

**TUGAS AKHIR**  
**KONSEP PERANCANGAN ARSITEKTUR (KPA)**  
**REDESAIN TAMAN HARMONI HIJAU SRAGEN**  
**SEBAGAI SARANA REKREASI DAN TAMAN HUTAN KOTA**



**Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan dalam Menyelesaikan Pendidikan  
Tingkat Sarjana (S1) pada Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas  
Muhammadiyah Surakarta**

Disusun Oleh:

**ANGGA PRASTYO NUGROHO**

**D300190186**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS  
MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

**2023**

# LEMBAR PENGESAHAN

## KONSEP PERENCANGAN ARSITEKTUR (KPA)

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik  
Universitas Muhammadiyah Surakarta

---

**JUDUL** : REDESAIN TAMAN HARMONI HIJAU  
SRAGEN SEBAGAI SARANA REKREASI DAN  
TAMAN HUTAN KOTA

**PENYUSUN** : ANGGA PRASTYO NUGROHO

**NIM** : D 300 190 186

---

Disetujui untuk disampaikan di hadapan Dewan Penguji  
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik  
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Telah diperiksa dan disahkan oleh ;



Ronim Azizah, S.T., M.T.

NIK. 730

# LEMBAR PENILAIAN

## KONSEP PERENCANGAN ARSITEKTUR (KPA)

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik  
Universitas Muhammadiyah Surakarta


---

**JUDUL** : REDESAIN TAMAN HARMONI HIJAU  
SRAGEN SEBAGAI SARANA REKREASI DAN  
TAMAN HUTAN KOTA

**PENYUSUN** : ANGGA PRASTYO NUGROHO

**NIM** : D 300 190 186

---

Setelah melalui tahap pengujian  
di hadapan Dewan Penguji pada tanggal 14 April 2023  
dinyatakan lulus dengan nilai angka/huruf..... *77,2 / A<sup>B</sup>* 

Surakarta, *7 Agustus* 2023

Pembimbing : Ronim Azizah, S.T., M.T.

(  )

Penguji : Ir. Nurhasan, M.T

(  )

# LEMBAR PENILAIAN

## TUGAS AKHIR

### KONSEP PERENCANGAN ARSITEKTUR (KPA)

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik

Universitas Muhammadiyah Surakarta

---

**JUDUL** : REDESAIN TAMAN HARMONI HIJAU  
SRAGEN SEBAGAI SARANA REKREASI DAN  
TAMAN HUTAN KOTA

**PENYUSUN** : ANGGA PRASTYO NUGROHO

**NIM** : D 300 190 186

---

Setelah melalui tahap pengujian  
di hadapan Dewan Penguji pada tanggal 21 Juli 2023  
dinyatakan wulus dengan nilai angka/huruf 763/AB *Dr*

Surakarta, 7 Agustus 2023

Pembimbing : Ronim Azizah, S.T., M.T.

( *Ronim Azizah* )

Penguji I : Ir. Nurhasan, M.T

( *Nurhasan* )

Penguji II : Dr. Ir. Dhani Mutiari, M.T

( *Dhani Mutiari* )



Dekan Fakultas Teknik

(Ir. Rois Fathoni, S.T., M.Sc, Ph.D)

NIK. 892

Ketua Program Studi Arsitektur



(Dr. Nur Rahmawati Syamsiyah, S.T., M.T)

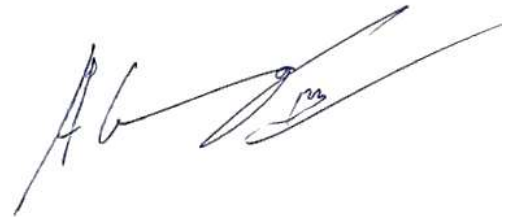
NIK. 720

## **LEMBAR PERNYATAAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa : (1) di dalam Konsep Perancangan Arsitektur (KPA) ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan guna memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi lainnya : (2) sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah dan dicantumkan dalam daftar pustaka : (3) Konsep Perancangan Arsitektur (KPA) ini disusun dengan mengikuti kaidah penulisan ilmiah yang baku dan benar. Apabila kelak terbukti terdapat ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka akan saya pertanggungjawaban sepenuhnya.

