

**PERLINDUNGAN HUKUM HAK KEKAYAAN INTELEKTUAL TERHADAP
KERAJINAN TANGAN SARUNG TENUN GOYOR (ATBM) ALAT TENUN
BUKAN MESIN PEMALANG**



Disusun sebagai Salah Satu Syarat Menyelesaikan Program Studi Strata 1 pada
Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Surakarta

Disusun Oleh :

SUKMA AYU OKTAVIANI

C.100.180.036

**PROGRAM STUDI ILMU HUKUM
FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2022**

HALAMAN PERSETUJUAN

**PERLINDUNGAN HUKUM HAK KEKAYAAN INTELEKTUAL TERHADAP
KERAJINAN TANGAN SARUNG TENUN GOYOR (ATBM) ALAT TENUN BUKAN
MESIN PEMALANG**

Oleh :

SUKMA AYUOKTAVIANI

NIM C.100180.036

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji oleh

Dosen Pembimbing

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Fahmi', is centered below the text 'Dosen Pembimbing'.

(Fahmi Fairuzzaman, S.H.,M.H, L.L.M)

HALAMAN PENGESAHAN

**PERLINDUNGAN HUKUM HAK KEKAYAAN INTELEKTUAL
TERHADAP KERAJINAN TANGAN SARUNG TENUN GOYOR (ATBM)
ALAT TENUN BUKAN MESIN PEMALANG**

**Diajukan Oleh :
SUKMA AYU OKTAVIANI
NIM C.100.180.036**

**Telah dipertahankan didepan Dewan Penguji Skripsi
Fakultas Hukum
Universitas Muhammadiyah Surakarta
Pada tanggal 6 Juli 2023
Dan dinyatakan telah memenuhi syarat
Dewan penguji**

1. Fahmi Fairuzzaman, S.H.,M.H, L.L.M ()
(Ketua Dewan Penguji)
2. Dr. Tashya Panji Nugraha, S.H., M.H. ()
(Anggota I Dewan Penguji)
3. Dr. Kuswardani, S.H., M.Hum ()
(Anggota II Dewan Penguji)

Mengetahui,

**Dekan Fakultas Hukum
Universitas Muhammadiyah Surakarta**



**()
(Prof. Dr. Kelik Wardiono.S.H..M.H.)**

NIDN : 00267226801

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Sukma Ayu Oktaviani

NIM : C100180036

Alamat : Jalan Kasan 1, Desa Iser, RT 08/04, Kecamatan Petarukan, Kabupaten
Pemalang, Jawa Tengah

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Karya tulis saya, skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik baik di Universitas Muhammadiyah Surakarta maupun di perguruan tinggi lain.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing Skripsi.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan judul buku aslinya dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar akademik yang telah saya peroleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Surakarta, 23 Februari 2023

Yang membuat pernyataan,



Sukma Ayu Oktaviani

NIM.C.100.180.036

MOTTO

“Wahai orang-orang yang beriman jadikanlah sabar dan sholat sebagai penolongmu. Sesungguhnya Allah beserta orang-orang yang sabar.”

(QS. Al-Baqarah: 153)

“Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan, maka apabila kamutelah selesai (dari sesuatu urusan), tetaplal bekerja keras (untuk urusan yang lain), dan hanya kepada Tuhanmulahhendaknya kamu berharap”

(QS. Al – Insyirah : 5-8)

“Barangsiapa menempuh suatu jalan untuk mencari ilmu, maka Allahakan memudahkan baginya jalan ke surga.”

