

TUGAS AKHIR
DASAR-DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
ARSITEKTUR (DP3A)

BALAI REHABILITASI
PECANDU NARKOTIKA PSIKOSOSIAL DI KOTA SOLO
DENGAN PENDEKATAN *HEALING ENVIRONMENT*



Diajukan sebagai pelengkap dan salah satu syarat
untuk mengambil gelar Sarjana S1 Program Studi Arsitektur
Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Surakarta

Disusun Oleh :

NUR MALA

D300170002

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

2021

LEMBAR PENGESAHAN

**DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
ARSITEKTUR (DP3A)**

**Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta**

Judul : Balai Rehabilitasi Pecandu Narkotika Psikososial
di Kota Solo dengan Pendekatan *Healing Environment*
Nama : Nur Mala
NIM : D 300 170 002

**Disetujui Untuk Disampaikan Kepada Dewan Penguji Tugas Akhir
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta**

**Telah diperiksa dan disahkan oleh :
Dosen Pembimbing,**




Ronim Azizah, ST, MT

NIK. 730

LEMBAR PENILAIAN
DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
ARSITEKTUR (DP3A)

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Judul : Balai Rehabilitasi Pecandu Narkotika Psikososial
di Kota Solo Dengan Pendekatan *Healing Environment*
Nama : Nur Mala
NIM : D 300 170 002

Setelah melalui tahap pengujian
di hadapan Dewan Penguji pada tanggal 10 Mei 2021
dinyatakan LULUS dengan nilai angka/huruf 75,2/AB .

Surakarta, 13 Agustus 2021

Pembimbing : Ronim Azizah, S.T., M.T.



(.....)

Penguji : M. Siam Priyono N., S.T., M.T.


(.....)

LEMBAR PENILAIAN
TUGAS AKHIR
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

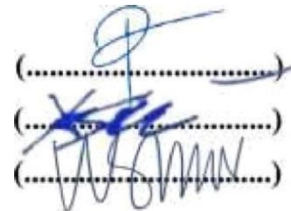
Judul : **Balai Rehabilitasi Pecandu Narkotika Psikososial**
di Kota Solo Dengan Pendekatan *Healing Environment*
Nama : **Nur Mala**
NIM : **D 300 1700 002**

Setelah melauhi tahap pengujian
Di hadapan Dewan Penguji pada tanggal 04 Agustus 2021.
Dinyatakan LULUS dengan nilai angka/huruf 75.4/AB 

Surakarta, 13 Agustus 2021

Pembimbing : **Ronim Azizah S.T., M.T.**
Penguji I : **M. Siam Priyono N., S.T., M.T.**
Penguji II : **Wisnu Setiawan, S.T., M.Arch., ph.D.**

(.....)
(.....)
(.....)



Mengetahui,

Ketua Program Studi Arsitektur




Dr. Nur Rahmawati Syamsiyah, S.T., M.T

NIK. 720

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa di dalam laporan Dasar-Dasar Program Perencanaan & Perancangan Arsitektur (DP3A) yang berjudul Balai Rehabilitasi Pecandu Narkotika Psikososial di Kota Solo Dengan Pendekatan *Healing Environment*, tidak terdapat karya orang lain yang pernah diajukan sebelumnya untuk memperoleh gelar sarjana di salah satu Perguruan Tinggi. Sepanjang sepengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka. Apabila kelak terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka akan saya pertanggungjawabkan sepenuhnya.

Surakarta, 26 Agustus 2021

Penulis



Nur Mala

D300170002

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Puji syukur saya panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena selalu memberikan nikmat-Nya untuk saya sehingga saya dapat menyelesaikan studi mata kuliah Studio Konsep Perancangan Arsitektur serta menyusun laporan Dasar-Dasar Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur ini dengan baik.

