

## DAFTAR PUSTAKA

- Admin. (2021). KESENIAN CIN MLENG SALATIGA. *budaya.blog.unisbank.ac.id*, -.
- Administrator. (2019). Pengertian Museum. *museum.kemendikbud.go.id*, -.
- Aprianto, f. (2020). Tari Jurit Ampil Krida Warastra. *budaya-indonesia.org*, -.
- Azizah, L. N. (2021). Pengertian Budaya: Ciri-ciri, Fungsi, Unsur, dan Contohnya. *gramedia blog*, -.
- Bilbao, g. (2023). MUSEUM GUGGENHEIM BILBAO. *www.guggenheim-bilbao.eus*, -.
- Editorial, t. (2019). Mengenal Lebih Dalam Desain Arsitek Kontemporer dan Ciri-Cirinya. *rumah.com*, -.
- Editorial, t. (2019). Mengenal Lebih Dalam Desain Arsitek Kontemporer dan Ciri-Cirinya. *rumah.com*, -.
- Fransisco, T. (2010). Museum Budaya Dayak di Kota Palangka Raya (Doctoral dissertation, UAJY).
- Faiq, N. (1997). Museum Sejarah Kebudayaan Kasunanan Kudus dan Pasar Souvenir di Kudus Filosofi Menara Kudus sebagai Faktor Penentu Citra Bangunan.
- Hidayatullah, R. (2018). Evaluasi Penerapan Karakteristik Arsitektur Kontemporer (Studi Kasus: Design Masjid Ontowiryo Di Purworejo, Jawa Tengah) (Master's thesis, Universitas Islam Indonesia).
- Irawan, f. (2020). Kondisi Geografis dan Iklim Kota Salatiga. *docplayer.info*, 20.
- Jateng, d. k. (2017). DRUMBLEK UNGGULAN BUDAYA LOKAL SALATIGA. *jatengprov.go.id*, -.
- Kepresidenan, m. (2020). Pengertian Museum. *kebudayaan.kemdikbud.go.id*, -.
- Kepresidenan, M. (2019). KONSEP KAJIAN TATA PAMERAN MUSEUM KEPRESIDENAN BALAI KIRTI . *kemendikbud.go.id*, -.
- Libeskind. (2023). MUSEUM YAHUDI BERLIN. *libeskind.com*, -.

- Nuraziz, R. A. (2019). Redesain Museum Ronggowarsito Jawa Tengah Dengan Pendekatan Arsitektur Kontemporer. Skripsi, Universitas Negeri Semarang, Semarang.
- Nursandi, I. A., & Ashadi, A. (2021). Kajian Konsep Arsitektur Kontemporer pada Bangunan Jewish Museum Berlin di Jerman. Prosiding Semnastek.
- Prastiyo, A. (2017). Strategi Paguyuban Drumblek Salatiga Dalam Mengembangkan Kesenian Drumblek Sebagai Identitas Budaya Kota Salatiga (Doctoral dissertation, Program Studi Sosiologi FISKOM-UKSW).
- Perkim.id. (2021). Profil PKP Kota Salatiga. *perkim.id*, -.
- Rohman, F. A. (2019). Drumblek, Kesenian Barang Bekas Dari Salatiga Untuk Dunia. *Walasuji: Jurnal Sejarah dan Budaya*, 10(1), 11-22.
- Setiawan, A. T. (2001). Museum Geologi dengan Pendekatan Perwujudan Proses Sedimentasi Landasan Konseptual Perancangan.
- Salatiga, b. (2016). Rencana Tata Bangunan dan Lingkungan (RTBL) Kawasan. *bappeda.salatiga.go.id*, -.
- Salatiga, f. (2023). MENGENAL LEBIH LANJUT BATIK PLUMPUNGAN. *fedep.salatiga.go.id*, -.
- Salatiga, p. (2023). sejarah kota salatiga. *salatiga.go.id*, -.
- Salatiga, p. (2023). Selayang Pandang Kota Salatiga. *salatiga.go.id*, -.
- Stekom. (2020). Ensiklopedia Tari jurit ampil kridha warastra. *p2k.stekom.ac.id*, -.
- Yuniari, A. T. (2013). Desain interior museum pit Indonesia di Yogyakarta (Dengan Pendekatan Konsep Streamline).
- Yogaswara, W. (2011). Peraturan Daerah Kota Salatiga Nomor 4 Tahun 2011 Tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Kota Salatiga Tahun 2010-2030. Salatiga: Pemerintah Kota Salatiga.