

**PENANAMAN NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA SANTRI
PONDOK PESANTREN MODERN ZAM ZAM MUHAMMADIYAH
CILONGOK KABUPATEN BANYUMAS**

Tahun Pelajaran 2022/2023



SKRIPSI

Diajukan kepada Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI) Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk Memenuhi Salah Satu Syarat guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd)

Oleh

Fahmushofa Rosyada

NIM: G000190153

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

2023

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama	Fahmmushofa Rosyada
NIM	G000190153
Fakultas	Agama Islam
Program Studi	Pendidikan Agama Islam
Judul	PENANAMAN NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA SANTRI PONDOK PESANTREN MODERN ZAM-ZAM MUHAMMADIYAH CILONGOK KABUPATEN BANYUMAS

Menyetujui,

Surakarta,

Pembimbing



Dr. Dra. Chusniatun, M.Ag

NIDN. 0619055801

NOTA DINAS PEMBIMBING

Surakarta, 03 Oktober 2023

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah surakarta
Di Surakarta

Assalamu 'alaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penelitian skripsi yang berjudul:

**PENANAMAN NILAI PENDIDIKAN KARAKTE PADA SANTRI PONDOK
PESANTREN MODERN ZAM-ZAM MUHAMMADIYAH CILONGOK
KABUPATEN BANYUMAS**

Yang ditulis oleh:

Nama : Fahmushofa Rosyada

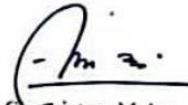
NIM : G000190153

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Saya berpendapat bahwa Skripsi tersebut sudah dapat diajukan untuk dimunaqasyahkan dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd)

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb

Pembimbing,



Dr. Dra. Chusliatun, M.Ag

NIDN. 0619055801

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul : PENANAMAN NILAI PENDIDIKAN KARAKTER
PADA SANTRI PONDOK PESANTREN MODERN
ZAM-ZAM MUHAMMADIYAH CILONGOK
KABUPATEN BANYUMAS

Penyusun : Fahmushofa Rosyada
NIM : G000190153
Fakultas : Agama Islam
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)
Tanggal Ujian : Sabtu, 28 Oktober 2023

telah dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Islam (S.Pd.).


Surakarta, 28 Oktober 2023
Dekan

(Dr. Syaamsul Hidayat, M.Ag)
NIDN. 0605096402

Penguji I


(Dr. Dra. Chusniatun, M.Ag.)
NIDN. 0619055801

Penguji II


(Dr. Muh. Nur Rochim Maksum,
S.Pd.I, M.Pd.I)
NIDN. 0623049302

Penguji III


(Dr. Triono Ali Mustofa, S.Pd.I, M.Pd.I)
NIDN. 0609108001

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fahmushofa Rosyada
NIM : G000190190
NIRM : -
Fakultas : Agama Islam
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian tertentu yang telah dirujuk sumbernya.

Surakarta, 03 Juni 2023

Saya yang menyatakan,



Fahmushofa Rosyada

NIM. G000190153

MOTTO

مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا، سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ بِهِ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ

"Barang siapa menelusuri jalan untuk mencari ilmu padanya, Allah akan memudahkan baginya jalan menuju surga."

(HR. Muslim)¹

¹ Mubarak, Faishal bin Abdul Aziz Alu, Tathriz Riyadush Shalihin, (Jakarta: Ummul Quro, 2015), hlm. 804