Dalam proses penyusunan laporan Dasar-Dasar Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur yang berjudul Balai Rehabilitasi Pecandu Narkotika Psikososial di Kota Solo Dengan Pendekatan *Healing Environment*, tentunya tidak lepas dari seluruh bantuan yang diberikan oleh berbagai pihak, sehingga dalam kesempatan pada kali ini, saya ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada :

1. Allah SWT. yang telah memberi segala bentuk kenikmatan berupa kesehatan, kelancaran, kemudahan, serta kesempatan sehingga saya dapat menyelesaikan kewajiban saya dalam menuntut ilmu.
2. Bapak dan Ibu saya tercinta, yang selalu memberikan doanya tiada henti kepada saya dan yang selalu memberi dukungannya dalam bentuk apapun.
3. Ketua Program Studi Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta, Ibu Dr. Nur Rahmawati Syamsiyah, S. T., M. T.
4. Pembimbing Akademik saya, Ibu Dr. Ir. Dhani Mutiari, M. T.
5. Pembimbing Studio Konsep Perancangan Arsitektur saya, Ibu Ronim Azizah, S.T, M. T.
6. Pihak kantor Badan Narkotika Nasional Kota Solo, Ibu Indri serta Mbak Siska yang telah dengan senang hati memberi kemudahan serta membantu saya dalam proses pengumpulan data.
7. Seluruh teman-teman saya, Ramram, Ncik, Opiq, Ranti, Muti, Nina, Joy, Pitri, serta teman-teman yang lain yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu disini, terima kasih sudah membantu saya dalam melalui masa-masa sulit serta membantu dalam menyelesaikan tugas ini, *always longing*

on you guys, love you all!! Thank you for being in here & see you on top!

♡

Meskipun saya dapat menyelesaikan laporan Dasar-Dasar Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur ini dengan baik, saya menyadari masih adanya kekurangan serta kekeliruan dalam laporan ini, dengan begitu saya dengan sangat terbuka menerima saran serta kritik dari berbagai pihak. Dan yang terakhir, saya sangat berharap laporan Dasar-Dasar Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur ini dapat bermanfaat sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Surakarta, 2021

Penulis

Nur Mala

D300170002

DAFTAR ISI

TUGAS AKHIR	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PENILAIAN.....	iii
LEMBAR PENILAIAN.....	iv
LEMBAR PERNYATAAN	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
ABSTRAK	xiv
ABSTRACT	xiv
BAB I.....	1
1.1. Judul	1
1.2. Pengertian Judul	1
1.3. Latar Belakang	3
1.3.1. Latar Belakang Narkotika	3
1.3.2. Gambaran Umum Narkotika di Indonesia	4
1.3.3. Gambaran Umum Narkotika di Kota Solo.....	5
1.4. Rumusan Permasalahan	6
1.5. Tujuan dan Sasaran.....	6
1.5.1. Tujuan	6
1.5.2. Sasaran	7
1.6. Lingkup Pembahasan	7
1.7. Metode Pembahasan	7
1.8. Output / Keluaran	8
1.9. Sistematika Penulisan	8
BAB II	10
2.1. Tinjauan Umum Tentang Narkotika	10
2.1.1. Pengertian Narkotika.....	10
2.1.2. Faktor-Faktor Penyebab Ketergantungan Narkotika	11
2.1.3. Gejala Ketergantungan Narkotika.....	13
2.1.4. Tahap-Tahap Ketergantungan Narkotika.....	13

