

**IMPLEMENTASI MEDIA AUDIO VISUAL PADA MATA PELAJARAN FIQIH KELAS XI DI
MADRASAH ALIYAH AL BAROKAH PURWANTORO WONOGIRI**



Diajukan Kepada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Oleh:

Rahma Dewi Maharani

NIM: G000180075

NIRM: 18/X/02.2.1/3748

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2023**

HALAMAN PERSETUJUAN

HALAMAN PERSETUJUAN

**IMPLEMENTASI MEDIA AUDIO VISUAL PADA MATA PELAJARAN FIQIH KELAS XI DI
MADRASAH ALIYAH AL BAROKAH PURWANTORO WONOGIRI**

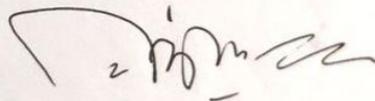
PUBLIKASI ILMIAH

Oleh:

**RAHMA DEWI MAHARANI
G000180075**

Telah diperiksa dan disetujui oleh

Dosen
Pembimbing



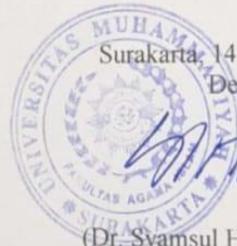
**Drs. Zaenal Abidin, M. Pd
NIDN. 0601095901**

PENGESAHAN

Skripsi berjudul : **IMPLEMENTASI MEDIA AUDIO VISUAL PADA MATA PELAJARAN FIQIH KELAS XI DI MADRASAH ALIYAH AL BAROKAH PURWANTORO WONOGIRI**

Penyusun : Rahma Dewi Maharani
NIM : G000180075
NIRM : 18/X/02.2.1/3748
Fakultas : Agama Islam
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Tanggal Ujian : 11 Juli 2023

Telah dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Agama Islam (S. Pd).



Surakarta, 14 Agustus 2023
Dekan

(Signature)
(Dr. Syamsul Hidayat, M. Ag.)
NIDN. 0605096402

Penguji I

(Signature)
(Drs. Zaenal Abidin, M. Pd.)
NIDN. 0601095901

Penguji II

(Signature)
(Nurul Latifatul Inayati, S. Pd.I., M. Pd.I.)
NIDN. 0613108801

Penguji III

(Signature)
(Dr. Hafidz, M. Pd.I.)
NIDN. 2129108001

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa naskah publikasi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila kelak terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya diatas, maka akan saya pertanggungjawabkan sepenuhnya.