**Surakarta, 09 April 2023**

**Yang membuat pernyataan**



**Angga Prastvo Nugroho**

**NIM. D300190186**

## KATA PENGANTAR

*Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Puji dan syukur saya panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyusun Konsep Perancangan Arsitektur yang berjudul “REDESAIN TAMAN HARMONI HIJAU SRAGEN SEBAGAI SARANA REKREASI DAN TAMAN HUTAN KOTA” tepat pada waktunya. Hasil dari laporan ini ditujukan untuk menempuh mata kuliah Studi Konsep Perancangan Arsitektur yang wajib di ambil oleh seluruh mahasiswa untuk mencapai gelar sarjana di Program Studi Teknik Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta. Dengan menempuh gelar sarjana ini diharapkan membantu penulis dalam melaksanakan tugas akhir pada semester depan yang akan datang. Perlu diketahui bahwasanya konsep ini akan dibuat semacam bahan untuk tugas akhir yang akan datang.

Pada kesempatan kali ini, penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam membuat laporan Studi Konsep Perancangan Arsitektur ini, membantu bimbingan materi dan data yang didapat dalam Studi Konsep Perancangan Arsitektur ini. Pihak-pihak diantaranya :

1. Ibu Dr. Nur Rahmawati Syamsiyah, S. T., M.T selaku Ketua Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Dr. Ir. Widyastuti Nurjayanti, M.T selaku Dosen Pembimbing Akademik.
3. Ibu Fadhillah Tri Nugrahaini, S.T., M.Sc selaku pembimbing dan koordinator SKPA.
4. Ibu Ronim Azizah, S.T., M.T selaku Dosen Pembimbing SKPA yang telah memberikan segala kemudahan, dan nasihat dalam membimbing.
5. Bapak, ibu dan saudara saya yang selalu memberikan doa terbaik tanpa henti dan senantiasa menyayangi dengan sepenuh hati.
6. Rekan kontrakan “mending turu” yang terlibat langsung dalam proses pengerjaan SKPA ini.
7. Seluruh rekan-rekan angkatan 2019 Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Saya ucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah memberikan saran dan kritikan yang dapat membantu saya dalam pengerjaan Seminar Penelitian ini. Semoga Allah SWT membalas semua kebaikan seluruh pihak yang membantu dalam penyusunan laporan seminar penelitian ini. Mohon maaf jika ada kesalahan saya dalam proses penyusunan seminar penelitian ini dan terima kasih atas kemudahan yang telah diberikan kepada penulis.

Surakarta, 09 April 2023

penulis



Angga Prastyo Nugroho

(D300190186)

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
LEMBAR PENILAIAN .....	iii
LEMBAR PENILAIAN .....	iv
LEMBAR PERNYATAAN.....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
ABSTRAK.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Pengertian Judul.....	1
1.1 Latar Belakang .....	2
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan dan Sasaran .....	3
1.4 Lingkup Pembahasan .....	3
1.5 Metode Pembahasan .....	4
1.5.1 Pengamatan .....	4
1.5.2 Studi Literatur .....	4
1.6 Sistematika Penulisan .....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	6
2.1 Kajian Obyek .....	6
2.2 Definisi Redesain .....	6
2.2.1 Metode Redesain.....	7
2.3 Standarisasi Fasilitas Taman.....	9
2.3.1 Pengertian Taman .....	9
2.3.2 Rekreasi .....	10
2.3.3 Hutan Kota .....	11
2.3.4 Fasilitas Taman Kota .....	13
2.4 Arsitektur Lanskap.....	14
2.4.1 Definisi Arsitektur Lanskap.....	14



