

## DAFTAR PUSTAKA

- A Gong, Gol. 2016, *Gelisah Camar Terbang*. Jakarta. Gramedia Pustaka Utama
- Adui, F. R., dan Olang, Y. 2018. Analisis Unsur Intrinsik dan Nilai Sosial dalam Novel *Surga yang Tak Dirindukan 2* Karya Asma Nadia. *Kansasi*, 3(1), 70-75. Retrieved from <http://jurnal.stkipersada.ac.id/jurnal/index.php/KAN/index>
- Al-Ma'ruf, Ali Imron, Farida Nugrahani. 2019. *Pengkajian Sastra Teori dan Aplikasi*. Surakarta. CV. Djiwa Amarta Press.
- Amri, S., dan Ahmadi K.L. 2010. *Proses Pembelajaran Kreatif dan Inovatif dalam Kelas*. Jakarta. Prestasi Pustaka Raya
- Anggaeni, N.F. 2015. Kajian Sosiologi dan Nilai Moral pada Novel *Ronggeng Dukuh Paruk* Karya Ahmad Tohari. *Aditya-Pendidikan Bahasa dan Sastra Jawa* 6(3), 7-15. Retrieved from [ejournal.umpwr.ac.id/index.php/aditya/article/view/2140](http://ejournal.umpwr.ac.id/index.php/aditya/article/view/2140)
- Annisa, dan Rahman, H. 2020. Nilai Moral dalam Novel *Sepenggal Bulan Untukmu* Karya Zaenal Fanani dan Implementasinya pada Bahan Ajar Sastra di SMA. *Genre*, 2(2), 86-91. doi: <https://doi.org/10.26555/Jg.V2i2.3917>
- Ariesandi, D. 2017. Analisis Unsur Penokohan dan Pesan Moral dalam Novel Sang Pemimpi Karya Andrea Hirata Sebagai Upaya Pemilihan Bahan Ajar Apresiasi Sastra di SMA. *Diglosia - Jurnal Pendidikan, Kebahasaan, Dan Kesusastraan Indonesia*, 1(1), 105-124. Retrieved from <https://jurnal.unma.ac.id?index.php/dl/article/view/523/489>
- Arifin, M.Z., Katrini Y.E., dan Hapsari, T.P.R.N. 2020. Nilai-Nilai Perjuangan Tokoh Utama dalam Novel *Dunia Samin* Karya Soesilo Toer: Tinjauan Sosiologi Sastra dan Implementasinya sebagai Materi Ajar Pembelajaran Sastra di SMA. *Repetisi: Riset Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3(2), 27-38. Retrieved from <http://jom.untidar.ac.id/index.php/repetisi/>
- Arizal, J. 2018. Analisis Nilai Moral dalam Novel Karya Asma Nadia dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Sastra di Sekolah. *Riska Bahasa* 2(1), 20-30. Retrieved from <http://proceedings.upi.edu/index.php/rikabahasa>
- Bulan, D. R., dan Dewi, S. A. 2019. Analisis Unsur Intrinsik Novel *Patah Hati* Terindah Karya Aguk Irawan Serta Pemanfaatannya Sebagai Salah Satu Alternatif Bahan Ajar di SMP Kelas VIII. *Metamorfosis Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*, 12(1), 27-34. Retrieved from <http://ejournal.unibba.ac.id/index.php/metamorfosis>