PERSEMBAHAN SKRIPSI

Alhamdulillah puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan kemudahan dalam setiap proses penyelesaian tugas akhir ini. Dengan hati yang tulus skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Kedua orang tua tercinta Ayahanda Sumitro dan Ibu Sofiyati yang telah membesarkan dengan penuh kasih sayang, senantiasa mendidikan dengan sabar, memberikan motivasi dan memberikan dukungan serta lantunan doa yang tiada henti hingga saya bisa sampai dititik ini untuk menuntut ilmu di Universitas Muhammadiyah Surakarta. Semoga Allah SWT memberikan kesehatan, keberkahan, perlindungan dan melimpahkan rahmat dan ridho-Nya.
2. Kepada seluruh kakak saya, Mas Nasrun, Mas Husnan, Mba Diyah yang turut memberikan dukungan dan motivasi dalam perkuliahan serta kepada keponakan saya yang bernama Aisyah dan Faizah
3. Kepada PK IMM Muhammad Abduh FAI UMS yang telah memberikan rasa nyaman, pengalaman serta rasa kekeluargaan yang erat, terutama kepada rekan-rekan kader IMM Muhammad Abduh 2019.
4. Kepada teman-teman Pesantren Mahasiswa KH Mas Mansur UMS yang memberikan kenyamanan dan motivasi dalam perkuliahan, terutama Konsulat Jateng 2 yang telah menjadi seperti keluarga di tahan rantau.
5. Kepada teman-teman DPM FAI UMS yang memberikan pengalaman berharga, kekeluargaan dan memberikan motivasi dalam menyelesaikan skripsi.
6. Kepada Teman-teman UKM NAMLAH yang memberikan pengalaman berharga dalam berorganisasi kepada saya.
7. Kepada teman-teman program studi Pendidikan Agama Islam angkatan 2019, terkhusus kelas C yang sudah menjadi teman seperjuangan dari awal masuk kuliah sampai sekarang ini, dan sudah memberikan motivasi, semangat serta dukungan selama perkuliahan.

8. Teman-teman PC IMM Sukoharjo yang memberikan pengalaman dalam berorganisasi kepada saya.
9. Seluruh dosen dan staf Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah mendidik, berbagi ilmu, memberikan wawasan kepada saya.
10. Almamater Universitas Muhammadiyah Surakarta.
11. Kepada semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang turut membantu dan memberikan semangat dalam penyusunan skripsi ini.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	sy	Es dan Ye
ص	Šad	š	Es (dengan titik di bawah)
ض	Đad	đ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Ža	ž	Zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya’	Y	Ye

2. Konsonan Rangkap karena Syaddah ditulis Rangkap

عَدَّة	Ditulis	‘iddah
--------	---------	--------

3. Ta’ marbūṭoh

a. Bila dimatikan ditulis h

هبة	Ditulis	Hibah
-----	---------	-------

جزية	Ditulis	Jizyah
------	---------	--------

(ketentuan ini tidak diberlakukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan “h”.

كرامة الأولياء	Ditulis	karāmah al-auliyā'
----------------	---------	--------------------

b. Bila ta' marbūṭah hidup atau dengan harakat fathah, kasrah, dan dhammah ditulis “t”

زكاة الفطر	Ditulis	zakātul fiṭri
------------	---------	---------------

4. Vokal Pendek

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	a	a
ِ	Kasrah	i	i
ُ	Dammah	u	u

5. Vokal Panjang

fathah + alif → contoh: كاهلية	Ditulis	ā → jāhiliyah
fathah + alif layyinah → contoh: يسعى	Ditulis	ā → yas'ā
kasrah + ya' mati → contoh: كريم	Ditulis	ī → karīm
dammah + wāwu mati → contoh: فروض	Ditulis	ū → furūḍ

a. Vokal Rangkap

fathah + ya' mati → contoh: بينكم	Ditulis	ai → bainakum
fathah + wāwu mati → contoh: قول	Ditulis	au → qaulun

b. Huruf Sandang “al”

Kata sandang “al” ditransliterasikan dengan “al” diikuti dengan tanda penghubung “-”, baik ketika bertemu dengan huruf qomariyyah maupun huruf syamsiyyah; contoh:

القلم	Ditulis	al-qalamu
الشمس	Ditulis	al-syamsu

c. Huruf Kapital

Meskipun tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital, tetapi dalam transliterasi huruf kapital digunakan untuk awal kalimat, nama diri, dan sebagainya seperti ketentuan EYD. Awal kata sandang pada nama diri tidak ditulis dengan huruf kapital; contoh:

وما محمد الا رسول	Ditulis	Wa mā Muḥammadun illā rasūl
-------------------	---------	-----------------------------

