

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang**

Dalam kegiatan manusia sehari-hari tidak luput dari berkomunikasi dan berinteraksi dengan orang lain. Kegiatan itu dilakukan bisa saat menyampaikan pendapat atau saling bertukar pikiran. Manusia tidak akan bisa mengetahui apa yang sedang dipikirkan oleh orang lain, kecuali jika orang tersebut memberi tanda atau tanda yang lainnya. Manusia sering berkomunikasi secara lisan dengan sesamanya. Karena telah dianggap lebih efektif dan mudah dipahami cara penyampaian dan mencapai komunikasi yang baik. Seiring zaman yang semakin hari semakin berkembang, bahasanya tidak hanya menjadi alat berkomunikasi secara langsung, tetapi bahasa digunakan sebagai alat untuk mengungkapkan pikiran, ide, dan mengungkapkan sebuah perasaan dari dalam hati melalui lagu, puisi ataupun yang lainnya. Tetapi seringkali curahan hati seseorang akan gampang tersampaikan melalui sebuah lagu, lagu mempunyai banyak jenis jenisnya, salah satunya adalah lagu nasional.

Lagu nasional merupakan lagu yang mempunyai makna tentang cinta tanah air Indonesia dan dapat dikenal oleh masyarakat secara nasional. Lagu ini diciptakan untuk dapat membangkitkan rasa nasionalisme dan cinta negara serta semangat perjuangan dan patas menyerah. Lagu nasional diciptakan untuk mengenang dan mengapresiasi para pahlawan yang telah gugur, agar kita dapat meniru hal-hal positif dari para pahlawan terdahulu yang telah berjuang mengorbankan nyawa untuk Negara kita ini Negara Indonesia. Hal ini mendorong para generasi muda untuk tetap menumbuhkan rasa semangat yang membara.

Jenis jenis lagu pasti mempunyai arti dan makna tersendiri oleh pengarangnya. Lagu nasional merupakan lagu yang diciptakan oleh pengarang untuk memberikan semangat untuk para pahlawan terdahulu yang sedang melawan penjajahan dan lagu nasional berisi ajaran hidup yang mengajarkan mengenai arti perjuangan, rasa nasionalisme, budi pekerti dan lagu nasional ini

wajib untuk dihapalkan oleh peserta didik semua jenjang pendidikan. Untuk perkembangan pendidikan pada saat ini. Lagu merupakan salah satu yang mempunyai peranan penting dalam upaya meningkatkan budi pekerti siswa. Sesuai dengan keputusan Permendikbud Nomor 21 Tahun 2015 yang menyatakan bahwa peserta didik harus menyanyikan lagu kebangsaan setiap hari, baik sebelum belajar atau saat pulang sekolah. Ketika pulang sekolah peserta didik juga menyanyikan lagu-lagu perjuangan atau lagu-lagu daerah. Hal tersebut juga dilakukan oleh siswa di sekolah, tetapi untuk satu tahun terakhir ini siswa jarang bahkan tidak pernah lagi menyanyikan lagu lagu nasional sejak adanya penerapan belajar secara online. Karena memang tidak adanya waktu masuk pasti untuk sekolah yang sama seperti pembelajaran secara langsung. Jadi lamanya pembelajaran secara online ini juga sama dengan lamanya tidak menyanyikan lagu lagu nasional. Biasanya saat sekolah berlangsung menyanyikan lagu nasional ini dilakukan saat awal pembelajaran atau saat akan selesai pembelajaran. Saat setelah bel masuk atau sebelum bel pulang sekolah. Tetapi sekalang sudah hampir tidak dilaksanakan lagi saat sekolah secara online yag saat ini sedang berlangsung.

Kurangnya sikap nasionalis membuat beberapa masalah seringkali muncul, apalagi pada generasi generasi muda pada saat ini. Karena sikap nasionalis adalah salah satu kunci untuk anak muda saat ini agar mereka lebih menghargai sesuatu yang di temuinya. Karena kebanyakan anak muda pada jaman sekarang ini banyak yang kurang mempunyai sikap nasionalis yang ditanamkan pada diri mereka sendiri. Maka dengan itu akan mengakibatkan masalah pada diri mereka sendiri. Padahal sikap nasionalis penting bagi kehidupan mereka dan juga faktor penting yang berpengaruh bagi kelangsungan kemakmuran negara Indonesia.