Surakarta, 21 Mei 2023
Saya yang menyatakan



Rahma Dewi Maharani
NIM. G00180075

IMPLEMENTASI MEDIA AUDIO VISUAL PADA MATA PELAJARAN FIQH KELAS XI DI MADRASAH ALIYAH AL BAROKAH PURWANTORO WONOGIRI

**Rahma Dewi Maharani; Zaenal Abidin,
Pendidikan Agama Islam, Fakultas Agama
Islam, Universitas Muhammadiyah
Surakarta**

Abstrak

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh betapa pentingnya penggunaan media audio visual di sekolah dalam proses belajar mengajar untuk dapat membantu guru dalam penyampaian materi pelajaran dan juga siswa dalam memahami materi yang disampaikan oleh guru. Hal ini perlu adanya peran guru sebagai pendidik untuk menerapkan media audio visual pada siswa, sehingga mampu memahami dan dapat diimplementasikan dalam kehidupan siswa. Pada penelitian ini yang menjadi pokok bahasan yaitu terkait bagaimana penerapan media audio visual pada mata pelajaran fiqh dan faktor pendukung dan penghambat dalam penerapannya di Madrasah Aliyah Al Barokah Purwantoro Wonogiri.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan dengan menggunakan pendekatan fenomenologi kualitatif. Sumber data berasal guru mata pelajaran fiqh, serta data tambahan dari jurnal dan dokumen-dokumen. Pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan wawancara, observasi, dan studi dokumen yang dianalisis melalui reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Proses pengecekan data melalui teknik triangulasi teknik, dan sumber.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa bahwasannya penggunaan media audio visual serta variasi metode pengajaran serta media belajar dalam proses pembelajaran pada mata pelajaran fiqh di Madrasah Aliyah Al Barokah Purwantoro Wonogiri sudah maksimal dimana sudah diterapkan dengan baik untuk mendukung proses pemahaman siswa dalam proses pembelajaran berlangsung di kelas. Dalam penerapan media audio visual terdapat dua faktor yang mempengaruhi keberhasilan dalam proses penanaman nilai tersebut, yaitu faktor pendukung dan penghambat. Faktor penghambat meliputi, kurangnya sarana prasarana seperti laboratorium komputer kurang memadai dalam proses pembelajaran. Faktor pendukung penerapan media audio visual di Madrasah Aliyah Al Barokah Purwantoro tidak lepas dari upaya semua guru di sekolah yang mau kerja sama guna mendukung penerapan pembelajaran menggunakan media audio visual..

Kata Kunci: implementasi, media audio visual, fiqh.

Abstract

This research was motivated by the importance of using audio-visual media in schools in the teaching and learning process to be able to assist teachers in delivering subject matter and also students in understanding the material delivered by teachers. It is necessary for the role of teachers as educators to apply audio-visual media to students, so that they are able to understand and can be implemented in student lives. In this study, the subject of discussion is related to how the application of audio-visual media in fiqh subjects and supporting and inhibiting factors in its application in Madrasah Aliyah Al Barokah Purwantoro Wonogiri.

This research is a field research using a qualitative phenomenology approach. Data sources come from teachers of fiqh subjects, as well as additional data from journals and documents. Data collection is carried out using interviews, observations, and document studies that are analyzed through data reduction, data presentation and conclusions. The

process of checking data through triangulation techniques, techniques, and sources.

The results showed that the use of audio-visual media and variations in teaching methods and learning media in the learning process in fiqh subjects at MA Al Barokah Purwantoro were maximized which had been applied well to support the process of student understanding in the learning process taking place in the classroom. In the application of audio-visual media, there are two factors that affect the success of the value planting process, namely supporting and inhibiting factors. Inhibiting factors include, lack of infrastructure such as computer laboratories are inadequate in the learning process. The supporting factor for the application of audio-visual media in Madrasah Aliyah Al Barokah Purwantoro cannot be separated from the efforts of all teachers in schools who are willing to work together to support the application of learning using audio-visual media.

Keywords: *implementation, audio-visual media, fiqh.*

1. PENDAHULUAN

Kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi, khususnya teknologi informasi, sangat berpengaruh terhadap penyusunan dan implementasi strategi pembelajaran. Melalui kemajuan tersebut para guru dapat menggunakan berbagai media sesuai dengan kebutuhan dan tujuan pembelajaran. Proses pembelajaran merupakan proses komunikasi. Dalam suatu proses komunikasi selalu melibatkan tiga komponen pokok, yaitu komponen pengirim pesan (guru), komponen penerima pesan (siswa), dan komponen pesan itu sendiri yang biasanya berupa materi pelajaran. Kadang-kadang dalam proses pembelajaran terjadi kegagalan komunikasi. Untuk menghindari semua itu, maka guru dapat menyusun strategi pembelajaran dengan memanfaatkan berbagai media dan sumber belajar (Moto, 2019).

Guru mempunyai peranan yang penting dalam menggunakan metode mengajar dan media mengajar dalam proses pembelajaran. Pemilihan salah satu metode mengajar tertentu akan mempengaruhi jenis media pengajaran yang sesuai, meskipun masih ada berbagai aspek lain yang harus diperhatikan dalam memilih media. Guru banyak menyadari bahwa tanpa adanya suatu media yang menunjang dalam proses pembelajaran akan sulit dipahami oleh seorang siswa. Pada dasarnya setiap mata pelajaran dalam kelas mempunyai tingkat kesukaran yang berbeda. Sehingga terdapat mata pelajaran yang membutuhkan media pembelajaran namun ada juga yang tidak membutuhkan media pembelajaran (Sulfemi & Mayasari, 2019).