- Dadela, R., dan Khoeriyah, R. R. 2018. Analisis Unsur Intrinsik dalam Novel “*Titip Rindu Ke Tanah Suci*” Karya Aguk Irawan Serta Pemanfaatannya Sebagai Alternatif Bahan Ajar Apresiasi Sastra di SMA. *Metamorfosis Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia Dan Pengajarannya*, 11(2), 44-52. Retrieved from <http://ejournal.unibba.ac.id/index.php/metamorfosis>
- Fazalani, R. 2021. Menganalisis Novel "*Cantik Itu Luka*" Karya Eka Kurniawan Melalui unsur intrinsik dan Menggunakan Psikoanalisis. *Jurnal Reform*. 4(1), 11-22. doi: <https://doi.org/10.25134/fjpbsi.v14i1.2089>
- Harliyana, I. 2019. Analisis Tema, Tokoh, dan Penokohan, dan Latar Novel *Putroe Neng: Tatkala Malam Pertama Menjadi Malam Terakhir Bagi 99 Lelaki* Karya Ayi Jufridar. *Jurnal Metamorfosa* 7(1), 75-86. Retrieved from <https://ejournal.bbg.ac.id/metamorfosa/article>
- Hasibuan, Nia E.S dan Herawati, T. 2020. Analisis Novel *Cinta di Ujung Sajadah* Karya Asma Nadia. *Jurnal Komunitas Bahasa*. 8(2), 81-85. Retrieved from <http://jurnal.una.ac.id/index.php/jkb>
- Hastuti, N. 2018. Novel *Bumi Manusia* Karya Pramudya Ananta Toer Kajian Sosiologi Sastra. *Humanika* Vol.25 No.1 Hal 64-74 doi: <https://Doi.Org/10.14710/Humanika.V25i1.18128>
- Juriyah, J., dan Jaja. 2021. Struktur dan Nilai Moral Novel *Anak Rantau* Karya Ahmad Fuadi Serta Pemanfaatannya untuk Bahan Ajar Teks Novel di SMA. *Jurnal Tuturan*, 10(1), 40-43. doi: <http://dx.doi.org/10.33603/jt.v10i1.5230>
- Juwariyah, S. 2019. Konflik Batin Tokoh Utama dalam Novel *Ada Surga di Rumahku* Karya Oka Aurora Sebagai Alternatif Bahan Ajar Pembelajaran Sastra di SMA. *Jurnal Sastra Indonesia*. 8(2), 111-118 Retrieved from <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jsi/article/view/33717>
- Lubis, F.W. 2020. Analisis Androgini pada Novel "*Amelia*" Karya Tereliye. *Jurnal Serunai Bahasa Indonesia*, 17(1), 1-6. doi: <https://doi.org/10.37755/jbsi.v17i1.256>
- Melia., dan Wulansari. 2018. Nilai Moral Novel *99 Cahaya di Langit Eropa* Serta Relevansi dengan Pembelajaran Membaca di Sekolah. *Jurnal Pendidikan Bahasa*, 7(1), 63-76. doi: <http://dx.org/10.31571/bahasa.v7i827>
- Muplihun, E. 2016. Nilai Moral dalam Dwilogi Novel *Saman dan Larung* Karya Ayu Utami. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 1(2), 58-64. doi: <Http://Dx.Doi.Org/10.26737/Jp-Bsi.V1i2.91>
- Mustofa, A., Fakhrudin, M., dan Bagiya. 2018. Nilai Moral dalam Novel *Maha Cinta* Karya Aguk Irawan Mizan dan Relevansinya Sebagai Bahan Pembelajaran Sastra di Kelas XII SMA. *Surya Bahtera Jurnal*, 6(51). 23-36. Retrieved from

<http://ejournal.umpwr.ac.id/index.php/index.php/surya-bahtera/article/view/5226>