2.1.5.	Akibat Ketergantungan Narkotika dan Obat Terlarang	15
2.2.	Tinjauan Umum Tentang Rehabilitasi Bagi Pecandu Narkotika ..	16
2.3.	Studi Banding	25
2.3.1.	Ashefa Griya Pusaka, Jakarta Selatan.....	25
2.3.2.	Yayasan Rumah Damai, Semarang.....	28
2.3.3.	Balai Besar Rehabilitasi BNN, Bogor.....	30
2.4.	Tinjauan Umum Tentang <i>Healing Environment</i>.....	33
BAB III	38
3.1.	Lokasi/ Data Fisik	38
3.1.1.	Gambaran Umum Kota Solo.....	38
3.1.2.	Gambaran Umum Narkotika di Kota Solo.....	39
3.1.3.	Penggunaan Lahan di Wilayah Kota Solo	40
3.2.	Penentuan Lokasi	41
3.2.1.	Dasar Pertimbangan Pemilihan Site.....	41
3.2.2.	Alternatif Pemilihan Site.....	43
3.2.3.	Penilaian Alternatif Site	47
3.3.	Gagasan Perancangan	48
BAB IV	54
4.1.	Analisis dan Konsep Makro	54
4.1.1.	Analisis Site Terpilih.....	54
4.1.2.	Analisis dan Konsep Pencapaian	56
4.1.3.	Analisis dan Konsep Orientasi Bangunan dan <i>View</i>	57
4.1.4.	Analisis dan Konsep Kebisingan	57
4.1.5.	Analisis dan Konsep Zonifikasi	58
4.1.6.	Analisis dan Konsep Tata Massa	59
4.1.7.	Analisis dan Konsep Klimatologi	60
4.2.	Analisis dan Konsep Mikro	63
4.2.1.	Analisis Ruang	63
4.2.2.	Analisis dan Konsep Massa	82
4.2.3.	Analisis dan Konsep Tampilan Arsitektur	85
4.2.4.	Analisis dan Konsep <i>Landscape</i> Bangunan.....	89
4.2.5.	Analisis dan Konsep Penekanan Arsitektur	91
4.2.6.	Analisis dan Konsep Struktur dan Utilitas.....	94

DAFTAR PUSTAKA	101
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Rehabilitasi Penyalahguna Narkoba.....	17
Gambar 2 Skema Proses Rehabilitasi	18
Gambar 3 Ashefa Griya Pusaka	25
Gambar 4 Program-Program Rawat Inap Pada Ashefa Griya Pusaka	27
Gambar 5 Fasilitas yang Tersedia di Yayasan Rumah Damai.....	29
Gambar 6 Balai Besar Rehabilitasi BNN.....	30
Gambar 7 Fasilitas-Fasilitas Pada Balai Besar Rehabilitasi BNN.....	31
Gambar 8 Peta Wilayah Kota Surakarta	38
Gambar 9 Peta Penggunaan Lahan Kota Surakarta	40
Gambar 10 Komposisi Penggunaan Lahan Kota Surakarta (Ha) Tahun 2014	41
Gambar 11 Titik Lokasi Alternatif Site	43
Gambar 12 Alternatif Site 1	43
Gambar 13 Kondisi Sekitar Site Alternatif 1	44
Gambar 14 Alternatif Site 2	45
Gambar 15 Kondisi Sekitar Site Alternatif 2	45
Gambar 16 Alternatif Site 3	46
Gambar 17 Kondisi Sekitar Site Alternatif 3	47
Gambar 18 Tahapan Rehabilitasi Dalam Balai Rehabilitasi Pecandu Narkotika di Kota Solo.....	53
Gambar 19 Lokasi Site Perencanaan.....	54
Gambar 20 Fasilitas Umum yang Tersedia di Sekitar Site	55
Gambar 21 Analisis Pencapaian Lokasi Site	56
Gambar 22 Konsep Pencapaian Site	57
Gambar 23 Analisis Kebisingan.....	57
Gambar 24 Konsep Kebisingan Site	58
Gambar 25 Konsep Zonifikasi Site	59
Gambar 26 Konsep Tata Massa Site	60
Gambar 27 Analisis Matahari	60
Gambar 28 Konsep Pencahayaan Pada Site.....	61
Gambar 29 Analisis Hujan	61
Gambar 30 Analisis Angin.....	62
Gambar 31 Konsep Angin Pada Site.....	62
Gambar 32 Diagram Pola Kegiatan Pengelola.....	65
Gambar 33 Diagram Pola Kegiatan Karyawan.....	68
Gambar 34 Diagram Pola Kegiatan Pasien Penderita Ketergantungan Narkotika	70
Gambar 35 Diagram Pola Kegiatan Pengunjung	72
Gambar 36 Material Kayu Siding pada Fasad Bangunan	87
Gambar 37 Material Batu Alam pada Fasad Bangunan.....	87
Gambar 38 Vertical Garden pada Fasad Bangunan	87
Gambar 39 Roof Garden	88
Gambar 40 Penerapan Fungsi Estetis Landscape.....	89
Gambar 41 Ilustrasi Landscape Sebagai Fungsi Teknis	90