(HR. Muslim)

PERSEMBAHAN

1. Sujud syukur alhamdulillah kepada Allah, SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, karunia-Nya serta kemudahan yang telah Allah berikan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang sangat sederhana ini. Shalawat serta salam selalu tercurahkan untuk Nabi Agung Rasulullah SAW dan para sahabat.
2. Skripsi ini saya persembahkan untuk kedua orang tua saya, Ibu (Mei Arini Titik Sintowati) dan Bapak (Kiswandi) yang senantiasa sayang kepada saya, senantiasa memberikan dukungan, semangat, dan doa restu tiada henti.
3. Skripsi ini saya persembahkan untuk kakak-kakak saya (Mba Eka, Mba Dian, Mas Isbat, Mas Mus) yang selalu memberikan doa dan dukungan.
4. Skripsi ini saya persembahkan untuk keponakan-keponakan saya (Ava, Bia, Anum, Arfa, dan Ayra) yang selalu menjadi penyejuk hati.
5. Skripsi ini saya persembahkan untuk diri saya sendiri, terima kasih untuk diri sendiri sudah mampu bertahan sampai ditahap ini.
6. Skripsi ini saya persembahkan untuk sahabat saya, teman-teman yang selalu memberi semangat dan dukungan.
7. Skripsi ini saya persembahkan untuk semua orang yang sangat berpengaruh di hidup saya yang tidak bisa saya sebutkan satu per satu, terima kasih tanpa kalian saya bukan siapa-siapa.

ABSTRAK

Penegakkan hak kekayaan intelektual sangat berpengaruh terhadap perkembangan ilmu pengetahuan atau teknologi di Indonesia. Hak kekayaan intelektual dapat memberikan perlindungan terhadap karya-karya tradisional atau lokal sehingga mampu mencegah adanya pencurian karya atau peniruan karya tradisional. Perlindungan hukum tentang Hak Kekayaan Intelektual pada negara berkembang seperti Indonesia belum menjadi perhatian yang serius, hal ini didasarkan pada rendahnya angka pengajuan permohonan Hak Kekayaan Intelektual dan maraknya pelanggaran-pelanggaran hukum terhadap hak kekayaan intelektual. Faktor lainnya adalah kurangnya pemahaman dan pentingnya hak kekayaan intelektual bagi perindustrian. Salah satunya adalah kerajinan tenun sarung goyor Pemalang. Sarung tenun goyor Pemalang belum memiliki perlindungan hukum yang tepat. Berdasarkan pada permasalahan tersebut, rumusan masalah yang akan digunakan untuk menguraikan permasalahan terkait adalah : 1. Bagaimana bentuk perlindungan hukum kekayaan intelektual yang tepat bagi kerajinan tangan Sarung Tenun Goyor ATBM Pemalang? Dan 2. Bagaimana upaya yang dapat dilakukan pengrajin Sarung Tenun Goyor ATBM Pemalang agar bisa mendapatkan perlindungan hukum kekayaan intelektual di Indonesia? Dengan menggunakan metode penelitian empiris yuridis yang mana melakukan penelitian secara langsung untuk melihat kondisi nyata didalam permasalahan tersebut. Indonesia sebagai negara yang memiliki komitmen kuat terhadap perlindungan hak kekayaan intelektual sudah lama terlibat secara aktif dalam kerangka kerja baik yang bersifat regional maupun internasional dibidang hak kekayaan intelektual. Kerajinan sarung tenun goyor Pemalang mendapatkan perlindungan hak kekayaan intelektual dalam bidang indikasi geografis. Untuk mendapatkan hak tersebut, pencipta dari kerajinan tersebut melakukan pendaftaran untuk memohonkan karyanya.

Kata Kunci: hukum, perlindungan, hak kekayaan intelektual

ABSTRACT

Enforcement of intellectual property rights is very influential on the development of science or technology in Indonesia. Intellectual property rights can provide protection for traditional or local works so as to prevent work theft or copying of traditional works. Legal protection regarding Intellectual Property Rights in developing countries like Indonesia has not become a serious concern, this is based on the low number of applications for Intellectual Property Rights and the rampant legal violations of intellectual property rights. Another factor is the lack of understanding and the importance of intellectual property rights to the industry. One of them is the Pernalang goyor sarong weaving craft. The goyor woven sarong in Pernalang does not yet have proper legal protection. Based on these problems, the formulation of the problem that will be used to describe related problems is: 1. What is the right form of intellectual property legal protection for the handicrafts of Goyor ATBM Pernalang Weaving Sarongs? And 2. What efforts can be made by the craftsmen of the Goyor ATBM Pernalang Weaving Sarong in order to obtain intellectual property law protection in Indonesia? By using empirical juridical research methods which conduct research directly to see the real conditions in these problems. Indonesia as a country that has a strong commitment to the protection of intellectual property rights has long been actively involved in both regional and international frameworks in the field of intellectual property rights. The goyor woven sarong in Pernalang is protected by intellectual property rights in the field of geographical indications. To obtain this right, the creator of the craft registers to apply for his work.

