

**IMPLEMENTASI PODCAST “MENDENGAR UNTUK MENULIS”  
SEBAGAI MEDIA DALAM PEMBELAJARAN MENULIS PUISI DI SMA  
PADA MASA PANDEMI COVID-19**



Penelitian Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan  
pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

**SKRIPSI**

Diajukan Oleh:  
**ANDRE RIZKI BAKHTIAR**  
**A310170226**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA  
2022**

#### PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertandatangan di bawah ini,

Nama : Andre Rizki Bakhtiar

NIM : A310170226

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Judul Proposal Skripsi : **IMPLEMENTASI PODCAST “MENDENGAR  
UNTUK MENULIS” SEBAGAI MEDIA  
DALAM PEMBELAJARAN MENULIS PUISI  
DI SMA PADA MASA PANDEMI COVID-19**

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri dan bebas plagiat karya orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu/dikutip dalam naskah dan disebutkan pada data pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini hasil plagiat, saya bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 31 Agustus 2022

Yang membuat pernyataan



Andre Rizki Bakhtiar

A310170226

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**IMPLEMENTASI PODCAST “ MENDENGAR UNTUK MENULIS”  
SEBAGAI MEDIA DALAM PEMBELAJARA  
MENULIS PUISI DI SMA PADA MASA PANDEMI COVID 19**

Diajukan oleh:

Andre Rizki Bakhtiar

A310170226

Skripsi telah disetujui oleh pembimbing skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk dipertahankan di hadapan tim penguji skripsi.

Surakarta,

2022



**Dr. Main Sufanti, M.Hum.**

NIDN. 0612046502

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

**IMPLEMENTASI PODCAST “ MENDENGAR UNTUK MENULIS”  
SEBAGAI MEDIA DALAM PEMBELAJARA  
MENULIS PUISI DI SMA PADA MASA PANDEMI COVID 19**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Andre Rizki Bakhtiar

A310170226

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada hari Rabu, 31 Agustus 2022

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

1. Dr. Main Sufanti, M.Hum. (.....)
2. Drs. Adyana Sunanda, M. Pd. (.....)
3. Dr. Miftakhul Huda, M. Pd. (.....)

Surakarta,

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,



Prof. Dr. Sutama, M.Pd.

NIDN. 0007016002

### **PERSEMBAHAN**

Karya yang menjadi wujud kesungguhan dalam amanah akademik ini kupersembahkan kepada kedua orang tua, terima kasih atas doa dan kasih sayang kalian serta kepercayaan yang telah kalian berikan, pengorbanan yang tiada henti, untaian doa-doa malam yang tiada pernah putus, semoga semua harapan pada putramu bisa menjadi kebanggaan untuk kalian. Amin.

## KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kehadiran Allah Swt. yang telah meninggikan derajat hamba-Nya yang selalu bersabar serta dimuliakan-Nya. Selamat dan salam penulis hantarkan kepada junjungan Nabi Muhammad Saw. yang senantiasa melimpahkan rahmat dan karunia sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: ***“IMPLEMENTASI PODCAST SEBAGAI MEDIA DALAM PEMBELAJARAN MENULIS PUISI DI SMA PADA MASA PANDEMI COVID-19”***. Skripsi ini diajukan guna memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta. Penulis menyadari dalam penulisan ini terdapat hambatan dan kekurangan yang disebabkan oleh keterbatasan dan kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada pihak yang telah membantu dalam penelitian ini.

1. Prof. Dr. Sofyan Anif, M.Si., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Prof. Dr. Sutama, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Dr. Miftakhul Huda, M.Pd., selaku ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta.
4. Dr. Main Sufanti, M.Hum., selaku dosen pembimbing yang sudah membimbing dengan penuh kesabaran dan memberikan banyak arahan dalam penulisan skripsi ini
5. Bapak dan Ibu Dosen Pendidikan Bahasa Indonesia FKIP UMS yang telah memberikan ilmu selama menempuh perkuliahan.
6. Mahasiswa Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP UMS angkatan 2017.
7. Kepada semua pihak yang telah berpartisipasi membantu dalam penyelesaian skripsi ini.

