M. (2021). Memahami Teknik Pengolahan dan Analisis Data Kualitatif. In *Proceedings of Palangka Raya International and National Conference on Islamic Studies (PINCIS)*, 1(1), 173-186.
- Akbar, Ince Nur Qalam. (2020). Analisis Nilai-Nilai Moral dalam Cerpen Bertarung dalam Sarung Karya Alfian Dippahatang. Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Al-Ma'ruf, Ali Imran & Nugrahani, F. (2017). *Pengkajian Sastra Teori dan Aplikasinya*. Surakarta: CV Jiwa Amarta.
- Ananda, M. R., & Anggraini, D. (2023). Nilai-Nilai Moral dalam Novel Sagaras Karya Tere Liye dan Implikasinya dalam Pembelajaran Teks Novel. *Educaniora: Journal of Education and Humanities*, 1(2), 63-76. doi: <https://doi.org/10.59687/educaniora.v1i2.33>
- Astuti, N. D., & Arifin, Z. (2021). Nilai Sosial Dalam Novel Ananta Prahadi Karya Risa Saraswati: Tinjauan Sosiologi Sastra dan Relevansinya Sebagai Bahan Ajar di SMA. *ENGGANG: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya*, 1(2), 13-22. doi: <https://doi.org/10.37304/enggang.v2i1.2848>
- Dwiyani, Sumika Ayu. (2018). Aspek Moral dalam Kumpulan Cerpen Yang Bertahan dan Binasa Perlahan Karya Okky Madasari: Tinjauan Sosiologi Sastra Dan Implementasinya sebagai Bahan Ajar Di SMP. Skripsi. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Esten. (2013). *Kesusastraan Pengantar Teori dan Sejarah*. Bandung: Penerbit Angkasa Bandung.
- Febrianti, N., & Dewi, D. A. (2021). Pengembangan Nilai Moral Peserta Didik dalam Pembelajaran Pendidikan Kewarganegaraan. *Jurnal Kewarganegaraan*, 5(2), 476-482. doi: <https://doi.org/10.31316/jk.v5i2.1772>
- Firwan, M. (2017). Nilai Moral Dalam Novel Sang Pencerah Karya Akmal Nasrey Basral. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 2(2), 49-60.
- Hamidy, U. U., & Yusrianto, E. (2003). *Metodologi Penelitian: Disiplin Ilmu-ilmu Sosial dan Budaya*. Pekanbaru: Bilik Kreatif Press.
- Indonesia, R. (2018). Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan, Nomor 37 Tahun 2018.

- Kurniadi, Aluisius Titus. (2019). Nilai Moral dan Nilai Sosial dalam Novel Daun yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Karya Tere Liye dan Implementasinya. Skripsi. Universitas Sanata Dharma Yogyakarta.
- Lexy J Moelong. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Magdalena, I., dkk. (2020). Analisis pengembangan bahan ajar. *Nusantara*, 2(2), 170-187. <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/nusantara>
- Mahsun, M. (2017). *Metode Penelitian Bahasa. Tahapan, Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Jakarta: Rajawali Press.
- Mulyani, Sri. (2018). Nilai Moral dan Religius pada Novel Maysuri Karya Nadjib Kartapati Z. Diskursus: *Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*, 1(3), 276-285. doi: <http://dx.doi.org/10.30998/diskursus.v1i03.6695>
- Ngimadudin, Kasnadi, Siti Munifah. (2019). Nilai Nilai Religius dalam Novel Kembara Rindu Karya Habiburrahman El Shirazy. *Jurnal LPPM STKIP Ponorogo*, 57-64.