Keywords: law, protection, intellectual property rights

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil aalaamiin segala puji syukur ehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“PERLINDUNGAN HUKUM HAK KEKAYAAN INTELEKTUAL YANG TEPAT TERHADAP KERAJINAN TANGAN SARUNG TENUN GOYOR (ATBM) ALAT TENUN BUKAN MESIN PEMALANG”**. Sholawat serta salam senantiasa tercurahkan untuk Baginda Nabi Muhammad SAW dan para sahabatnya.

Skripsi ini dimaksudkan untuk melengkapi dan memenuhi syarat guna mendapatkan gelar sarjana hukum dalam Ilmu Hukum di Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Surakarta. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini banyak hambatan dan kesulitan yang dihadapi. Namun berkat adanya doa, dukungan, kritik, dan saran dari berbagai pihak Alhamdulillah penyusunan skripsi ini menjadi lebih mudah dan selesai.

Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof Dr. Kelik Wardiono, S.H., M.H selaku Dekan Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Surakarta
2. Bapak Fahmi Fairuzzaman, S.H., M.H., L.L.M selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, kritik, dan saran kepada saya dalam menyusun dan menyelesaikan skripsi ini.
3. Segenap bapak dan ibu dosen Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan dan keterampilan hukum kepada penulis.
4. Segenap karyawan Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan banyak bantuan yang mempermudah penulis selama perkuliahan.
5. Kedua orang tua tercinta penulis yang selalu memberikan dukungan moril maupun spiritual, mendoakan penulis disetiap untaian doa dalam sujud-Nya

dan mendukung penulis dengan ketulusan, kesabaran, cinta, dan kasih sayangnya untuk tidak pernah mengenal kata menyerah dalam menyelesaikan sebuah amanah.

6. Keluarga besar penulis, terimakasih telah memberikan semangat dan motivasi kepada penulis agar dapat meraih kesuksesan.
7. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, baik langsung maupun tidak langsung membantu dalam penulisan ini

Penulis memohon maaf dan menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dikarenakan keterbatasan pengalaman dan pengetahuan yang dimiliki. Oleh karena itu, penulis mengharapkan segala bentuk saran, masukan, dan kritikan yang mmebangun bagi siapa saja yang membacanya. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi umat, Aamiin. Terima kasih.

Surakarta, 23 Februari 2023

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Kerangka Pemikiran	8
F. Metode Penelitian.....	11
BAB II LANDASAN TEORI	14
A. Pengertian Perlindungan Hukum	14
B. Jenis-Jenis Perlindungan Hukum	15
C. Pengertian Hak Kekayaan Intelektual	17
D. Jenis-Jenis Hak Kekayaan Intelektual.....	24
E. Prinsip-Prinsip Hak Kekayaan Intelektual.....	29
F. Pengertian Kerajinan Tangan	31
G. Macam-Macam Kerajinan Tangan	33
H. Hak Cipta Dalam Perspektif Hukum Islam.....	33
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	37

A. Bentuk Perlindungan Hukum Kekayaan Intelektual Yang Tepat Bagi Kerajinan Sarung Tenun Goyor Atbm Pemalang.....	37
B. Upaya Yang Dapat Dilakukan Pengrajin Sarung Tenun Goyor Atbm Pemalang Agar Bisa Mendapatkan Perlindungan Hukum Kekayaan Intelektual di Indonesia.....	42
BAB IV PENUTUP	56
A. Kesimpulan	56
B. Saran.....	60
DAFTAR PUSTAKA.....	61

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka Berpikir	8
------------------------------------	---