

**HUBUNGAN ANTARA CITRA TUBUH DENGAN DEPRESI PADA  
MAHASISWA PENGGUNA MEDIA SOSIAL DITINJAU DARI JENIS  
KELAMIN**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Psikologi  
Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Memperoleh  
Gelar Derajat Sarjana (S-1) Psikologi



Oleh:

**Aulia Angel Brillian**

**F 100 190 253**

**FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

**2023**

**HUBUNGAN ANTARA CITRA TUBUH DENGAN DEPRESI PADA  
PENGUNA MEDIA SOSIAL DITINJAU DARI JENIS KELAMIN**

**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Fakultas Psikologi  
Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Memperoleh  
Derajat Sarjana (S-1) Psikologi

Diajukan oleh:

**AULIA ANGEL BRILLIAN**

**F 100 190 253**

**FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

**2023**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**HUBUNGAN ANTARA CITRA TUBUH DENGAN DEPRESI PADA  
PENGGUNA MEDIA SOSIAL DITINJAU DARI JENIS KELAMIN**

Oleh :

**AULIA ANGEL BRILLIAN**

**F 100 190 253**

Telah disetujui untuk dipertahankan  
didepan Dewan Penguji

Telah disetujui oleh:

Pembimbing



**Dr. Usmi Karyani, S.Psi., M.Psi**  
**NIK.NIDN: 659/0631056702**

**21 Juni 2023**

**HUBUNGAN ANTARA CITRA TUBUH DENGAN DEPRESI PADA  
PENGGUNA MEDIA SOSIAL DITINJAU DARI JENIS KELAMIN**

Yang diajukan oleh :

**AULIA ANGEL BRILLIAN**

**F 100 190 253**

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
Pada tanggal  
12 Juli 2023  
dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Ketua Sidang

**Dr. Usmi Karyani, S.Psi., M.Psi**



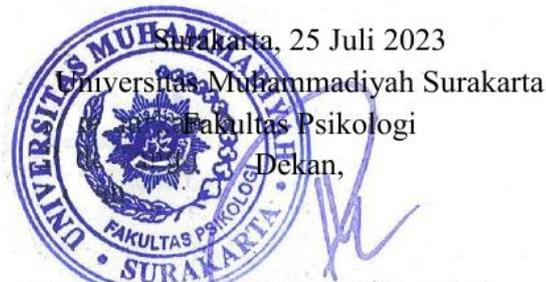
Penguji I

**Setiyo Purwanto, S.Psi., M.Si**



Penguji II

**Dr. Eny Purwandari, S.Psi., M.Si**



**Prof. Taufik, S.Psi., M.Si., Ph.D.**

**NIK/NIDN : 799/0629037401**

## SURAT PERNYATAAN

Bismillahirrohmanirrohim

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Aulia Angel Brillian  
NIM : F 100 190 253  
Fakultas : Psikologi  
Universitas Muhammadiyah Surakarta  
Judul : Hubungan Antara Citra Tubuh Dengan Depresi Pada Pengguna Media Sosial Ditinjau dari Jenis Kelamin

Menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak dapat terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis oleh orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah ini, dan disebutkan dalam daftar pustaka. Saya juga menyatakan bahwa hasil karya ini adalah benar-benar karya saya probadi, sama sekali tidak melakukan plagiat ataupun meminta jasa pembuatan skripsi dari pihak lain.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan segala kesungguhan. Apabila dilain waktu ditemukan hal-hal yang bertentangan dengan pernyataan saya, maka saya bersedia menerima konsekuensinya.

Yang Menyatakan

Surakarta, 21 Juni 2023



Aulia Angel Brillian

## UCAPAN TERIMAKASIH

*Bismillahirrahmanirrahim*

*Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Alhamdulillah hirobbil'alamini segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan nikmat iman, ilmu, kekuatan, dan kesabaran kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.

Skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik karena bantuan dari berbagai pihak yang saya hormati. Dengan kerendahan hati saya ucapkan terimakasih kepada:

1. Kedua orang tua yang telah mendukung, mendoakan, dan membiayai studi saya.
2. Bapak Prof. Taufik Kasturi, S.Psi., M.Si., Ph.D selaku Dekan Fakultas Psikologi yang telah mengizinkan saya dalam melakukan penelitian.
3. Ibu Dra. Yayah Khisbiyah, M.A selaku pembimbing akademik yang telah membimbing dan mengarahkan studi saya.
4. Ibu Dr. Usmi Karyani, S.Psi., M.Si selaku dosen pembimbing skripsi saya yang telah membantu dan memberikan bimbingan untuk menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak Setiyo Purwanto, S.Psi., M.Si selaku dosen penguji pertama skripsi saya yang telah menguji dan memberikan saran untuk kebaikan skripsi ini.
6. Ibu Dr. Eny Purwandari, S.Psi., M.Si selaku dosen penguji kedua skripsi saya yang telah menguji dan memberikan saran untuk kebaikan skripsi ini.
7. Bapak dan Ibu Dosen beserta staff di Fakultas Psikologi yang telah memberikan ilmu serta bantuan sehingga penulis mampu menyelesaikan jenjang S1.
8. Sahabat-sahabat penulis, Eliza Rahmawati, Rahma Maulinda Dinawa Sari, Mellina Agustina, Laras Kunanti Fairuz Syifa, Putri Nur Karimah, Intan Nurani, Almira Rose Sandriawati, yang telah memberikan perhatian dan dukungan.
9. Rekan S1 Psikologi Angkatan 2019, terimakasih atas kebaikan-kebaikan kalian dimasa kuliah.
10. Seluruh subjek penelitian yang telah bersedia meluangkan waktu dan tenaga untuk menjadi responden dalam penelitian saya.
11. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, penulis mengucapkan terimakasih banyak.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna, hal itu disebabkan karena keterbatasan dari penulis. Oleh karena itu, penulis sangat berterimakasih apabila terdapat kritik dan saran dari pembaca. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembacanya.

Surakarta, 21 Juni 2023

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Aulia', with a long horizontal stroke extending to the right.

Aulia Angel Brillian

## DAFTAR ISI

COVER .....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
SURAT PERNYATAAN.....	v
UCAPAN TERIMAKASIH.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR DIAGRAM.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
Abstrak .....	1
Abstract .....	2
PENDAHULUAN .....	3
METODE .....	13
HASIL .....	20
PEMBAHASAN .....	24
KESIMPULAN .....	29
DAFTAR PUSTAKA .....	30
LAMPIRAN.....	35

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1. Rincian Skor Berdasarkan Kategori Jawaban .....	17
Tabel 2. Kategorisasi Citra Tubuh .....	21
Tabel 3. Tingkat Depresi Mahasiswa Pengguna Media Sosial .....	22
Tabel 4. Kategorisasi Depresi Mahasiswa Laki-Laki .....	22
Tabel 5. Kategorisasi Depresi Mahasiswa Perempuan .....	23

## **DAFTAR DIAGRAM**

Diagram 1. Presentase Responden Berdasarkan Fakultas.....	14
Diagram 2. Presentase Responden Berdasarkan Tingkat Semester .....	15
Diagram 3. Intensitas Penggunaan Media Sosial Mahasiswa .....	15
Diagram 4. Jenis Media Sosial yang Diakses Mahasiswa .....	16

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Blue print/ rancangan skala .....	35
Lampiran 2. Skala sebelum validitas .....	37
Lampiran 3. Perhitungan uji validitas .....	41
Lampiran 4. Skala sesudah validitas .....	43
Lampiran 5. Perhitungan uji reliabilitas.....	45
Lampiran 6. Print out hasil olah data uji asumsi dan uji hipotesis.....	48
Lampiran 7. Kategorisasi Data Hasil Penelitian Depresi.....	50
Lampiran 8. Informed concent (IC) .....	55
Lampiran 9. Bukti fisik dan bukti analisis data .....	56
Lampiran 10. Surat bukti Uji Turnitin .....	57
Lampiran 11. Surat ijin penelitian.....	58