- Nugraha, D. (2023). Pendekatan Strukturalisme dan Praktik Triangulasi di dalam Penelitian Sastra. Arif: *Jurnal Sastra Dan Kearifan Lokal*, 3(1), 58-87. doi: <https://doi.org/10.21009/Arif.031.04>
- Nurhuda, T. A., Waluyo, H. J., & Suyitno, S. (2017). Kajian sosiologi sastra dan pendidikan karakter dalam novel Simple Miracles Karya Ayu Utami serta relevansinya pada pembelajaran sastra Di SMA. *Jurnal Ilmiah Didaktika: Media Ilmiah Pendidikan dan Pengajaran*, 18(1), 103-117. doi: <http://dx.doi.org/10.22373/jid.v18i1.3090>
- Nurgiyantoro, Burhan. 1998. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Prastika, D. C., dkk. (2018). Nilai Pendidikan Novel Lipstick Karya Achmad Munif Dan Relevansinya Sebagai Materi Ajar Apresiasi Sastra di SMA. *Paedagogia Jurnal Penelitian Pendidikan*, 21(2), 169-185. doi: <https://doi.org/10.20961/paedagogia.v21i2.17376>
- Putri, R. M., Agustina, E., & Canrhas, A. (2018). Nilai-nilai Religiusitas dalam Novel Tasbih Cinta di Langit Moskow karya Indah El-Hafidz. *Jurnal Ilmiah Korpus*, 2(2), 190-199. doi: <https://doi.org/10.33369/jik.v2i2.6524>
- Rachmawati, Yun. (2021). Unsur Moralitas dan Religiusitas dalam Novel Ayah Karya Andrea Hirata. *Nosi*, 9(1), 23-30.
- Rijali, A. (2018). Analisis data kualitatif. *Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah*, 17(33), 81-95. doi: <http://dx.doi.org/10.18592/alhadharah.v17i33.2374>
- Rizki, H. M., Senjaya, A., & Supena, A. (2023). NILAI RELIGIOSITAS PADA NOVEL KAMBING DAN HUJAN KARYA MAHFUD IKHWAN RELEVANSINYA DALAM PEMBELAJARAN SASTRA DI SMA. *Jurnal Membaca Bahasa dan Sastra Indonesia*, 8(1). doi: <http://dx.doi.org/10.30870/jmbpsi.v8i1.19841>

- Rozak, A., Rasyad, S., & Atikah, A. (2019). Fakta Kemanusiaan dalam Novel Ayat-Ayat Cinta 2 Karya Habiburrahman El Shirazy. *Deiksis: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 6(1), 9-29. doi: <http://dx.doi.org/10.33603/deiksis.v6i1.1908>
- Shirazy, Habiburrahman El. (2022). *Suluh Rindu*. Jakarta: Republika Penerbit.
- Sunanda, Adyana dan Zainal Arifin. (2020). *Pengantar Teori Sastra*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Press
- Tarsinih, E. (2018). Kajian terhadap nilai-nilai sosial dalam kumpulan cerpen “Rumah Malam di Mata Ibu” Karya Alex R. Nainggolan sebagai alternatif bahan ajar. *Bahtera Indonesia; Jurnal Penelitian Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 3(2), 70-81. doi: <https://doi.org/10.31943/bi.v3i2.18>
- Tsalitsah, I. M. I. (2020). Akhlaq Dalam Perspektif Islam. *Al-Hikmah: Jurnal studi Agama-agama*, 6(2). 110-128. doi: <http://dx.doi.org/10.30651/ah.v6i2.6464>
- Teeuw, A. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Jakarta: PT Dunia Pustaka Jaya.
- Ubabuddin. (2019). Hakikat Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmiah Edukatif*, 5(1), 18-27. doi: <https://doi.org/10.37567/jie.v5i1.53>
- Ventura, B., Marzuki, M., & Marli, S. (2017). Strategi Implementasi Nilai Kejujuran, Kedisiplinan Dan Tanggung Jawab Guru Pendidikan Kewarganegaraan Di Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa (JPPK)*, 6(12). doi: <http://dx.doi.org/10.26418/jppk.v6i12.23262>
- Wage, W. (2016). AQIDAH DAN BUDAYA: UPAYA MELIHAT KORELASI AGAMA ATAU BUDAYA DALAM MASYARAKAT: AQIDAH DAN BUDAYA: UPAYA MELIHAT KORELASI AGAMA ATAU BUDAYA DALAM MASYARAKAT. *Fikri: Jurnal Kajian Agama, Sosial Dan Budaya*, 1(2), 335-360. doi: <https://doi.org/10.25217/jf.v1i2.18>