- Nurhuda, T.A., Waluyo, H.J., dan Suyitno. 2017. Kajian Sosiologi Sastra dan Pendidikan dalam Novel *Simple Miracles* Karya Ayu Utami Serta Relevansinya pada Pembelajaran Sastra di SMA. *Jurnal Ilmiah DIDAKTIKAI* Vol.18 No.1 Hal 103-117 doi: <https://doi.org/10.22373/jid.v18i1.3090>
- Qoyyimah, D.N., dan Suparman, F. 2020. Analisis Nilai Moral Novel *Daun yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin* Karya Tere Liye. *Bahastra: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 5(1), 69-74. Retrieved from <https://jurnal.uisu.ac.id/index.php/Bahastra/index>
- Raharjo, Y. M., J. Waluyo, H., dan Saddhono, K. 2017. Kajian Sosiologi Sastra dan Pendidikan Karakter dalam Novel *Nun pada Sebuah Cermin* Karya Afifah Afra Serta Relevansinya dengan Materi Ajar di SMA. *Jurnal Pendidikan Indonesia*, 6(1), 16-26. doi: <Http://Dx.Doi.Org/10.23887/Jpi-Undiksha.V6i1.8627>
- Rahmawati, E., dan Achsani, F. 2019. Nilai-Nilai Moral Novel *Peter* Karya Risa Saraswati dan Relevansinya dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Lingua Franca: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 7(1), 52 – 64. doi: <Http://Dx.Doi.Org/10.30651/Lf.V3i1.2435>
- Riska, A., Wikanengsih, dan Suhara, M. A. 2020. Analisis Unsur Intrinsik Novel “*Rembulan Tenggelam di Wajahmu*” Karya Tere-Liye. *Parole (Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia)*, 3(4), 515-522. Retrieved from <https://journal.ikipsiliwangi.ac.id/index.php/parole/article>
- Rostiyati, Khuzaemah, E., dan Mulyaningsih, I. 2019. Analisis Nilai Moral pada *Buku Buya Hamka Sebuah Novel Biografi* Karya Haidar Musyafa. *Jurnal Bindo Sastra*, 3(1), 39-47. doi: <Https://Doi.Org/10.32502/Jbs.V3i1.1977>
- Salfia, N. 2015. Nilai Moral dalam Novel *5 Cm* Karya Donny Dhiringantoro. *Jurnal Humanika*, 3(15), 1-18. <https://ojs.uho.ac.id>
- Sari, H.E.N., dan Herawati, T. 2020. Analisis Novel *Cinta di Ujung Sajadah*. *Jurnal Komunitas Bahasa*, 8(2), 81-85. Retrieved from <http://jurnal.una.ac.id/index.php/jkb>
- Sefudin, S. A. 2017. Aspek-Aspek Nilai Moral dalam Novel *Surat Kecil Untuk Tuhan*. *Cakrawala Jurnal Pendidikan*, 9(2), 47-54. Retrieved from <http://e-journal.upstegal.ac.id/index.php/Cakrawala>
- Suhendi, Y. J., Sobari, T., dan Nurhayati, E. 2020. Analisis Unsur Intrinsik Novel “*Si Camar Jonathan Livingston*” Karya Richard Bach. *Parole (Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia)*, 3(5), 713-720. doi: <http://dx.doi.org/10.22460/p.v3i5p713-720.5359>

- Suseno, Franz Magnis. 1987 *Etika Dasar Masalah Filsafat Moral*. Yogyakarta. Kanisius
- Susilawati, N., Sobari, T., dan Wuryani, W. 2020. Analisis Intrinsik pada Novel “Perempuan di Titik Nol Karya Nawal Elsaadawi. *Parole (Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia)*, 3(6), 901-908. doi: <http://dx.doi.org/10.22460/p.v3i6p901-908.5620>
- Turistiani, T.D. 2017. Struktur Alur dan Bentuk Konflik yang membangun Novel *Saman* Karya Ayu Utami. *Jurnal Pena Indonesia*, 3(2), 148-164. doi: <https://doi.org/10.26740/jpi.v3n2.p147-165>
- Wibowo, B. J., Andayani, dan Hastuti, S. 2021. Unsur Intrinsik Novel *Aroma Karsa* Karya Dee Lestari dan Pemanfaatannya Sebagai Materi Ajar Sastra di Kelas XII SMA. *Basastra Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, 9(1), 90-104.  
doi: <https://doi.org/10.20961/Basastra.V9i1.43199>