ABSTRAK

Pendidikan karakter sangat penting di Indonesia mengingat kondisi sosial dan budaya yang beragam serta kompleks. Pendidikan karakter juga merupakan salah satu upaya untuk mewujudkan generasi yang berkarakter kuat, berkualitas dan bermoral baik. Namun demikian, pendidikan karakter di Indonesia masih dihadapkan pada beberapa tantangan, antara lain adalah kurangnya konsistensi dan koordinasi dalam pelaksanaannya. Selain itu, pendidikan karakter di Indonesia juga dihadapkan pada maraknya pengaruh media sosial juga memperberat tugas orang tua dalam membentuk karakter anak serta kurangnya peran orang tua dalam membentuk karakter anak

Adapun yang menjadi tujuan penelitian ini yakni (1) Untuk mendiskripsikan bagaimana penanaman nilai Pendidikan karakter yang ada di Pondok Pesantren Modern Zam Zam Muhammadiyah Cilongok kabupaten Banyumas. (2) Untuk mendiskripsikan faktor apa saja yang menjadi pendukung dan penghambat dalam pelaksanaan penanaman nilai-nilai Pendidikan karakter tersebut.

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan dengan menggunakan pendekatan fenomenologis. Peneliti menggunakan beberapa Teknik dalam mengumpulkan data yakni wawancara, observasi, dokumentasi kemudian dianalisis. Adapun Teknik analisis data dengan cara mereduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Dari penelitian yang telah dilakukan, peneliti dapat mengambil kesimpulan bahwa dalam penanaman nilai Pendidikan karakter yang ada di Pondok Pesantren Modern Zam Zam Muhammadiyah Cilongok kabupaten Banyumas dilaksanakan dengan metode pembiasaan pada santri, memberikan keteladanan, serta menggunakan metode *'Ibrah & Mau'idah*.

Adapun Faktor Pendukung terbagi menjadi dua, pertama faktor pendukung internal yaitu adanya fasilitas pondok pesantren yang memadai, teman pergaulan, peran ustadz, aktifitas santri, peran orang tua santri. Kedua yaitu faktor pendukung eksternal yaitu peran masyarakat disekitar pondok. Adapun faktor penghambat Internal yaitu kesibukan ustadz selain urusan pondok, kurangnya santri dalam bergaul, santri susah dalam beradaptasi, permasalahan keluarga, teman pergaulan. Faktor penghambat eksternal yaitu kebiasaan yang berbeda ketika berada diluar lingkungan pesantren.

Kata kunci : Penanaman Nilai, Pendidikan, Karakter, Pondok Pesantren

ABSTRACT

Character education is highly important in Indonesia, considering the diverse and complex social and cultural conditions. Character education is also one of the efforts to cultivate a generation with strong, high-quality, and morally upright characters. Nevertheless, character education in Indonesia still faces several challenges, including a lack of consistency and coordination in its implementation. Additionally, character education in Indonesia is confronted with the widespread influence of social media, which further complicates the role of parents in shaping their children's characters, and the limited involvement of parents in character development.

The objectives of this research are as follows: (1) To describe how the cultivation of character education values is carried out in Pondok Pesantren Modern Zam Zam Muhammadiyah Cilongok, Banyumas Regency. (2) To describe the factors that support and hinder the implementation of these character education values.

This study is a field research using a phenomenological approach. The author employed several data collection techniques, including interviews, observations, and documentation, followed by data analysis through data reduction, data presentation, and drawing conclusions.

Based on the conducted research, it can be concluded that the cultivation of character education values in Pondok Pesantren Modern Zam Zam Muhammadiyah Cilongok, Banyumas Regency, is carried out through habituation methods among the students, setting examples, and using the 'Ibrah & Mau'idah' method.

The supporting factors can be divided into two categories: internal factors, including adequate facilities in the Islamic boarding school, peer influence, the role of religious teachers (ustadz), students' activities, and the role of students' parents. External factors include the involvement of the surrounding community near the Islamic boarding school. On the other hand, internal hindering factors include the busy schedules of religious teachers outside of the school, students' difficulty in socializing, adapting, family issues, and peer influence. External hindering factors include differences in behavior when outside the Islamic boarding school environment.

Keywords: Value Cultivation, Education, Character, Islamic Boarding School

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga peneliti mampu menyelesaikan tugas skripsi ini, dengan judul “penanaman nilai pendidikan karakter pada santri pondok pesantren modern zam zam Muhammadiyah cilongok kabupaten banyumas”.