2.4.2 Karakter Arsitektur Lanskap.....	14
2.4.3 Elemen Lanskap.....	15
2.5 Studi Preseden.....	16
2.5.1 Taman Hutan Kota Patriot Bina Bangsa Bekasi .....	16
2.5.2 Tebet Eco Park Jakarta .....	17
2.5.3 Taman Hutan Kota Penjaringan jakarta.....	19
<b>BAB III GAMBARAN UMUM LOKASI DAN GAMBARAN PERENCANAAN....</b>	<b>21</b>
3.1 Tinjauan Umum Kabupaten Sragen.....	21
3.1.1 Letak Administratif.....	21
3.1.2 Pembagian Wilayah Kabupaten Sragen.....	22
3.1.3 Tinjauan topografi, Klimatologi, Hidrologi.....	23
3.1.4 Tinjauan Aspek Ekonomi dan Pariwisata.....	23
3.2 Tinjauan Taman Hutan Kota Harmoni Sragen .....	24
3.2.1 Lokasi Tapak.....	24
3.2.2 Evaluasi Kondisi Fasilitas Taman Harmoni Hijau Sragen .....	26
3.3 Gagasan Perencanaan .....	32
3.3.1 Fasilitas terhadap fungsinya sesuai Permen Pu dan Perda Sragen .....	32
<b>BAB IV ANALISA KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN .....</b>	<b>34</b>
4.1 Analisis Konsep Mikro .....	34
4.1.1 Analisis Pelaku dan aktivitas .....	34
4.1.2 Analisa Area Kebutuhan Ruang Menurut Kelompok Aktivitas .....	35
4.1.3 Analisis Besaran Ruang .....	36
4.1.4 Total Keseluruhan Besaran Ruang .....	38
4.1.5 Hubungan Antar Ruang .....	39
4.1.6 Analisa Pola Tata Ruang Taman Hutan Kota.....	40
4.2 Analisa Konsep Makro .....	41
4.2.1 Analisa dan Konsep Zona Pengembangan.....	41
4.2.2 Analisis dan Konsep Pencapaian .....	42
4.2.3 Analisis View.....	43
4.2.4 Analisis iklim.....	46
4.3 Konsep Perancangan Tapak.....	48
4.3.1 Konsep Lansekap.....	48
4.3.2 Konsep Redesain Hutan Kota dengan Taman Rekreasi .....	50
4.3.3 Keselarasan Fungsi Hutan Kota.....	51

4.3.4 Konsep Penunjang .....	52
4.3.5 Konsep Utilitas taman.....	55
4.4 Konsep Bangunan .....	58
4.4.1 Konsep Struktur Bangunan.....	58
4.4.2 Arsitektur kontemporer.....	60
4.4.3 Konsep Arsitektur Islam .....	61
DAFTAR PUSTAKA .....	64

## DAFTAR GAMBAR

gambar 2. 1 Taman Hutan Kota Patriot Bina Bangsa Bekasi.....	17
gambar 2. 2 Kondisi Fasilitas di Taman Patriot Bina Bangsa .....	17
gambar 2. 3 Perkiraan Desain Tebet Eco Park .....	18
gambar 2. 4 Perkiraan Desain Tebet Eco Park .....	18
gambar 2. 5 Perkiraan Desain Tebet Eco Park .....	19
gambar 2. 6 Pos Menara Taman Penjaringan .....	19
gambar 2. 7 Labirin Taman Penjaringan .....	20
gambar 3. 1 peta letak kab. Sragen di provinsi Jawa Tengah.....	21
gambar 3. 2 Peta pembagian wikayah kecamatan di Kab. Sragen .....	22
gambar 3. 3 peta wilyah kecamatan Sragen.....	24
gambar 3. 4 Peta Orientasi lokasi tapak terhadap kec. Karangmalang.....	25
gambar 3. 5 Luasan Tapak.....	25
gambar 3. 6 jarak site terhadap kota Sragen .....	26
gambar 4. 1 Analisis hubungan ruang .....	39
gambar 4. 2 Analisa Pola Tata Ruang.....	40
gambar 4. 3 Site Taman Hutan Kota.....	41
gambar 4. 4 Analisa Pencapaian .....	42
gambar 4. 5 Analisa View.....	43
gambar 4. 6 gambaran tempat budidaya .....	44
gambar 4. 7 view site .....	45
gambar 4. 8 rencana area masjid.....	45
gambar 4. 9 rencana area D .....	45
gambar 4. 10 rencana area E .....	46
gambar 4. 11 lapangngan perkemahan .....	46
gambar 4. 12 Analisis Matahari, 2023 .....	46
gambar 4. 13 konsep peneduh.....	47
gambar 4. 14 konsep peneduh.....	47
gambar 4. 15 Rencana pedestrian .....	48
gambar 4. 16 Rencana Gapura .....	50
gambar 4. 17 Analisis Tata ruang .....	50
gambar 4. 18 Masjid gaya minimalis kontemporer .....	52
gambar 4. 19 Green House .....	53
gambar 4. 20 taman bunga pedetrian .....	54
gambar 4. 21 Lampu Taman .....	55
gambar 4. 22Tempat Sampah .....	55
gambar 4. 23 rencana titik sampah .....	56
gambar 4. 24 Biopori .....	56
gambar 4. 25 kedalam biopori .....	57
gambar 4. 26 Blind Track .....	58
gambar 4. 27 Pondasi Batu Kali .....	58
gambar 4. 28 pagar pembatas .....	59
gambar 4. 29 atap gaya lengkung .....	59