Media pembelajaran merupakan wahana penyalur informasi belajar atau perantara atau pengantar pesan dari pendidik kepada peserta didik sehingga proses pembelajaran dapat berjalan dengan sebaik-baiknya. Media pembelajaran merupakan segala sesuatu yang digunakan dalam kegiatan belajar-mengajar agar dapat merangsang pikiran, perasaan, minat, dan perhatian siswa sehingga interaksi komunikasi antara guru dan siswa dapat berlangsung dengan lancar (Firmadani, 2020).

Media pembelajaran membantu guru dalam mengkomunikasikan materi-materi yang akan diajarkan. Media pembelajaran sangat penting bagi setiap proses pembelajaran, kegiatan belajar-mengajar tanpa media pembelajaran akan terlihat monoton, sehingga sebagian besar siswa akan mengalami kebosanan. Adapun salah satu media pembelajaran yang digunakan oleh para pengajar, yaitu media audio visual. Media audio visual adalah media yang melibatkan indera pendengaran dan penglihatan sekaligus sekaligus dalam satu proses (Munandhi, 2010).

Kemampuan media audio visual dianggap lebih baik dan menarik dibandingkan dengan media audio dan media visual saja, karena media audio visual ini mengandung dua unsur, unsur suara yang dapat didengar dan unsur gambar yang dapat dilihat, seperti rekaman video, berbagai ukuran film, slide suara dan lain sebagainya. Sistem multimedia ini mudah digunakan, dan efektif untuk pembelajaran kelompok dan belajar mandiri (Ali & Sukanto, 2021).

Penggunaan media audio visual di sekolah dalam proses belajar mengajar akan dapat membantu guru dalam penyampaian materi pelajaran dan juga siswa dalam memahami materi yang disampaikan oleh guru. Dengan adanya minat dan perhatian yang timbul pada siswa tentu saja akan membantunya dalam meningkatkan hasil belajar yang lebih baik lagi. Penggunaan media audio visual di sekolah akan membantu siswa memahami materi, salah satunya pada mata pelajaran fiqih, karena dalam materi fiqih ada beberapa materi yang menuntut guru untuk menggunakan media audio visual (Maryam dkk, 2020).

Penggunaan media audio visual salah satunya di laksanakan pada Madrasah Aliyah Al Barokah Purwantoro Wonogiri. Salah satu dari mata pelajaran agama Islam teruasi, yang diminati peserta didik yaitu mata pelajaran fiqih, terutama untuk kelas 11. Peserta didik antusias terhadap mata pelajaran fiqih karena adanya tambahan wawasan berupa dalil dari Al-Qur'an dan Hadits yang menjadikan pegangan dan memantapkan mereka dalam melakukan ibadah mahdhoh maupun ghoiru mahdhoh. Adanya tambahan keterangan dari ushul fiqih menjadikan murid lebih faham asal usul dalil dari suatu hukum. Dan guru menggunakan media audio visual dalam pembelajaran agar membantu siswa dalam memahami materi.

Berdasarkan latar belakang masalah diatas, maka peneliti tertarik melakukan penelitian berjudul "Implementasi Media Audio Visual pada Mata Pelajaran Fiqih Kelas XI di Madrasah Aliyah Al Barokah Purwantoro Wonogiri".

2. METODE

Penelitian yang digunakan oleh penulis dalam penelitian ini adalah jenis penelitian lapangan kualitatif, yaitu penelitian yang dilakukan di lapangan secara langsung dengan tujuan untuk mengungkapkan makna yang telah diberikan oleh masyarakat terhadap perilakunya dan realitas di sekitarnya dalam kondisi aktual. (Nugrahani, 2014) Dalam penelitian ini penulis akan menelaah bagaimana penerapan media audio visual pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Aliyah Al Barokah Purwantoro Wonogiri dengan memakai jenis penelitian lapangan (*field research*) dimana peneliti ikut berkecimpung didalamnya.

