

DAFTAR PUSTAKA

- Bren A. and D. Rigby. 1996. *The New Waterfront, Worlwide Urban Succes Story*. New York; Mc Graw.
- Cowan, Stuart and van de Ryn, Sims. 1996. *Ecological Design*. USA: Island Press
- Fadhila, R., Muttaqien, T. Z., & Pujiraharjo, Y. (2020). Perancangan Penerangan Jembatan Taman Regol Di Wilayah Bandung. *eProceedings of Art & Design*.
- Fajri, F. L., Safitri, A., & Damayanti, S. (2020). PENGEMBANGAN DESTINASI PARIWISATA PANTAI PANGANDARAN MENUJU KELAS INTERNASIONAL. Prosiding Konstelasi Ilmiah Mahasiswa Unissula (KIMU) Klaster Ekonomi.
- Frick, H., & FX. Bambang Suskiyatno. (2007). *Dasar-dasar Arsitektur Ekologis*. Semarang: Kanisius.
- Frick, Heinz & FX BambangSuskiyanto.1998. *Dasardasar Eko-Arsitektur*. Yogyakarta: Kanisius.
- Garvin, Alexander dan Gayle Berens. 1997. *Urban Parks and Open Space*. Washington: The Urban Land Institute.
- Handiana, E., Mauliani, L., & Satwikasari, A. F. (2019). PUSAT PENANGKARAN HEWAN LANGKA OWA JAWA DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI DI BOGOR. *PURWARUPA Jurnal Arsitektur*, 3(3), 199–206.
- Haryanti, R. H., & Sari, C. (2017). Aksesibilitas Pariwisata Bagi Difabel di Kota Surakarta (Studi Evaluasi Peraturan Menteri Pekerjaan Umum Nomor 30 Tahun 2006 Tentang Pedoman Teknis Fasilitas Dan Aksesibilitas Pada Bangunan Gedung Dan Lingkungan). 12(30), 85–96.
- Haryono, Wing, *Pariwisata Rekreasi dan Entertainment*, 1978, Innu Publisher, Bandung.
- <https://tebetecopark.id/> (diakses 16 Maret 2023)
- <https://www.untag-sby.ac.id/web/artikeldetail/apa-itu-ekologi-arsitektur.html> (diakses 15 Maret 2023)
- https://www.academia.edu/download/32377091/konsep_ekowisata.pdf (diakses 16 Maret 2023)
- Imansari, N., & Khadiyanta, P. (2015). Penyediaan Hutan Kota dan Taman Kota sebagai Ruang Terbuka Hijau (RTH) Publik Menurut Preferensi Masyarakat di Kawasan Pusat Kota Tangerang. *Ejournal UNDIP*, 1(3), 101–110.
- Inskeep, Edward. 1991. *Tourism Planning: An Integrated and Sustainable Development Approach*. New York Van Nostrand Reinhold

- Irwan, Zoer'aini Djamal, 1996. Hutan Kota Menjadi Kota yang Nyaman, Sehat dan Estetis. Makalah Pada Lokakarya Nasional Ruang Terbuka Hijau Kota. Jakarta.
- Irwan, Z. D. 2007. Prinsip-prinsip Ekologi: Ekosistem Lingkungan dan Pelestarian. Jakarta: Bumi Aksara.
- Klotz, Heinrich, The History of Postmodern Architecture, 1988. W.J.S Poerwadarminta, Kamus Umum Bahasa Indonesia, Jakarta: Balai Pustaka, 1976
- Nauw W., Rengkung J., Sanggar Pengembangan Budaya Suku Ayamaru, Aitinyo dan Aifat Disorong "Arsitektur Neo-vernakular". Ejournal Arsitektur DASENG, 2013
- <https://ngawikab.go.id/> (diakses 16 Maret 2023)
- Pradikta, Angga, 2013. Strategi Pengembangan Obyek Wisata Waduk Gunungrowo Indah Dalam Upaya Meningkatkan Pendapatan Asli Daerah (PAD) Kabupaten Pati.
- Pertiwi, R., Pujiraharjo, Y., & Muttaqien, T. Z. (2020). Perancangan Panel Sistem Informasi Sejarah Di Taman Sejarah Kota Bandung. *eProceedings of Art & Design*.
- Rudi. (2021, October 4). *Wisata Guci Tegal, Semakin Cantik Dengan Jembatan Kacanya*. NativeIndonesia.Com. <https://www.nativeindonesia.com/wisata-guci-tegal/> (diakses 16 Maret 2023)
- Setyanto, I., & Pangestuti, E. (2019). Pengaruh Komponen Destinasi Wisata (4A) Terhadap Kepuasan Pengunjung Pantai Gemah Tulung Agung. *Jurnal Administrasi Bisnis*, 72(1).
- Susiloarifin, Hadi dan Nurhayati. 1994. Pemeliharaan taman. Penebar Swadaya. Jakarta
- Titisari, E. Y., S., J. T., & Suryasari, N. (2012). Konsep Ekologis pada Arsitektur di Desa Bendosari. *RUAS*, 10(2), 20–31.
- Yoeti, Oka A. 1996. Pengantar Ilmu Pariwisata. Bandung: Penerbit Angkasa