

**CORAK PEMIKIRAN PENDIDIKAN DAN METODE PEMBELAJARAN
MENURUT IBNU KHALDUN**



SKRIPSI

Diajukan kepada Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI) Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Oleh:

Dina Nur Aisah

NIM: G000180045

NIRM: 18/X/02.2.1/3720

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

2023

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama	Dina Nur Aisah
NIM	G000180045
NIRM	18/X/02.2.1/3720
Fakultas	Agama Islam
Program Studi	Pendidikan Agama Islam
Judul Skripsi	CORAK PEMIKIRAN PENDIDIKAN DAN METODE PEMBELAJARAN MENURUT IBNU KHALDUN

Menyetujui,

Surakarta, 14 Februari 2023

Pembimbing



Dr. Mohamad Ali, S.Ag., M.Pd.

NIDN. 0628117301

NOTA DINAS PEMBIMBING

Surakarta, 14 Februari 2023

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Surakarta
Di Surakarta.

Assalamu'alaikum wr.wb.

Setelah melakukan pembimbingan, arahan ,dan koreksi terhadap penulisan skripsi yang berjudul:

CORAK PEMIKIRAN PENDIDIKAN DAN METODE PEMBELAJARAN MENURUT IBNU KHALDUN.

Yang ditulis oleh :

Nama : Dina Nur Aisah

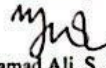
NIM : G000180045

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan untuk di munaqosyahkan dalam rangka memperoleh gelar sarjana pendidikan islam (S. Pd).

Wassalamu'alaikum.wr.wb

Pembimbing


Dr. Mohamad Ali, S. Ag., M.Pd.
NIDN:0628117301

PENGESAHAN

Skripsi berjudul : **CORAK PEMIKIRAN PENDIDIKAN DAN METODE PEMBELAJARAN MENURUT IBNU KHALDUN.**

Penyusun : Dina Nur Aisah

NIM : G000180045

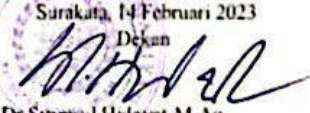
NIRM : 18/X/02.2.1/3720

Fakultas : Fakultas Agama Islam

Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Tanggal Ujian : 15 April 2023

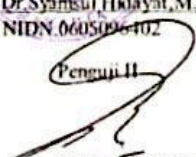
Telah dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana pendidikan Islam (S.Pd).

Surabaya, 14 Februari 2023
Dekan

Dr. Syamsul Hidayat, M.Ag
NIDN. 0605006402

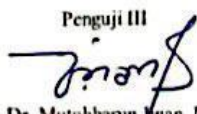
Penguji I


Dr. Mohamad Ali, S. Ag., M.Pd
NIDN. 0628117301

Penguji II


Dartim, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0625119201

Penguji III


Dr. Mutoharun Inan, M. Ag
NIDN. 0602037301

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dina Nur Aisah

NIM : G000180045

NIRM : 18/X/02.2.1/3720

Fakultas : Agama Islam

Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

menyatakan bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian tertentu yang telah dirujuk sumbernya.

Surakarta, 14 Februari 2023

Saya yang menyatakan,


DINA NUR AISAH

NIM: G000180045

MOTTO

يَرْفَعِ آمَنُؤَا مِّنْكُمْ ۖ وَالَّذِينَ أُوتُوا اللّٰهُ الذِّنَّ الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ۖ وَاللّٰهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ

Niscaya Allah akan mengangkat (derajat) orang-orang yang beriman di antaramu dan orang-orang yang diberi ilmu beberapa derajat. Dan Allah Maha teliti apa yang kamu kerjakan. (Q.S Al-Mujadalah (58) ayat 11)¹

¹ Syaamil quran “YASMINA” Al-Qur’an Terjemah dan Tajwid (Bandung, PT: Sygma Examedia Arkanlema), hlm. 543.

PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur atas nikmat dan kelancaran yang Allah SWT berikan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulis mempersembahkan penulisan skripsi kepada:

1. Kedua orang tua saya, bapak Sunar dan ibu Nuri Suparni sebagai tanda bakti, hormat, dan terima kasih saya. Terima kasih selalu mendoakan keberkahan dunia dan akhirat untuk saya dan memberikan kasih sayang, segala dukungan, serta cinta kasih yang tak terhingga yang tak mungkin bisa dibalas dengan selembar kertas yang bertuliskan kata cinta dalam kata persembahan. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat bapak dan ibu bahagia.
2. Adik saya Bunga Nissa Aprelia dan Arfan Naufal Azka Putra yang tidak mengganggu suasana saya selama mengerjakan skripsi ini. Terimakasih telah memeberi kakakmu ini perhatian.
3. Seluruh keluarga saya yang tidak dapat disebutkan satu persatu, terima kasih atas segala doa dan dukunga hingga skripsi ini selesai.
4. Seluruh teman-teman Program Studi Pendidikan Agama Islam angkatan 2018 yang sudah saling memotivasi dan memberikan pelajaran serta pengalaman yang sangat berharga.
5. Seluruh teman Family A yang sudah memotivasi dan memberikan pelajaran serta pengalaman yang sangat berharga.
6. Wieldzan Nur Rachmand, terima kasih telah menemani dan salalu memberikan dukungan serta bantuan untuk saya dalam mengerjakan skripsi sampai selesai.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543b/1987, tanggal 22 Januari 1998.

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba'	B	Be
ت	ta'	T	Te
ث	sa'	S	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ha'	H	Ha (dengan titik dibawah)
خ	kha'	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Z	Zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	sad	S	Es (dengan titik dibawah)
ض	dad	D	De (dengan titik dibawah)

ط	ta'	T	Te (dengan titik dibawah)
ظ	za'	Z	Zet (dengan titik dibawah)
ع	ain'	‘	Koma terbalik ke atas
غ	Gain	G	Ge
ف	fa'	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
ه	ha'	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	ya'	Y	Ye

2. Konsonan rangkap karena Syaddah ditulis Rangkap

عَدَّة	Ditulis	‘iddah
--------	---------	--------

3. Ta’marbutah

a. Bila dimatikan ditulis h

هبة	Ditulis	Hibah
جزية	Ditulis	jizyah

(ketentuan ini tidak diberlakukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam Bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya). Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan “h”.

كرامة الأولياء	Ditulis	karamah al-auliya’
----------------	---------	--------------------

b. Bila ta’marbutah hidup atau dengan harakat fathah, kasrah dan dammah ditulis “t”

زكاة الفطر	Ditulis	zakatul fitri
------------	---------	---------------

4. Vokal Pendek

ِ	Kasrah	Ditulis	I
َ	Fathah	Ditulis	A
ُ	Dammah	Ditulis	U

5. Vokal Panjang

fathah + alif ➡ contoh: جاهلية	ditulis	a ➡ jahiliyah
fathah + alif layyinah ➡ contoh: يسعى	ditulis	a ➡ yas’a
kasrah + ya’mati ➡ contoh: كريم	ditulis	i ➡ karim
Dammah + wawu mati e ➡ contoh: فروض	ditulis	u ➡ furud

1. Vocal Rangkap

Fathah + ya'mati → contoh: بينكم	Ditulis	ai → bainakum
Fathah + wawu mati → contoh: قول	Ditulis	au → qaulun

2. Huruf Sandang “ال”

Kata sandang “ال” ditransliterasikan dengan “al” diikuti dengan tanda penghubung “-“, baik ketika bertemu dengan huruf qamariyyah maupun huruf syamsiyyah, contoh:

القلم	Ditulis	al-qalamu
الشمس	Ditulis	al-syamsu

3. Huruf Kapital

Meskipun tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital, tetapi dalam transliterasi huruf capital digunakan untuk awal kalimat, nama diri dan sebagainya seperti ketentuan EYD. Awal kata sandang pada nama diri tidak ditulis dengan huruf kapital; contoh:

وما محمد الا رسول	Ditulis	Wa ma Muhammadun illa rasul
-------------------	---------	-----------------------------

ABSTRAK

Skripsi ini membahas tentang corak pemikiran pendidikan dan metode pembelajaran menurut Ibnu Khaldun. Pokok masalah yang dibahas yaitu apa corak pemikiran pendidikan dan metode apa yang dipakai oleh Ibnu Khaldun dalam pembelajaran. Tujuan dari penelitian ini adalah (1) mendiskripsikan corak pemikiran pendidikan Ibnu Khaldun, (2) untuk mendiskripsikan metode pembelajaran menurut Ibnu Khaldun. Jenis penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif dengan pendekatan studi pustaka. Pengumpulan data dilakukan dengan kajian pustaka melalui buku, karya ilmiah yang berkaitan dengan Ibnu Khaldun.

Berdasarkan hasil penelitian bahwa corak pemikiran Pendidikan Ibnu Khaldun bersifat rasional, memberikan arahan visi tujuan Pendidikan secara ideal dan praktis. Ibnu Khaldun dapat pula di sebut sebagai tokoh Pendidikan yang bercorak idealis-Realistik. Keunikan pemikiran Ibnu Khaldun tentang metode Pendidikan Islam juga dapat dilihat dari sikap kritisnya, terhadap beberapa metode yang biasa diterapkan dimasanya. Seperti metode belajar Al Qur'an yang kurang memperhatikan aspek Bahasa, belajar dari buku yang diringkas, dan metode hafalan, metode widya wisata.

Kata kunci: Ibnu khaldun, Corak Pendidikan, Metode pembelajaran.

ABSTRACT

This thesis discusses the style of educational thinking and learning methods according to Ibn Khaldun. The main issues discussed are what are the patterns of educational thinking and what methods are used by Ibn Khaldun in learning. The aims of this research are (1) to describe the pattern of educational thought of Ibn Khaldun, (2) to describe the learning method according to Ibn Khaldun. This type of research is a qualitative descriptive research with a literature study approach. Data collection was carried out by means of literature review through books, scientific works related to Ibn Khaldun.

Based on the results of the study that the style of thinking in Education of Ibn Khaldun is rational, providing ideal and practical vision of educational goals. Ibn Khaldun can also be called an educational figure who is idealistic-realistic. The uniqueness of Ibn Khaldun's thoughts on Islamic Education methods can also be seen from his critical attitude towards several methods that were commonly applied in his time. Such as the Qur'an learning method which pays little attention to aspects of language, learning from summarized books, and rote methods, the tourist widya method.

Keywords: Ibnu khaldun, Style of Education, Learning Methods.

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan tugas skripsi ini, dengan judul “Pelaksanaan Metode Pembiasaan Literasi Al-Quran dalam Pembinaan Akhlak Siswa di SMA Negeri 3 Sukoharjo” Skripsi ini berisi uraian tentang pelaksanaan metode pembiasaan literasi Al-Quran dalam pembinaan akhlak siswa dan hasil pelaksanaan metode pembiasaan literasi Al-Quran dalam pembinaan akhlak siswa di SMA Negeri 3 Sukoharjo. Adapun untuk uraian lebih lanjut akan dibahas dalam BAB selanjutnya.

Dalam penulisan skripsi ini, tentunya tidak terlepas dari bantuan atau peran pihak lain. Untuk itu, penulis sangat berterima kasih kepada beberapa pihak yang telah membantu dan terlibat dalam penulisan skripsi ini yang diantaranya yaitu:

1. Dr. Syamsul Hidayat, M. Ag., selaku Dekan Fakultas Agama Islam (FAI) Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Mohammad Zakki Azani, Ph.D., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Dr. Mohamad Ali, S.Ag., M.Pd., selaku pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikirannya untuk membimbing penulis.
4. Seluruh Staf Tata Usaha Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan pelayanan administrasi dengan baik.
5. Bapak Drs. Muhammad Wasita Lelana, selaku guru PAI yang telah membimbing dan meluangkan waktunya dalam melakukan proses wawancara dengan baik dan profesional.