Ada beberapa teknik pengumpulan data empiris yang diperlukan untuk memudahkan pengumpulan data meliputi observasi, wawancara dan studi dokumen. Pengumpulan data dengan observasi adalah cara mengumpulkan data menggunakan mata tanpa bantuan alat standar lain untuk tujuan ini (Nazir, 2014). Observasi ini dipakai guna memperoleh data terkait penerapan media audio visual pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Aliyah Al Barokah Purwantoro Wonogiri. Obyek yang diobservasi adalah guru mata pelajaran fiqih dan siswa di kelas terkait bagaimana penerapan media audio visual tersebut. Data dari observasi yang akan menjadi penjelasan tentang penerapan media audio visual pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Aliyah Al Barokah Purwantoro Wonogiri. Panduan wawancara (Nazir, 2014). Peneliti melaksanakan wawancara dengan dua narasumber yakni: pertama peneliti melaksanakan wawancara dengan guru mata pelajaran fiqih, memiliki tujuan guna mengetahui bagaimana penerapan media audio visual tersebut dan faktor pendukung serta penghambatnya. Kedua peneliti melakukan wawancara dengan siswa Madrasah Aliyah Al Barokah Purwantoro Wonogiri, guna mendapatkan informasi terkait penerapannya di dalam kelas. Studi dokumentasi adalah penyediaan atau pengumpulan bukti dan informasi berupa informasi berupa tulisan, gambar, atau suatu karya. Contoh dokumen dalam bentuk tulisan adalah buku harian, sejarah kehidupan, cerita, biografi, peraturan, kebijakan (Sugiyono, 2016). Pada tahap studi dokumentasi peneliti mengetahui data-data yang bersangkutan dengan gambaran umum Madrasah Aliyah Al Barokah Purwantoro Wonogiri beserta dokumen yang terkait dengan media belajar yang ada di sekolah, data siswa 2-3 tahun terakhir, dan dokumen pelaksanaan pembelajaran menggunakan media audio visual.

Metode analisis data yang digunakan adalah reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan serta verifikasi data. Reduksi data adalah prosedur pemilihan, pemfokusan perhatian pada penyederhanaan, abstraksi, dan transformasi data yang diperoleh dari bidang yang cukup besar, kompleks, dan rumit yang berasal dari catatan tertulis di lapangan dan hasil wawancara dengan informan kunci dan kelompok fokus. Penyajian data adalah suatu proses menggabungkan data dalam suatu peristiwa yang memudahkan untuk membuat kesimpulan atau yang akan

diusulkan. Langkah selanjutnya adalah verifikasi atau penarikan kesimpulan dari analisis yang telah dilakukan. (Sugiyono, 2016)

3. HASIL DAN PEMBAHASAN

3.1 Penerapan Media Audio Visual pada Mata Pelajaran Fiqih Kelas IX

Terkait bagaimana penggunaan media audio visual pada mata pelajaran fiqih, peneliti mencoba memperoleh informasi secara langsung dari sumber informasi yang ada di Madrasah Aliyah Al Barokah Purwantoro. Sumber data adalah data yang dikumpulkan dengan wawancara kepala sekolah, guru mata pelajaran fikih dan beberapa siswa kelas XI. Peneliti juga melakukan investigasi melalui observasi dan dokumentasi. Guru mata pelajaran fiqih Madrasah Aliyah Al Barokah Purwantoro Ibu Rif'atul Fadhillah mengaku sampai saat ini sepenuhnya menggunakan media audio visual dengan maksimal.

Segala bentuk upaya penggunaan metode pembelajaran dengan menggunakan media audio visual pada mata pelajaran fiqih ini sangat diusahakan oleh pihak sekolah melalui guru fiqih agar anak-anak atau peserta didik bisa dengan mudah memahami materi yang diajarkan dan diharapkan peserta didik tidak bosan dalam menerima pembelajaran di dalam ruang kelas yang mungkin selama ini masih menggunakan metode mengajar yang sangat monoton.

