

**ANALISIS KEPERIBADIAN *GAPASIONEERDEN* PADA TOKOH UTAMA
DALAM NOVEL *KADO TERBAIK* KARYA J.S KHAIREN DAN
RELEVANSINYA TERHADAP BAHAN AJAR DI SMP**



Skripsi Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada
Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia

Diajukan oleh:

Mohammad Shofyan Athoillah

NIM_A310190115

Kepada

**PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2023

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Mohammad Shofyan Athoillah

Nim : A310190115

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Judul Skripsi : Analisis Kepribadian *Gapasioneerden* pada Tokoh Utama dalam Novel *Kado Terbaik* Karya J.S Khairen dan Relevansinya Terhadap Bahan Ajar di SMP

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya sendiri dan bebas plagiat karya orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu atau dikutip dalam naskah yang disebutkan dalam daftar pustaka. Apabila kemudian hari skripsi ini terbukti plagiat, saya bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 26 Juli 2023

Yang membuat pernyataan,



Mohammad Shofyan Athoillah

NIM. A310190115

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

ANALISIS KEPERIBADIAN *GAPASIONEERDEN* PADA TOKOH UTAMA
DALAM NOVEL *KADO TERBAIK* KARYA J.S KHAIREN DAN
RELEVANSINYA TERHADAP BAHAN AJAR DI SMP

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Mohammad Shofyan Athoillah

A310190115

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada hari Rabu 26/07/2023

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji:

1. Prof. Dr. Ali Imron Al Ma'ruf, M.Hum
2. Dipa Nugraha Suyitno, S.S., M.M, Ph.D.
3. Dr. Miftakhul Huda, S.Pd, M.Pd

()
()
()

Surakarta, 26 Juli 2023
Universitas Muhammadiyah Surakarta
Fakultas Keguruan dan Ilmu
Pendidikan

Dekan,


Prof. Dr. Sutarna, M.Pd

HALAMAN PERSETUJUAN

**ANALISIS KEPERIBADIAN GAPASIONEERDEN PADA TOKOH UTAMA
DALAM NOVEL KADO TERBAIK KARYA J.S KHAIREN DAN
RELEVANSINYA TERHADAP BAHAN AJAR DI SMP**

MOHAMMAD SHOFYAN ATHOILLAH

NIM_A310190115

Skripsi ini telah disetujui oleh pembimbing skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu
Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk dipertahankan di depan
Tim penguji skripsi

Surakarta,
Dosen Pembimbing



Prof. Dr. Ali Imron Al-Ma'ruf, M.Hum

NIDN: 0030085701

HALAMAN MOTTO

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”
(Q.S Al-Baqarah: 286)

"Sesungguhnya hanya orang-orang yang bersabarlah yang dicukupkan
pahala mereka tanpa batas." (Q.S Az-Zumar: 10)

"If you don't go after what you want, you'll never have it. And if you don't ask, the
answer is always no. Also if you don't step forward, you're always in the same
place." (Nora Roberts)

PERSEMBAHAN

Saya panjatkan rasa syukur atas segala rahmat dan nikmat-Mu Ya Rabb, skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Diri saya sendiri yang telah berjuang dan bertahan hingga saat ini dapat menyelesaikan perkuliahan.
2. Kedua orang tua tercinta, Bapak Abdul Rozaq dan Ibu Sulisih yang tak pernah lelah membesarkan saya dengan penuh kasih sayang, serta memberikan doa, dukungan, perjuangan, motivasi dan pengorbanan dalam hidup ini.
3. Adik Tersayang, Isna Khoirun Nisa dan Mohammad Amar Adzikro. Terima kasih telah menjadi saudara yang selalu menemani setiap kesulitan-kesulitan saya. Semoga kedepannya kita selalu menjadi saudara yang dapat saling mendukung dalam situasi dan kondisi apapun.
4. Teruntuk Afrizhentaria Nahya, terima kasih telah menjadi teman hidup yang sudah memberikan doa dan dukungannya, sehingga saya lebih optimis dan yakin untuk terus semangat hingga akhir. Terima kasih telah menjadi seseorang yang selalu menemani saya dalam penyusunan skripsi dari awal hingga akhir baik dalam keadaan suka maupun duka.
5. Teman-teman seperjuangan saya. Khususnya mereka yang berjuang dengan dosen pembimbing yang sama. Terima kasih sudah banyak memberikan masukan, saran, doa, dan dukungan atas penyusunan skripsi ini.
6. Para Bapak dan Ibu Dosen Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP UMS yang telah menjadi bagian dari perjalanan hidup saya. Terima kasih atas ilmu-ilmu yang diberikan selama saya berkuliah.

PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT atas segala limpahan rahmat dan karuniaNya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“ANALISIS KEPERIBADIAN *GAPASIONERDEN* PADA TOKOH UTAMA DALAM NOVEL *KADO TERBAIK* KARYA J.S KHAIREN DAN RELEVANSINYA TERHADAP BAHAN AJAR DI SMP”**.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian dari persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta (UMS), Surakarta. Peneliti menyadari bahwa skripsi ini dapat selesai dengan bantuan, dukungan, bimbingan dan pengarahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti menyampaikan terima kasih kepada:

1. Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Bapak Dr. Miftakhul Huda, S.Pd, M.Pd selaku Kepala Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberi pengarahan dan izin untuk menyusun skripsi.
4. Bapak Prof. Dr. Ali Imron Al-Ma'ruf, M.Hum selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan saran, kritik dan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini.

DAFTAR ISI

PERNYATAAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
HALAMAN MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	viii
RINGKASAN	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
A. Penelitian yang Relevan.....	8
B. Kajian Teoretis.....	11
1. Novel	11
2. Struktur Novel	12
3. Psikologi Sastra	17
4. Teori Kepribadian Gerard Heymans	18
5. Kepribadian <i>Gapasioneerden</i> (Orang Hebat).....	19
6. Pembelajaran Sastra di SMP	19
C. Kerangka Berpikir.....	23
BAB III METODE PENELITIAN.....	25
A. Jenis dan Strategi Penelitian.....	25
B. Objek dan Subjek Penelitian	26

C. Data dan Sumber Data Penelitian	26
D. Teknik Pengumpulan Data.....	26
E. Teknik Validasi Data.....	27
F. Teknik Analisis Data.....	28
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	30
A. Struktur Cerita Pada Novel <i>Kado Terbaik</i> Karya J.S Khairen.....	30
B. Analisis Kepribadian <i>Gapasioneerden</i> pada Tokoh Utama dalam Novel <i>Kado Terbaik</i> Karya J.S Khairen	86
C. Relevansi Hasil Penelitian Kepribadian <i>Gapasioneerden</i> pada Kajian Psikologi Sastra dengan Bahan Ajar di SMP	105
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN.....	117
A. Simpulan	117
B. Implikasi.....	119
C. Saran.....	121
DAFTAR PUSTAKA	123
LAMPIRAN.....	128

RINGKASAN

Mohammad Shofyan Athoillah/A310190115. **ANALISIS KEPERIBADIAN GAPASIONEERDEN PADA TOKOH UTAMA DALAM NOVEL KADO TERBAIK KARYA J.S KHAIREN DAN RELEVANSINYA TERHADAP BAHAN AJAR DI SMP.** Skripsi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta. Juli, 2023.