Surakarta, 31 Agustus 2022

Penulis

## DAFTAR ISI

|                                        |           |
|----------------------------------------|-----------|
| HALAMAN JUDUL.....                     | i         |
| PERNYATAAN ORISINALITAS .....          | ii        |
| HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI.....       | iii       |
| HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....        | iv        |
| HALAMAN PERSEMBAHAN .....              | v         |
| KATA PENGANTAR .....                   | vi        |
| DAFTAR ISI.....                        | vii       |
| DAFTAR TABEL.....                      | ix        |
| DAFTAR GAMBAR .....                    | x         |
| DAFTAR LAMPIRAN .....                  | xi        |
| RINGKASAN .....                        | xii       |
| SUMMARY .....                          | xiii      |
| <b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>          | <b>1</b>  |
| A. Latar Belakang Masalah .....        | 1         |
| B. Rumusan Masalah .....               | 4         |
| C. Tujuan Penulisan .....              | 4         |
| D. Manfaat Penulisan .....             | 5         |
| <b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>    | <b>6</b>  |
| A. Tinjauan Pustaka .....              | 6         |
| B. Landasan Teori .....                | 8         |
| C. Kerangka Berpikir .....             | 12        |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b> | <b>14</b> |
| A. Jenis Penelitian .....              | 14        |
| B. Objek dan Subjek Penelitian .....   | 14        |
| C. Data dan Sumber Data.....           | 14        |
| D. Teknik Pengumpulan Data .....       | 15        |

|                                                                                                        |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| E. Instrumen Penelitian.....                                                                           | 15        |
| F. Keabsahan Data .....                                                                                | 17        |
| G. Teknik Analisis Data .....                                                                          | 18        |
| <b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>                                                               | <b>20</b> |
| A. Prosedur Penggunaan Podcast sebagai media dalam pembelajaran menulis puisi di SMA .....             | 20        |
| B. Keunggulan dan Kelemahan Podcast Sebagai Media Dalam Pembelajaran Menulis Puisi .....               | 24        |
| C. Kendala Siswa dan Guru dalam penerapan Podcast Sebagai media dalam Pembelajaran Menulis Puisi ..... | 25        |
| D. Hasil Belajar Siswa dalam Penerapan Podcast Sebagai Media dalam Pembelajaran Menulis Puisi .....    | 26        |
| <b>BAB V PENUTUP .....</b>                                                                             | <b>30</b> |
| A. Simpulan.....                                                                                       | 30        |
| B. Saran.....                                                                                          | 31        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>                                                                            | <b>32</b> |
| <b>LAMPIRAN.....</b>                                                                                   | <b>35</b> |



## **DAFTAR TABEL**

|                                                               |    |
|---------------------------------------------------------------|----|
| Tabel 1. Kisi-Kisi Lembar Observasi Siswa .....               | 16 |
| Tabel 2. Kisi-Kisi Instrument Tes Menulis Puisi .....         | 16 |
| Tabel 3. Presentase Data Hasil Pre-test .....                 | 26 |
| Tabel 4. Data Penilaian Karya Puisi Siswa .....               | 27 |
| Tabel 5. Data Hasil Post Test .....                           | 27 |
| Tabel 6. Data Hasil Karya Puisi Siswa .....                   | 28 |
| Tabel 7. Data Keseluruhan Hasil Pre-Test Dan Post-Test .....  | 28 |
| Tabel 8. Data Keseluruhan Hasil Karya Tulis Puisi Siswa ..... | 28 |

## **DAFTAR GAMBAR**

|                                          |    |
|------------------------------------------|----|
| Gambar 1. Kerangka Berpikir .....        | 13 |
| Gambar 2. Analisis Data Interaktif ..... | 19 |