Shalawat serta salam tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah membawa kita kepada jalan yang lurus yakni Islam. Sehingga Islam senantiasa dikenal dan menjadi pedoman menuju kebahagiaan dunia maupun akhirat.

Skripsi ini berisi uraian mengenai bagaimana penanaman nilai pendidikan karakter pada santri pondok pesantren modern zam zam Muhammadiyah cilongok kabupaten banyumas beserta dengan faktor pendukung dan faktor penghambatnya. Adapun untuk uraian lebih lanjut akan dibahas dalam BAB selanjutnya.

Dengan izin Allah, peneliti tuntaskan karya tulis ini dengan lancar. dan dalam penelitian skripsi ini, tentunya tidak terlepas dari bantuan atau peran pihak lain. Untuk itu, peneliti sangat berterima kasih kepada beberapa pihak yang telah membantu dan terlibat dalam penelitian skripsi ini yang diantaranya yaitu:

1. Dr. Syamsul Hidayat, M. Ag., selaku Dekan Fakultas Agama Islam (FAI) Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Mohammad Zakki Azani, Ph.D., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Dr. Dra. Chusniatun, M.Ag selaku pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikirannya untuk membimbing peneliti.
4. Dr. Mutohharun Jinan, M.Ag selaku Dosen Pembimbing Akademik

5. Segenap Dosen dan Seluruh Staf Tata Usaha Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan pelayanan administrasi dengan baik.
6. Seluruh pihak Pondok Pesantren Modern Zam zam Muhammadiyah Cilongok Kabupaten Banyumas yang telah memberikan izin dan membantu dalam proses penyusunan skripsi.
7. Kepada semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang turut membantu dan memberikan semangat penyusunan skripsi ini.

Semoga kebaikan dan keikhlasan semua pihak yang telah disebutkan diatas mendapat balasan kebaikan yang lebih baik dari Allah SWT. Peneliti menyadari penelitian ini jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu dengan penuh kesadaran peneliti memohon maaf atas segala kesalahan. Peneliti harapkan kelapangan dan kritik yang bersifat membangun guna membuahakan keindahan untuk kedepannya. Semoga skripsi ini mampu menjadi manfaat serta berguna bagi pembaca.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
NOTA DINAS PEMBIMBING.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN SKRIPSI.....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	ix
ABSTRAK.....	xii
ABSTRACT.....	xiii
KATA PENGANTAR	xiv
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Metode Penelitian	6
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Kajian Pustaka.....	11
B. Kajian Teori.....	13
C. Kerangka Berfikir.....	27
BAB III DESKRIPSI DATA	
A. Gambaran Umum Penelitian.....	28
B. Pelaksanaan Penanaman Nilai Pendidikan Karakter Pada Santri Pondok Pesantren Modern Zam zam Muhammadiyah Cilongok Kabupaten Banyumas.....	36
C. Faktor Pendukung Dan Penghambat Penanaman Nilai Pendidikan Karakter Pada Santri Pondok Pesantren Modern Zam zam Muhammadiyah Cilongok Kabupaten Banyumas.....	48
BAB IV ANALISIS DATA	
A. Penanaman Nilai Pendidikan Karakter pada Santri Pondok Pesantren Modern Zam zam Muhammadiyah Cilongok Kabupaten Banyumas.....	60
B. Faktor Pendukung dan Penghambat dalam Penanaman Nilai Pendidikan Karakter pada Santri Pondok Pesantren Modern Zam zam Muhammadiyah Cilongok Kabupaten Banyumas	68
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan	74
B. Saran.....	75
DAFTAR PUSTAKA	76
LAMPIRAN-LAMPIRAN	78

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 kerangka berfikir	27
------------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Wawancara	78
Lampiran 2 Dokumentasi Pondok Pesantren	80
Lampiran 3 Dokumentasi Kegiatan Wawancara	83
Lampiran 4 Surat Keterangan Penelitian	84
Lampiran 5 Berita Acara konsultasi Skripsi	85
Lampiran 6 Hasil Uji Turnitin	88
Lampiran 7 Daftar Riwayat Hidup	89