Gambar 42 Landscape sebagai Pembatas Ruang Gerak	90
Gambar 43 Landscape sebagai Pembatas Visual	91
Gambar 44 Healing Garden Pada Balai Rehabilitasi Pecandu Narkotika.....	91
Gambar 45 Contoh Penggunaan Atap Dak Beton.....	95
Gambar 46 Struktur Rangka Bangunan	95
Gambar 47 Struktur Pondasi Footplate	96
Gambar 48 Skema Alur Listrik	96
Gambar 49 Skema Jaringan Air Bersih.....	97
Gambar 50 Skema Jaringan Air Kotor	97
Gambar 51 Skema Jaringan Air Hujan	98
Gambar 52 Skema Pembuangan Limbah Dapur	98
Gambar 53 Skema Pembuangan Limbah Medis Padat	98
Gambar 54 Skema Pembuangan Limbah Medis Cair	99
Gambar 55 Skema Pembuangan Sampah	99
Gambar 56 Alat Pemadam Kebakaran	100

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Jumlah Kasus Narkotika di Indonesia Tahun 2019	5
Tabel 2 Standard Sarana Prasarana Rawat Jalan.....	19
Tabel 3 Syarat Intervensi Psikososial Rawat Jalan	19
Tabel 4 Syarat Sumber Daya Manusia Rawat Jalan	20
Tabel 5 Syarat Sarana Prasarana Rawat Inap.....	21
Tabel 6 Syarat Intervensi Psikososial Rawat Inap	22
Tabel 7 Syarat Sumber Daya Manusia Rawat Inap	23
Tabel 8 Program Harian Yayasan Rumah Damai	28
Tabel 9 Perbandingan Fasilitas Pelayanan Studi Banding	32
Tabel 10 Jumlah Kasus Narkotika di Kota Solo Lima Tahun Terakhir.....	39
Tabel 11 Penilaian Alternatif Site	48
Tabel 12 Jadwal Kegiatan Dalam Balai Rehabilitasi Pecandu Narkotika di Kota Solo	53
Tabel 13 Analisis Kebutuhan Ruang Berdasarkan Pelaku (Pengelola)	65
Tabel 14 Analisis Kebutuhan Ruang Berdasarkan Pelaku (Karyawan).....	68
Tabel 15 Analisis Kebutuhan Ruang Berdasarkan Pelaku (Pasien).....	70
Tabel 16 Analisis Kebutuhan Ruang Berdasarkan Pelaku (Pengunjung)	72
Tabel 17 Jumlah Penderita Ketergantungan Narkotika di Kota Solo	73
Tabel 18 Analisa Besaran Ruang Gedung Utama.....	74
Tabel 19 Analisa Besaran Ruang Area Parkir & Outdoor	76
Tabel 20 Analisa Besaran Ruang Gedung Perawatan Medis.....	77
Tabel 21 Analisa Besaran Ruang Gedung Rehabilitasi Sosial.....	77
Tabel 22 Analisa Besaran Ruang Gedung Asrama	79
Tabel 23 Analisa Besaran Ruang Gedung Peribadatan.....	81
Tabel 24 Rekapitulasi Besaran Ruang	81
Tabel 25 Analisa Pertimbangan Bentuk Dasar	83
Tabel 26 Penilaian Alternatif Komposisi Massa.....	84
Tabel 27 Penerapan Konsep Healing Environment	92