Pemanfaatan media pembelajaran dalam penyampaian materi terbilang penting, karena bisa memudahkan siswa dalam memahami materi yang disalurkan oleh media tersebut. Siswa dinilai lebih aktif menerima materi yang menarik dari pada materi yang penyampaiannya secara konvensional atau menggunakan metode ceramah. Siswa merasa bahwasanya hal tersebut cenderung membosankan, sehingga materi pembelajaran yang diterangkan oleh gurunya sulit dipahami. Dengan menggunakan media pembelajaran selama proses belajar materi akan mudah tersampaikan dan dimengerti oleh siswa. Penggunaan media pembelajaran dinilai bisa memotivasi siswa untuk belajar lebih giat. Karena siswa tidak mudah bosan saat pembelajaran berlangsung. Suasana belajar dikelas akan lebih efektif dan efisien karena pemanfaatan teknologi memberikan dampak positif terhadap minat dan kemampuan siswa.

Seperti yang telah disampaikan sebelumnya, fiqih merupakan salah satu pelajaran yang diajarkan di Madrasah Aliyah Al Barokah Purwantoro Wonogiri. Jinayat salah satunya. Sulitnya materi tentang Jinayat menyebabkan siswa kurang memahami dan menguasainya. proses penyampaian pembelajaran disana menerapkan metode ceramah, metode ceramah kurang efektif jika diterapkan pada pembelajaran tersebut, karena siswa bersikap pasif serta mudah bosan, mereka cenderung mendengarkan saja yang diterangkan, sehingga mereka tidak menangkap maksud

yang disampaikan. Terkadang siswa juga tidak fokus mendengarkan yang dijelaskan oleh guru. Salah satu faktor keberhasilan belajar ialah penerapan metode pembelajaran. guru wajib memanfaatkan bermacam-macam metode, sehingga kegiatan belajar menyenangkan. Serta siswa termotivasi untuk belajar dengan begitu siswa akan menangkap materi yang diajarkan dengan baik.

Penggunaan metode ceramah, kurang efektif ketika disampaikan dalam bab jinayat ini, karena ada beberapa materi didalam jinayat yang diperlukan konsentrasi siswa saat proses pemahamannya. Oleh sebab itu dibutuhkan metode atau media pembelajaran yang menarik perhatian siswa serta sesuai dengan usia siswa. media tersebut tentu membangkitkan alat indra siswa selama pembelajaran berlangsung, semakin menarik media yang digunakan semakin meningkat pula kemauan siswa untuk belajar. Metode ceramah dengan menggabungkan media merupakan suatu inovasi baru dalam penerapan media pembelajaran, dengan begitu akan lebih banyak alat indra siswa yang terlibat. Contohnya ialah dengan memvariasikan metode ceramah dengan media audio visual.

Berdasarkan teori serta hasil penelitian di lapangan dapat disimpulkan bahwasannya penggunaan variasi metode pengajaran serta media belajar dalam proses pembelajaran pada mata pelajaran fiqih di MA Al Barokah Purwanto sudah maksimal dimana sudah diterapkan dengan baik untuk mendukung proses pemahaman siswa dalam proses pembelajaran berlangsung di kelas, dengan segala upaya dari sekolah yang dimana fasilitas sekolah seperti ruang lab komputer tidak memadai. Tentu hal tersebut tidak menyurutkan semangat pihak sekolah dalam proses transfer ilmu tersebut serta semangat guru pengampuh mata pelajaran fiqih dalam menerangkan mata pelajaran sudah mengkolaborasikan antara metode ceramah serta media audio visual, dimana disini agar siswa mudah memahami materi yang dijelaskan.