## DAFTAR LAMPIRAN

|                                            |    |
|--------------------------------------------|----|
| <b>Lampiran 1.</b> ....                    | 35 |
| RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN.....      | 35 |
| <b>Lampiran 2</b> .....                    | 48 |
| INSTRUMEN SOAL PRE-TEST DAN POST-TEST..... | 48 |

## RINGKASAN

Andre Rizki Bakhtiar/ A310170226, **IMPLEMENTASI PODCAST “MENDENGAR UNTUK MENULIS” SEBAGAI MEDIA DALAM PEMBELAJARAN MENULIS PUISI DI SMA PADA MASA PANDEMI COVID-19**. Skripsi. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, Agustus, 2022.

Tujuan dari penelitian ini mendeskripsikan prosedur penggunaan podcast serta hasil dalam pembelajaran menulis puisi menggunakan media podcast. Penelitian ini dilakukan guna mengembangkan media dalam pembelajaran secara daring. Jenis dalam penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif. Data dari penelitian ini adalah nilai dari hasil belajar serta informasi mengenai penggunaan podcast sebagai media dalam pembelajaran. Penelitian ini memiliki sumber data yang dibagi menjadi dua yaitu sumber data primer dan sekunder. Sumber data primer hasil observasi dan wawancara sedangkan sumber data sekunder adalah artikel, jurnal dan situs yang berkaitan dengan penelitian. Subjek dalam penelitian ini adalah siswa yang berkontribusi dalam proses pembelajaran. Objek dalam penelitian ini adalah media podcast. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini merupakan observasi, tes, kuesioner, dan catatan lapangan. Kemudian teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan analisis data interaktif. Hasil dari penelitian ini menunjukkan nilai rata-rata dari pre-test dan pos-test dalam 2 pertemuan yaitu 71.8 yang berkategori baik. Terdapat nilai rata-rata dari hasil pre-test dan post test sebesar 2,9 dari nilai 69.3 menjadi 72.4. Sedangkan hasil karya tulis puisi siswa juga mendapatkan 67.2 menjadi 71.2. Terdapat juga beberapa tahapan pembuatan podcast, yaitu : 1) Analisis Materi, 2) Perancangan Media Podcast. Prosedur penerapan Podcast dilakukan selama 3 pertemuan pembelajaran menulis puisi.

Kata Kunci: Podcast, Pembelajaran, Media Pembelajaran, Puisi

## SUMMARY

Andre Rizki Bakhtiar/ A310170226, **IMPLEMENTASI PODCAST “MENDENGAR UNTUK MENULIS” SEBAGAI MEDIA DALAM PEMBELAJARAN MENULIS PUISI DI SMA PADA MASA PANDEMI COVID-19**. Essay. Faculty of Teacher Training and Education, University of Muhammadiyah Surakarta, August, 2022.

*The aim of this research is to describe the procedures for using podcasts and the results in learning to write poetry using podcast media. This research was conducted to develop media for online learning. This type of research uses qualitative research. The data from this research is the value of learning outcomes as well as information regarding the use of podcasts as a medium in learning. This research has data sources which are divided into two, namely primary and secondary data sources. Primary data sources are the results of observations and interviews, while secondary data sources are articles, journals and sites related to research. The subjects in this research are students who contribute to the learning process. The object of this research is podcast media. Data collection techniques in this research are observation, tests, questionnaires and field notes. Then the data analysis technique in this research uses interactive data analysis. The results of this research show that the average score of the pre-test and post-test in the 2 meetings is 71.8 which is in the good category. There is an average score from the pre-test and post-test results of 2.9 from 69.3 to 72.4. Meanwhile, students' poetry writing results also got 67.2 to 71.2. There are also several stages in making a podcast, namely: 1) Material Analysis, 2) Podcast Media Design. The procedure for implementing the Podcast was carried out during 3 poetry writing learning meetings.*

**Keywords :** Podcast, Learning, Learning Media, Poetry.