Semoga kebaikan semua pihak tersebut dibalas dengan kebaikan yang lebih baik oleh-Nya. Sedangkan untuk hasil skripsi ini mungkin masih banyak kekurangan mengingat peneliti hanyalah manusia biasa yang masih banyak kekurangan dan keterbatasan pula. Dan untuk kritik serta saran mungkin bisa disampaikan agar bisa lebih baik lagi. Meskipun sederhana, semoga skripsi ini bisa bermanfaat untuk menambah khasanah keilmuan kita. Amiin.

Surakarta, 14 Februari 2023
Penulis

Dina Nur Aisah
NIM. G000180045

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
NOTA DINAS PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	viii
ABSTRAK	xii
KATA PENGANTAR	xiv
DAFTAR ISI	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I: PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
E. Metode Penelitian	5
1. Jenis Penelitian	5
2. Pendekatan Penelitian	5
3. Sumber Data Penelitian	6
4. Teknik Analisis Data	6
5. Sistematika Pembahasan	7

BAB II: LANDASAN TEORI	9
A. Kajian Pustaka	9
B. Tinjauan Teoritis	15
1. Pendidikan	15
a. Pengertian Pendidikan.....	15
2. Pembelajaran.....	19
a. Pengertian Pembelajaran.....	19
3. Metode Pembelajaran	20
a. Pengertian Metode Pembelajaran.....	20
C. Kerangka Berfikir	22
BAB III: DESKRIPSI DATA	24
A. Riwayat Ibnu Khaldun	24
B. Corak Pemikiran Ibnu Khaldun	37
C. Metode Pembelajaran Ibnu Khaldun	40
BAB IV: ANALISIS DATA.....	48
A. Corak Pemikiran menurut Ibnu Khaldun	48
B. Metode Pembelajaran menurut Ibnu Khaldun	50
BAB V: PENUTUP	52
A. Kesimpulan	52
B. Saran	53
DAFTAR PUSTAKA	54
LAMPIRAN-LAMPIRAN	57
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	74

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Gambar tokoh Ibnu Khaldun, 58
- Lampiran 2 Gambar buku karya Nurcholish Madjid tentang khazanah intelektual islam, 59
- Lampiran 3 Gambar buku karya Ibnu Khaldun tentang epistemology sejarah kritis Ibnu Khaldun, 60
- Lampiran 4 Gambar buku karya Charles Issawi M.A tentang filsafat islam tentang sejarah (ibnu khaldun), 61
- Lampiran 5 Gambar buku karya Majid Fakhry tentang sejarah filsafat islam, 62
- Lampiran 6 Gambar buku karya Prof. Imam Barnadib, M.A.,Ph.D tentang filsafat Pendidikan, 63
- Lampiran 7 Gambar buku karya Prof. Fathiyyah Hasan Sulaiman tentang pandangan ibnu khaldun tentang ilmu dan pengetahuan, 64
- Lampiran 8 Gambar buku karya Fuad Baali & Ali Wardi tentang Ibnu Khaldun dan pola pemikiran islam, 65
- Lampiran 9 Gambar karya Ali Abdulwahid Wafi tentang Ibnu Khaldun (Riwayat dan karyanya), 66
- Lampiran 10 Gambar buku karya Ahmadie Thoha tentang Muqaddimah Ibnu Khaldun, 67
- Lampiran 11 Gambar patung Ibnu Khaldun di Tunisia, 68

- Lampiran 12 Gambar Masjid zaituna (tempat Ibnu Khaldun mengajar), 69
- Lampiran 13 Gambar Masjid Marrooksyii, Mellassine, Tunisia (tempat Ibnu Khaldun dilahirkan), 70
- Lampiran 14 Bukti Uji Turnitin, 71