Lagu nasional berbeda dengan lagu wajib, walaupun terlihat sama sebenarnya sangatkah berbeda. Lagu wajib dan lagu nasional memang memiliki latar belakang yang sama, namun lagu wajib merupakan lagu yang wajib dinyayikan oleh seluruh warna Negara Indonesia sedangkan lagu nasional diciptakan untuk mengapresiasi perjuangan pahlawan dan supaya generasi muda meniru semangat perjuangan para pahlawan.

Penelitian ini difokuskan pada aspek makna lagu nasional yang mempunyai makna untuk menumbuhkan moral dan semangat generasi muda saat ini. Agar dapat di terapkan dalam kehidupan di lingkungan masyarakat. Khususnya pada ke 4 siswa SMP di Boyolali yang sedang belajar di rumah secara daring yang hampir tidak pernah lagi mendengarkan lagu lagu nasional bahkan juga hampir lupa dengan lirik liriknya. Jadi untuk mengetahuinya maka langkah pertama yaitu dengan mengetahui makna dari lagu nasional yang dipilih sebagai fokus utama dari penelitian yang sedang di buat. Dengan berdasarkan latar belakang ini, maka dilakukan penelitian dengan judul **“Analisis Aspek Makna Lagu Nasional Yang Digunakan Untuk Penumbuhan Budi Pekerti Secara Nasionalis Untuk Siswa Yang Bersekolah Secara Online Dan Implementasinya Dalam Dunia Pendidikan”**.

### **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang diatas. Rumusan masalah yang diperoleh dalam penelitian ini sebagai berikut:

1. Bagaimana makna lagu nasional yang digunakan ke 4 siswa tersebut untuk menumbuhkan rasa nasionalisme saat bersekolah secara daring ?
2. Bagaimana korelasi makna lagu nasional digunakan ke 4 siswa tersebut untuk menumbuhkan rasa nasionalisme saat bersekolah secara daring?

### **C. Tujuan Penelitian**

Dalam suatu penelitian, pasti ada tujuan yang berfungsi sebagai acuan terhadap apa yang sedang di teliti. Adapun tujuan penelitian ini yaitu :

1. Untuk mengetahui makna lagu nasional yang digunakan untuk menumbuhkan rasa nasionalisme bagi ke 4 siswa SMP di Boyolali.
2. Untuk menjelaskan korelasi makna lagu nasional yang digunakan untuk menumbuhkan rasa nasionalisme bagi ke 4 siswa SMP di Boyolali dengan penerapan sehari hari.

#### **D. Manfaat Penelitian**

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat, antara lain :

##### 1. Manfaat teoritis

Manfaat teoritis adalah manfaat yang berkenaan dengan pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya ilmu kebahasaan, yakni:

- a. Diharapkan dengan adanya penelitian ini memberikan wawasan yang luas dalam bidang bahasa. Khususnya untuk analisis aspek makna lagu nasional dan korelasinya terhadap sikap nasionalisme bagi peserta didik.
- b. Diharapkan dengan adanya penelitian ini dapat digunakan sebagai referensi untuk penelitian kedepannya, yaitu penelitian yang berhubungan dengan analisis aspek makna lagu.

##### 2. Manfaat Praktis

###### a. Bagi Pembaca

Diharapkan dapat bermanfaat bagi para pembaca untuk menambah pengetahuan

###### b. Bagi Mahasiswa

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat untuk penelitian selanjutnya dan dapat menjadi pemicu bagi siapa saja yang membaca untuk bersikap kritis dan kreatif terhadap perkembangan analisis makna

###### c. Bagi Peneliti

Penelitian ini dapat memberikan wawasan baru bagi peneliti dan dapat membantu dalam memberikan informasi terhadap penelitian sejenis oleh peneliti lain.

###### d. Bagi Pendidikan

Penelitian ini dapat digunakan oleh guru bahasa indonesia maupun guru mata pelajaran lain di sekolah sebagai referensi dalam pemahaman makna dan pendidikan karakter.