

DAFTAR PUSTAKA

- Berawi, I. (2012). *Mengenal lebih dekat perpustakaan perguruan tinggi*. 06.
- BPKP. (2014). *Pengertian, Tujuan Dan Peran Perpustakaan*.
- Carlisle, E. A. (2007). *Adaptive Reuse: an Architectural solution to Poverty & Homelessness*. University of Maryland.
- Fitriah, J. (2021). *Sepinya Perpustakaan, Rendahnya Minat Baca Dan Daya baca*.
- Garcês, S., Pocinho, M., De Jesus, S. N., & Viseu, J. (2016). The impact of the creative environment on the creative person, process, and product. *Avaliacao Psicologica*, 15(2), 169–176. <https://doi.org/10.15689/ap.2016.1502.05>
- Hien Yau Ch, K. (2010). *The Beneficial Past: Promoting Adaptive Reuse as a Beneficial Design Method for East and South-East Asia*.
- Huann, T., & Sutanto, A. (2020). Perpustakaan Umum. *Jurnal Sains, Teknologi, Urban, Perancangan, Arsitektur (Stupa)*, 2(1), 665. <https://doi.org/10.24912/stupa.v2i1.6735>
- Istiana, P. (2017). Pustakawan Berkualitas Tinggi: Urgensi Perpustakaan Perguruan Tinggi sebagai “Fountain of Knowledge.” *Pustakawan Perpustakaan Fakultas Geografi UGM*.
- Iztihana, A., & Arfa, M. (2020). Peran Pustakawan MTs N 1 Jepara Dalam Upaya Mengembangkan Minat Kunjungan Siswa Pada Perpustakaan. *Jurnal Ilmu Perpustakaan*, 9.
- Laksmi. (2020). Strategi Perpustakaan Menerapkan Literasi untuk Meningkatkan Imajinasi, Kerativitas, Inovasi. *ALFUAD Journal*, 4(1), 12–24.
- Marscha Augita, A., Andria Nirawati, M., & Winarto, Y. (2019). *Penerapan Prinsip Arsitektur Kontenporer Dalam Perancangan Ruang Kreatif Di Surakarta*. 2.
- Mayar, F., Uzlal, U., Nurhamidah, N., Rahmawati, R., & Desmila, D. (2022). Pengaruh Lingkungan Sekitar Untuk Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(5), 4794–4802. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v6i5.2665>

- Mursyid, M. (2016). *Makerspace: Tren Baru Layanan di Perpustakaan*.
<http://cincinnatilibrary.org/main/makerspace.html>
- Natalia, D. A. R., & Tisnawati, E. (2019). Evaluasi Purna Huni di Perumahan Condongcatur Ditinjau dari Aspek penggunaan dan Perubahan Ruang. *NALARs*, 18(1), 35. <https://doi.org/10.24853/nalars.18.1.35-44>
- Ningrum, Roh, F., Suranto, & Muchlison, A. (2014). *Pengaruh Pelayanan Perpustakaan Terhadap Kepuasan Pengunjung Di Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Surakarta*.
- Panjaitan, A. H., & Surya, E. (2017). *CREATIVE THINKING (BERPIKIR KREATIF) DALAM PEMBELAJARAN MATEMATIKA*.
<https://www.researchgate.net/publication/321849189>
- Pratiwi, B. A. (2020). *Perpustakaan Umum di Kota Malang*.
- Puspitasari, D. (2011). *Faktor Yang Paling Berpengaruh Terhadap Komitmen Kerja Perawat Panti Wreda Di Surakarta*.
- Rachmadina Raharjo, A., & Retno Hastijanti, R. (2021). *Penerapan Sifat Ruang Kreatif pada Perancangan Pusat Pengembangan Industri Kreatif di Kabupaten Sidoarjo*.
- Rahayu, S. (2017). *Mengenal Perpustakaan Perguruan Tinggi Lebih Dekat*.
 Ruang Mahasiswa. (2017, May 27). *7 Kegiatan Ini Bukti Nyata Mahasiswa Yang Kreatif*.
- Sandi, S. (2022). Menulis Karangan Narasi Sebagai Wadah Mengembangkan Berpikir Kreatif. *FITRAH: International Islamic Education Jurnal*, 4, 118–132.
- Saputra, H., & Purwantiasning, A. W. (2013). *Kajian Konsep Adaptive Reuse Sebagai Alternatif Aplikasi Konsep Konservasi*.
- Sari, S. M. (2005). Peran Ruang Dalam Menunjang Perkembangan Kreativitas Anak. *DIMENSI INTERIOR*, 3. <http://puslit.petra.ac.id/journals/interior/>
- Savitri, M. A. (2021). *Apa Itu “Adaptive Reuse”?*
- Septiani, R. (2018). *Penerapan Model Pembelajaran AIR (Auditory Intellectually Repetition) untuk Meningkatkan Hasil Belajar Pada Mata pelajaran Ekonomi Siswa kelas X IPS 2 di SMA Negeri 14 Pekanbaru*.

- Setyo, E. S. (2010). Desain Dan Standar Perpustakaan Digital. *Jurnal Pustakawan Indonesia*, 10, 17–23.
- Simatupang, H. (2016). Meningkatkan Aktivitas Dan Kreativitas Mahasiswa jurusan Pendidikan Jasmani Dan Olahraga. *Jurnal Pedagogik*, 2, 49–59.
- Siregar, E., & Widyaningrum, R. (2015). *Belajar dan Pemebelajaran*.
- Sofiana, R., Purwantiasning, A. W., & Anisa. (2014). Strategi Penerapan Konsep Adaptive Reuse Pada Bangunan Tua Studi Kasus: Gedung Pt P.P.I (EX KANTOR PT TJIPTA NIAGA) Di Kawasan Kota Tua Jakarta. *Seminar Nasional Sains Dan Teknologi*.
- Suryadi, D., damayanti Dosen Fakultas Psikologi Universitas Tarumanagara, C., & Mahasiswa Fakultas Psikologi Universitas Tarumanagara, J. (2003). *PERBEDAAN TINGKAT KEMANDIRIAN REMAJA PUTERI YANG IBUNYA BEKERJA DAN YANG TIDAK BEKERJA* (Vol. 1, Issue 1).
- Susanto, W. P., Medina, R. D., & Adwitya, A. M. (2020). Penerapan Metoda Adaptive Reuse pada Alih Fungsi Bangunan Gudang Pabrik Badjoe Menjadi Kafetaria. *Jurnal Arsitektur TERRACOTTA* , 2(1), 124–135.
- Syafriyani, Sangkertadi, & Waani, J. O. (2015). Evaluasi Purna Huni (EPH): Aspek Perilaku Ruang Dalam SLB YPAC Manado. *Media Matrasain*, 12(3).
- Syannaz, N. F., & Budiono. (2016). Redesain Interior Gedung Badan Asrip dan Perpustakaan Kota Surabaya Berkonsep Open Space Bernuansa Natural. *JURNAL SAINS DAN SENI ITS*, 05.
- Wahyuni, S. (2022). *Waktu Senggang Dan Konsumsi Berlebihan*.
- Wartono, A. H. (2022). *UMS Peringkat 3 Universitas Islam Terbaik Dunia Berturut Turut. Bagaimana Skala Untuk Mengukur Perguruan Tinggi*. VARTADIY. <https://www.vartadiy.com/v-jateng/pr-4403724953/ums-peringkat-3-universitas-islam-terbaik-dunia-berturut-turutbagaimana-skala-untuk-mengukur-perguruan-tinggi>