1. Penerapan Media Audio Visual pada Materi Jinayat

Metode dalam menyampaikan materi sangatlah penting dan berpengaruh dalam sebuah pembelajaran, maka dari itu penggunaan metode pembelajaran sangat diperlukan agar pembelajaran tidak monoton selain metode, media juga berpengaruh untuk menunjang pembelajaran, dengan menggunakan media pembelajaran dapat merangsang pikiran, perasaan dan kemauan peserta didik sehingga dapat mendorong siswa agar lebih tertarik dan semangat, serta dapat memahami materi yang dijabarkan.

Dalam proses pengajaran pada materi ini guru memakai beberapa cara penerapannya di dalam kelas sebagai berikut:

- a. Guru mengucapkan salam sebelum memulai pembelajaran

- b. Guru kembali mengulang materi pembelajaran pada minggu lalu untuk merangsang pikiran para peserta didik agar mereka mengiangat kembali materi tersebut.
- c. Guru menjelaskan materi pada bab yang akan dipelajari dengan metode ceramah
- d. Setelah itu guru memutar video audio yang sudah di share lewat *whatsapp Group* sebelumnya
- e. Guru menggunakan laptop untuk menjelaskan video visual yang telah di dibagikan tersebut dan para siswa menggunakan *Handphone* mereka masing-masing untuk menyimak materi yang sedang dijelaskan oleh guru.
- f. Setelah guru selesai memberikan penjelasan dari video tersebut, selanjutnya guru memberikan tugas soal latihan kepada peserta didik.

3.1 Faktor Pendukung dan Penghambat Penerapan Media Audio Visual pada Mata Pelajaran Fiqih

Dalam penerapan media audio visual pada mata pelajaran fiqih kelas XI di Madrasah Aliyah Al Barokah Purwanto ada dua faktor yang mempengaruhi pada proses penerapan tersebut, yakni faktor pendukung serta penghambat. Madrasah Aliyah Al Barokah Purwanto ialah suatu lembaga yang bergerak di bidang pendidikan juga dihadirkan dengan dua faktor tersebut. Kedua faktor ini menjadi peluang juga tantangan untuk pimpinan sekolah beserta perangkatnya guna selalu meningkatkan kemajuan dalam penerapan media audio visual di sekolah tersebut.

1. Faktor Pendukung

Adapun faktor pendukung pada penerapan media audio visual pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Aliyah Al Barokah Purwanto meliputi:

a) Antusias Semua Pihak

Kerjasama merupakan salah satu bentuk interaksi sosial. Menurut Abdulsyani, kerjasama adalah suatu bentuk proses sosial, dimana didalamnya terdapat aktivitas tertentu yang ditunjukkan untuk mencapai tujuan bersama dengan saling membantu dan saling memahami aktivitas masing-masing.

Pada pengamatan peneliti di lapangan, bahwa dalam penerapan media audio visual di kelas para guru di Madrasah Aliyah Al Barokah bekerja sama untuk saling membantu dalam prosesnya dengan tujuan supaya peserta didik mempunyai kemampuan terkait pembuatan media audio visual dalam proses pembelajaran, jadi para guru saling melengkapi untuk memeberikan ilmu atau sekadar masukan agar media audio visual yang digunakan bisa menarik dan pada akhirnya siswa bisa memahami apa yang disampaikan oleh guru di depan.

Berdasarkan teori serta hasil pengamatan peneliti di lapangan, maka disimpulkan bahwasannya sinergritas atau kolaborasi yang dilakukan di Madrasah Aliyah Al Barokah antara

para guru ini bisa memberikan dampak yang positif, dimana hal ini bisa menjadi awal yang baik untuk mencerdaskan para siswa dalam memahami penjelasan yang diberikan. Bentuk kolaborasi seperti ini harus terus diupayakan sekolah agar tenaga pendidik lebih kreatif dalam membuat audio visual pada mata pelajaran yang diampuh masing-masing guru, yang dimana dalam hal ini guru mata pelajaran fiqih di sekolah tersebut bisa merasa terbantu dengan adanya kolaborasi atau kerjasama seperti ini.