gambar 4. 30 desain gaya kuncup bunga .....	60
gambar 4. 31 contoh bangunan kontemporer.....	61
gambar 4. 32 signage lafads ALLAH .....	62
gambar 4. 33 Budidaya Jamur .....	63
gambar 4. 34 Signage Peningat.....	63

## DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 luas wilayah kecamatan di kab. Sragen .....	22
Tabel 3. 2 Analisa ketersediaan Fasilitas Taman Harmoni Hijau.....	28
Tabel 3. 3 Ketersediaan faslitas taman .....	31
Tabel 3. 4 Presentase Ketersedian Fasilitas .....	31
Tabel 3. 5 Ketersediaan Fasilitas Berdasarkan Fungsi taman .....	32
Tabel 4. 1 Anlisis Aktivitas .....	34
Tabel 4. 2 Kebutuhan Ruang .....	35
Tabel 4. 3 Analisa Besaran Ruang.....	37
Tabel 4. 4 Penjelasan Analisa pola tata ruang .....	40
Tabel 4. 9 Tabel Rencana Fasilitas .....	48
Tabel 4. 10 respon bangunan di .....	51
Tabel 4. 11 rencana Pedestrian .....	51
Tabel 4. 12 Grass Block.....	51

## **ABSTRAK**

Dinas Lingkungan Hidup Sragen mempunyai 7 Taman Hutan Kota dan taman harmoni Sragen adalah salah satunya. Taman hutan kota ini yang memberikan Sragen mendapat penghargaan adipura. Taman Harmoni Hijau Sragen ini sudah tahap ke 3 untuk memperkembangkan taman hutan kota. Karena adanya bantuan dari PT. Japfa yang berada di Sragen yang membuat perkembangan taman sudah sampai tahap yang ke 3. Tahap yang pertama adalah tahap pembersihan lahan, tahap yang kedua adalah tahap di mana membangun lansekap taman, dan tahap yang ketiga adalah tahap dimana penambahan fasilitas kamar mandi, jogging track dll. Dilansir Seminar Penelitian hasilnya adalah terkait dari ketersediaan fasilitas terdapat 74% fasilitas berdasarkan fungsinya pada Permen PU No 5 tahun 2008 dan terdapat 37% ketersediaan fasilitas yang ada berdasarkan fungsinya pada Perda No 1 Tahun 2020 Kabupaten Sragen. Tujuan dari konsep perancangan arsitektur adalah Menghasilkan rancangan yang melengkapi fasilitas, Menghasilkan rancangan sesuai dengan konsep arsitektur lansekap, dan Menghasilkan rancangan sesuai dengan konsep sosial. Melakukan kajian obyek yang berupa tentang kajian obyek, redesain, standarisasi fasilitas taman, arsitektur lansekap dan studi obyek berbagai taman. Lokasi tapak terletak di Kecamatan Karangmalang yang merupakan kecamatan yang dekat kota Sragen. Pada Perda Kabupaten Sragen No 1 tahun 2020 pasal 35 menyebutkan bahwa kecamatan karangmalang adalah kawasan yang memberikan perlindungan terhadap kawasan terdiri dari Kawasan Hutan Lindung dan Kawasan Resapan Air meliputi kawasan himbunan resapan air pada Cekungan Air Tanah (CAT). Konsep lansekap pada taman harmoni hijau Sragen dirancang dengan menggunakan beberapa elemen fungsional seperti elemen ekologi, elemen lansekap dan elemen fasilitas sesuai fungsinya.

**Kata Kunci : Taman Hutan Kota, Fasilitas Taman, Kabupaten Sragen**