ABSTRAK

Penyalahgunaan narkotika atau obat-obatan terlarang saat ini menjadi permasalahan yang sangat perlu diperhatikan karena semakin meningkatnya masyarakat Indonesia yang ketagihan menggunakan obat-obatan terlarang. Rehabilitasi merupakan salah satu upaya untuk menyelamatkan para pengguna narkotika dari ketergantungan. Menurut Badan Narkotika Nasional Provinsi Jawa Tengah, Kota Solo termasuk dalam salah satu kota dengan angka kasus penyalahgunaan narkotika yang tinggi, dan sebagian besar faktor utama penyebab seseorang dalam melakukan penyalahgunaan narkotika adalah faktor psikis mereka yang sedang dalam keadaan tidak baik, sedangkan di Kota Solo sendiri belum tersedia tempat rehabilitasi pecandu narkotika yang fokus dalam menyembuhkan psikis para korban penyalahgunaan narkotika dengan mengikutsertakan peran arsitektur sebagai wadah yang dapat membantu proses rehabilitasi. Hal-hal tersebutlah yang menjadi latar belakang dalam perencanaan dan perancangan balai rehabilitasi pecandu narkotika di Kota Solo ini, dengan fokus pada jenis intervensi psikososial dan pendekatan *healing environment*. Penerapan pendekatan *healing environment* sendiri dirasa akan sangat tepat dalam membantu proses penyembuhan para korban ketergantungan narkotika dan obat-obatan terlarang tersebut. Proses perencanaan dalam mewujudkan balai rehabilitasi pecandu narkotika ini yaitu berupa gagasan perancangan, konsep tapak, konsep ruang, konsep massa bangunan, konsep tampilan bangunan, konsep pendekatan *healing environment*, serta konsep struktur dan utilitas bangunan. Dengan perancangan balai rehabilitasi ini diharapkan dapat menjadi sebuah tempat rehabilitasi yang mampu menangani para pengguna obat-obatan terlarang sesuai dengan tingkat kecanduannya dan bukan hanya menjadi sebuah tempat rehabilitasi yang mengisolasi pasien sehingga membuat psikisnya menjadi semakin menurun.

Kata Kunci : Balai Rehabilitasi, Pecandu, Narkotika, Psikososial, *Healing Environment*

ABSTRACT

The abuse of narcotics or illegal drugs is currently a problem that really needs attention because of the increasing number of Indonesians who are addicted to using illegal drugs. Rehabilitation is an effort to save drug users from dependence. According to the National Narcotics Agency of Central Java, Solo is one of the cities with a high number of narcotics abuse cases, and most of the main factors causing someone to abuse narcotics are their psychological factors who are not well, while in Solo there is no place for the rehabilitation of narcotics addicts that focuses on psychologically healing narcotics abuse victims by including the role of architecture as a forum that can help the rehabilitation process. These are the backgrounds in planning and designing the narcotics addict rehabilitation center in Solo, with a focus on types of psychosocial interventions and environmental healing approaches. It is felt that the application of the healing environment approach will be very appropriate in assisting the healing process of the victims of addiction to narcotics and illegal drugs. The planning process in realizing this narcotics addict rehabilitation center is in the form of design ideas, site concepts, space concepts, building mass concepts, building appearance concepts, healing environment concepts, then building structure and utility concepts. With the design of this rehabilitation center, it is hoped that it can become a rehabilitation place capable of handling illegal drug users according to their level of addiction and not only as a rehabilitation place that isolates patients so that their psyche is getting worse.

Keywords : *Rehabilitation Center, Addictions, Narcotics, Psychosocial, Healing Environment*