1. Faktor penghambat

Adapun faktor penghambat pada implementasi penggunaan media audio visual dalam pembelajaran di Madrasah Aliyah Al Barokah Purwantoro meliputi:

a) Kurangnya sarana prasarana

Pengimplemantasian media pembelajaran ketika proses belajar mengajar hanya untuk mempermudah guru dalam meningkatkan pengalaman belajar pada arah yang lebih konkrit. Peranan media pembelajaran sangat penting, ketika proses transfer ilmu pengetahuan, karena dengan media pembelajaran siswa akan lebih termotivasi, serta memberikan pengalaman belajar yang berbeda dan mempermudah siswa dalam memahami materi yang telah disampaikan. Audio visual di Madrasah Aliyah Al Barokah memiliki kendala dalam pelaksanaannya.

Kendala tersebut berkaitan dengan kurangnya sarana prasarana, sarana prasarana merupakan hal paling penting untuk mendukung pengaplikasian media audio visual di dalam proses pembelajaran di dalam kelas, sebagaimana sesuai dengan teori yang menyatakan bahwa, sarana atau sering akrab disebut dengan fasilitas ialah suatu alat pelengkap yang digunakan guna mendukung proses belajar mengajar di sekolah. Terpenuhi atau tidaknya fasilitas dalam ataupun strategi yang digunakan ketika mengajar. Lembaga pendidikan diharapkan sudah memenuhi kategori yang sudah ditetapkan agar kegiatan belajar dapat berjalan dengan baik sesuai dengan kebutuhan siswa.

Permasalahan yang sering terjadi di Madrasah Aliyah Al Barokah yaitu kurangnya fasilitas alat untuk mendukung pengoperasian media audio visual, dimana pada sekolah tersebut hanya tersedia satu ruang laboratorium komputer, jadi siswa masih menggunakan Handphone mereka masing-masing dalam memperhatikan video tersebut, kendala ini yang membuat kurang efektifnya pembelajaran menggunakan media audio visual pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Aliyah Al Barokah Purwantoro Wonogiri.

Berdasarkan teori serta gambaran di lapangan, maka peneliti dapat menyimpulkan bahwasannya keterlaksanaan pembelajaran menggunakan media audio visual kurang efektif, sehingga hal ini dapat membuat para siswa tidak mudah memahami materi yang disampaikan oleh

para guru di kelas, yang dalam hal ini pada mata pelajaran fiqih materi jinayat.

Berdasarkan dari hasil observasi yang dilakukan peneliti, siswa- siswi biasanya sudah mengunduh video yang di bagikan lewat grup WA kelas terlebih dahulu lewat HP mereka masing-masing. Dari kendala sarana dan prasarana yang ditemui, hal ini ini tidak menjadi halangan bagi sekolah dalam menerapkan metode pembelajaran yang baru berupa media audio visual di lingkungan sekolah terlebih dalam hal ini pada mata pelajaran fiqih.

4. PENUTUP

Pemanfaatan media pembelajaran dalam penyampaian materi terbilang penting, karena bisa memudahkan siswa dalam memahami materi yang disalurkan oleh media tersebut. Siswa dinilai lebih aktif menerima materi yang menarik dari pada materi yang penyampaiannya secara konvensional atau menggunakan metode ceramah. Siswa merasa bahwasanya hal tersebut cenderung membosankan, sehingga materi pembelajaran yang diterangkan oleh gurunya sulit dipahami. Dengan menggunakan media pembelajaran selama proses belajar materi akan mudah tersampaikan dan dimengerti oleh siswa. Penggunaan media pembelajaran dinilai bisa memotivasi siswa untuk belajar lebih giat. Karena siswa tidak mudah bosan saat pembelajaran berlangsung. Suasana belajar dikelas akan lebih efektif dan efisien karena pemanfaatan teknologi memberikan dampak positif terhadap minat dan kemampuan siswa.