Penelitian ini menganalisis kepribadian *Gapasioneerden* pada tokoh utama dalam novel *Kado Terbaik* Karya J.S Khairen dan relevansinya terhadap bahan ajar di SMP. Penelitian ini bertujuan untuk (1) mendeskripsikan struktur cerita yang terdapat dalam novel *Kado Terbaik* karya J.S Khairen, (2) menganalisis kepribadian *Gapasioneerden* pada tokoh utama dalam novel *Kado Terbaik* Karya J.S Khairen, dan (3) mendeskripsikan relevansi hasil penelitian kepribadian *Gapasioneerden* pada kajian psikologi sastra dengan bahan ajar yang berupa teks naratif. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif dengan strategi studi kasus terpancang. Subjek penelitian ini adalah novel *Kado Terbaik* karya J.S Khairen dengan objek penelitian kepribadian *Gapasioneerden* pada tokoh utama. Data dalam penelitian ini yaitu isi novel *Kado Terbaik* berupa kalimat, paragraf dan dialog. Sumber data dalam penelitian ini yaitu novel *Kado Terbaik* karya J.S Khairen. Pengumpulan data menggunakan teknik studi pustaka. Uji validitas data menggunakan teknik triangulasi sumber. Analisis data menggunakan teknik pembacaan semiotika yang terbagi menjadi tahapan heuristik dan hermeneutik. Hasil penelitian ini menunjukkan pembahasan sebagai berikut. *Pertama* bahwa dalam novel *Kado Terbaik* terdapat tema dan fakta cerita yang meliputi tokoh dan penokohnya, latar cerita dan alur. (1) tema dalam novel *Kado Terbaik* karya J.S Khairen mengambil tema kehidupan tokoh utama, (2) tokoh dianalisis berdasarkan peranannya dalam cerita, perwatakan atau karakteristik, dan aspek yang terbagi menjadi aspek psikologis, fisiologis, serta sosiologis, (3) latar dianalisis menjadi tiga bagian, yaitu tempat, waktu, dan sosial, (4) Alur berupa alur maju yang terdiri dari tahap penyituan, pemunculan konflik, peningkatan konflik, klimaks, dan penyelesaian. *Kedua*, Kepribadian *Gapasioneerden* yang terdapat pada novel *Kado Terbaik* karya J.S Khairen menunjukkan adanya sikap keras kepala, egois, ambisius, emosional, kurang dalam hal tolong menolong, namun memiliki sisi kekeluargaan yang cukup baik. *Ketiga*, Peneliti menemukan adanya kecocokan kepribadian *Gapasioneerden* pada tokoh utama dalam novel dengan bahan ajar teks naratif di SMP. Teks naratif berada pada capaian pembelajaran kelas VII fase E, elemen membaca dan memirsa. Tokoh utama teks naratif dalam buku bahasa indonesia keluaran Kemendikbud tahun 2021 menunjukkan kesamaan kepribadian *Gapasioneerden* terhadap tokoh utama pada novel *Kado Terbaik* karya J.S Khairen.

Kata kunci: Kepribadian *Gapasioneerden*, Psikologi Sastra, Bahan Ajar Sastra

SUMMARY

Mohamamad Shofyan Athoillah/A310190115 **ANALYSIS OF GAPASIONEERDEN'S PERSONALITY ON THE MAIN CHARACTER IN THE KADO TERBAIK NOVEL BY J.S KHAIREN AND ITS RELEVANCE TO TEACHING MATERIALS IN JUNIOR HIGH SCHOOL.** Thesis, Faculty of Teacher Training and Education, University of Muhammadiyah Surakarta. July, 2023.

This study analyzes Gapasioneerden's personality in the main character in J.S Khairen's Kado Terbaik novel and its relevance to teaching materials in junior high school. This study aims to (1) describe the structure of the story contained in the Kado Terbaik novel by J.S Khairen, (2) Analyze of Gapasioneerden's personality on the main character in the Kado Terbaik novel by J.S Khairen, and (3) describe the relevance of the results of Gapasioneerden's personality research in the study of literary psychology with teaching materials in the form of narrative texts. This research is a qualitative descriptive research with a case study strategy designed. The subject of this study is the Kado Terbaik novel by J.S Khairen with the object of research on the personality of Gapasioneerden on the main character. The data in this study is the content of the Kado Terbaik novel in the form of sentences, paragraphs and dialogues. The source of data in this study is the novel Kado Terbaik by J.S Khairen. Data collection using literature study techniques. Test the validity of the data using the source triangulation technique. Data analysis uses semiotic reading techniques which are divided into heuristic and hermeneutic stages. The results of this study show the following discussion. First, that in the Kado Terbaik novel there are themes and facts of the story which include characters and characterizations, background stories and plots. (1) the theme in the Kado Terbaik novel by J.S Khairen takes the theme of the main character's life, (2) the character is analyzed based on his role in the story, character or characteristics, and aspects which are divided into psychological, physiological, and sociological aspects, (3) the setting is analyzed into three parts, namely place, time, and social, (4) the plot is in the form of a forward flow consisting of the preparation stage, conflict generation, conflict escalation, climax, and resolution. Second, the Gapasioneerden Personality contained in the Kado Terbaik novel by J.S Khairen shows a stubborn, selfish, ambitious, emotional attitude, lacking in terms of help, but has a fairly good family side. Third, researchers found a match between Gapasioneerden's personality in the main character in the novel and teaching materials for narrative texts in junior high school. The narrative text is in the learning outcomes of class VII phase E, elements of reading and memirsas. The main character of the narrative text in the Indonesian book released by the Ministry of Education and Culture in 2021 shows the similarity of Gapasioneerden's personality to the main character in the Kado Terbaik novel by J.S Khairen.

Keywords: *Gapasioneerden Personality, Literary Psychology, Literary Teaching Materials*