## **Hubungan Antara Citra Tubuh Dengan Depresi Pada Mahasiswa Pengguna Media Sosial Ditinjau Dari Jenis Kelamin**

Aulia Angel Brilliant<sup>1</sup>, Usmi Karyani<sup>2</sup>  
f100190253@student.ums.ac.id<sup>1</sup>, uk257@ums.ac.id<sup>2</sup>  
Fakultas Psikologi Universitas Muhammadiyah Surakarta<sup>12</sup>

### **Abstrak**

Depresi merupakan gangguan psikologis dengan ditandai kondisi emosional yang buruk, pemikiran yang salah, dan penurunan aktivitas fisik. Penelitian terdahulu menunjukkan cukup banyak kejadian depresi pada pengguna media sosial. Penelitian ini bertujuan untuk menguji (1) hubungan antara citra tubuh dengan depresi pada mahasiswa pengguna media sosial, (2) kontribusi citra tubuh terhadap depresi, 3) perbandingan depresi pada mahasiswa pengguna media sosial ditinjau dari jenis kelamin, 4) tingkat citra tubuh dan depresi pada mahasiswa pengguna media sosial. Populasi pada penelitian ini adalah mahasiswa Universitas Muhammadiyah Surakarta dan aktif menggunakan media sosial. Sampel dalam penelitian ini sebanyak 401 mahasiswa yang diambil melalui teknik *accidental random sampling* dengan alat pengumpulan data yaitu skala *beck depression inventory-II* dan skala *body image*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) terdapat hubungan signifikan berkorelasi negatif antara depresi dengan citra tubuh pada mahasiswa pengguna media sosial ditunjukkan nilai ( $r_{xy}$ ) 0,401 dengan sig. (p) sebesar 0,00 ( $p < 0,01$ ), (2) kontribusi citra tubuh terhadap depresi sebesar  $R^2 = 0,122$  (12,2%), (3) tidak terdapat perbedaan depresi mahasiswa pengguna media sosial ditinjau dari jenis kelamin hasil analisis *t-test* 0,987 dengan sig. (p) 0,324 ( $p > 0,05$ ), (4) citra tubuh mahasiswa (1,2%) sangat rendah, (3,2%) rendah, (47,9%) sedang, (42,6%) tinggi, (5,0%) sangat tinggi. Sedangkan tingkat depresi (39,9%) normal, (20,2%) ringan, (21,7%) sedang, dan (18,2%) berat.

Kata kunci: Depresi, Citra Tubuh, Jenis Kelamin, Media Sosial

## **The Correlation Between Body Image and Depression in College Students Social Media Users in terms of Gender**

Aulia Angel Brilliant<sup>1</sup>, Usmi Karyani<sup>2</sup>  
f100190253@student.ums.ac.id<sup>1</sup>, uk257@ums.ac.id<sup>2</sup>  
Fakultas Psikologi Universitas Muhammadiyah Surakarta<sup>12</sup>

### **Abstract**

*Depression is a psychological disorder characterized by poor emotional state, wrong thinking, and decreased physical activity. Previous research has shown that there are quite a lot of depression cases among social media users. This study aims to examine (1) the relationship between body image and depression in college students who use social media, (2) the contribution of body image to depression, 3) a comparison of depression in college students who use social media in terms of gender, 4) the level of body image and depression on students using social media. The population in this study were students at the Muhammadiyah University of Surakarta and actively used social media. The sample in this study were 401 students taken through accidental random sampling technique with data collection tools, namely the Beck Depression Inventory II scale and the body image scale. The results showed that (1) there was a significant negative correlation between depression and body image in students using social media, indicated by a value (rxy) of 0.401 with sig. (p) of 0.00 ( $p < 0.01$ ), (2) the contribution of body image to depression is  $R^2 = 0.122$  (12.2%), (3) there is no difference in depression among students who use social media in terms of gender. analysis t-test 0.987 with sig. (p) 0.324 ( $p > 0.05$ ), (4) student body image (1.2%) very low, (3.2%) low, (47.9%) moderate, (42.6%) high, (5.0%) is very high. While the level of depression (39.9%) was normal, (20.2%) mild, (21.7%) moderate, and (18.2%) severe.*

*Keywords: Depression, Body Image, Gender, Social Media*