Berdasarkan teori serta hasil penelitian di lapangan dapat disimpulkan bahwasannya penggunaan variasi metode pengajaran serta media belajar dalam proses pembelajaran pada mata pelajaran fiqih di MA Al Barokah Purwantoro sudah maksimal dimana sudah diterapkan dengan baik untuk mendukung proses pemahaman siswa dalam proses pembelajaran berlangsung di kelas, dengan segala upaya dari sekolah yang dimana fasilitas sekolah seperti ruang lab komputer tidak memadai. Tentu hal tersebut tidak menyurutkan semangat pihak sekolah dalam proses transfer ilmu tersebut serta semangat guru pengampuh mata pelajaran fiqih dalam menerangkan mata pelajaran sudah mengkolaborasikan antara metode ceramah serta media audio visual, dimana disini agar siswa mudah memahami materi yang dijelaskan.

Adapun faktor penghambat pada implementasi penggunaan media audio visual dalam pembelajaran di Madrasah Aliyah Al Barokah Purwantoro meliputi: 1). Faktor pendukung pada penerapan media audio visual pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Aliyah Al Barokah adalah tidak terlepas karena usaha dari seluruh guru di sekolah tersebut yang mau bekerja sama dalam mewujudkan penerapan media audio visual tersebut dalam proses pembelajaran. 2) Faktor penghambat adalah kurangnya sarana prasarana.

PERSANTUNAN

Dengan penuh rasa syukur atas nikmat dan kelancaran yang Allah SWT berikan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulis mempersembahkan penulisan skripsi untuk:

1. Skripsi ini saya persembahkan terkhusus kepada kedua orang tua saya sebagai tanda bakti, hormat, dan terima kasih saya. Terima kasih selalu mendo'akan keberkahan dunia dan akhirat untuk saya dan memberikan kasih sayang, segala dukungan, serta cinta kasih yang tak terhingga yang tak mungkin bisa dibalas dengan selembar kertas yang bertuliskan kata cinta dalam kata persembahan. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat bapak dan ibu bahagia.
2. Skripsi ini saya persembahkan kepada seluruh teman-teman Program Studi Pendidikan Agama Islam angkatan 2018 yang sudah saling memotivasi dan memberikan pelajaran serta pengalaman yang berharga.
3. Skripsi ini saya persembahkan kepada Miko Family yang sudah menemani dan menghibur penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

DAFTAR PUSTAKA

- Ali, M. M., & Sukanto, S. (2021). Pengembangan Media Audio-Visual Pada Mata Pelajaran Biologi Kelas XI di SMAN 1 Randudongkal. *Experiment: Journal of Science Education*, 1(2), 44-51.
- Firmadani, F. (2020). Media pembelajaran berbasis teknologi sebagai inovasi pembelajaran era revolusi industri 4.0. *KoPeN: Konferensi Pendidikan Nasional*, 2(1), 93-97.
- Moto, M. M. (2019). Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran dalam Dunia Pendidikan. *Indonesian Journal of Primary Education*, 3(1), 20-28.
- Maryam, D., Febiola, F., Agami, S. D., & Fawaida, U. (2020). Inovasi media pembelajaran pendidikan agama Islam melalui media audiovisual. *Terampil: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Dasar*, 7(1), 43-50.
- Nazir, Mohammad. 2014. *Research Methods*. Bogor: Ghalia Indonesia Publishers.
- Sulfemi, W. B., & Mayasari, N. (2019). Peranan Model Pembelajaran Value Clarification Technique Berbantuan Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPS. *Jurnal Pendidikan*, 20(1), 53-68.
- Suharsimi, A. (2006). Prosedur penelitian suatu pendekatan praktik. *Jakarta: Rineka Cipta*, hlm. 134.
- Sugiyono, D. (2016). Metode penelitian kuantitatif dan R&D. *Bandung: Alfabeta*, hlm. 26-30.
- Utari, L., Kurniawan, K., & Fathurrochman, I. (2020). Peran Guru Pendidikan Agama Islam dalam Membina Akhlak Peserta Didik Autis. *JOEAI (Journal of Education and Instruction)*, 3(1), hlm. 75-89.