

DAFTAR PUSTAKA

Buku-buku

- Ahkam, Subroto, Muhammad. 2005. Eksplorasi Konsep Kekayaan Intelektual Untuk Penumbuhan Inovasi. Jakarta : LIPI Press.
- Atsar, Abdul.2018. *Mengenal Lebih Dekat Hukum Hak Kekayaan Intelektual*, (Yogyakarta: Deepublish, 2018).
- Aulia, Nurul. 2016. Gedung Fotografi Khatulistiwa, Universitas Tanjungpura Jurnal Mahasiswa Arsitektur, vol.4, hal.67.
- Damian, Eddy. 2014. Hukum Hak Cipta, Bandung: Alumni, Cet, Ke-4.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. 1989. Kamus Besar Bahasa Indonesia. Jakarta : Balai Pustaka.
- Dharmawan, Ni., Ketut, Supasti. et.al .2017. Hak Kekayaan Intelektual (HKI), cet.II, Yogyakarta.
- Eddy O.S. Hieriej, 2014. Prinsip-Prinsip Hukum Pidana (Yogyakarta: Cahaya Atma Pustaka,).
- Gani, Rita & Kusumalestari, Rizki. 2013. Jurnalistik Foto : Suatu Pengantar, Bandung : Simbiosis Rekatama Media.
- Hasan,Iqbal,M. 2002. *Pokok-pokok Materi Metodologi Penelitian dan Aplikasinya*, Bogor : Ghalia Indonesia.
- Hanitijo, Soemitro, Ronny. 1983. *Metode Penyusunan Hukum*, Jakarta : Ghalia Indonesia

- Hasibuan, Otto. 2014, *Hak Cipta di Indonesia, Tinjauan Khusus Hak Cipta Lagu, Neighbouring Rights, dan Collecting Society*, Bandung: PT Alumni.
- Harjowidigdo, Rooseno. 1997. *Mengenal Hak Cipta Indonesia*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Kelik Wardiono dan Khudzaifah Dimiyati. 2004. *Metode Penelitian Hukum*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Labib, Abdul, Wahid, dan Mohamad. 2010. *Kejahatan Mayantara (Cyber Crime)*. Bandung:PT Refika Aditama.
- Lindsey, Tim & Damian, Eddy., dkk. 2013. *Hak Kekayaan Intelektual Suatu Pengantar*, Bandung: PT. Alumni.
- Mayuna, Ranti, Fauza. 2004. *Perlindungan Desain Industri di Indonesia Dalam Era Perdagangan Bebas*, Grasindo, Jakarta.
- Marzuki, Peter, Mahmud. 2007. *Penelitian Hukum*. Jakarta : Kencana.
- Muhammad, Abdulkadir. 2004. *Hukum dan Penelitian Hukum*. Cet. 1, Bandung : PT.Citra Aditya Bakti.
- Mustafa, Hasan. 2003. *Teknik Sampling*. Bandung: Alfabeta.
- Nainggolan, Bernard. 2011. *Pemberdayaan Hukum Hak Cipta dan Lembaga Manajemen Kolektif*, Bandung: PT Alumni Bandung.
- Nahrowi. 2013. *Plagiat dan Pembajakan Karya Cipta Dalam Hak Kekayaan Intelektual*, Jakarta: *Jurnal UIN, Vol, VIII Nomor 26 (Maret, 2013)*.

- Purnamasari,Putu,Rahayu,dkk. 2020. Perlindungan Hukum Terhadap Hak Cipta Karya Fotografi Yang Digunakan Tanpa Izin, Vol. 1, No. 1.
- Rachmadi Usman, 2001, Aspek-Aspek Hukum Perbankan Di Indonesia, PT. Gramedia Pustaka Utama, Jakarta
- Rizki Kusumalestari & Rita Gani. 2013. Jurnalistik Foto : Suatu Pengantar. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Riswandi, Budi, Agus & Sumartiah, Siti. 2006. *Masalah-masalah HAKI Kontemporer*, Yogyakarta: Gitanagari.
- Rosidi, Ajip 1984, Undang-Undang Hak Cipta Pandangan Seorang Awam, (Jakarta: Djambatan, 1982).
- Saidin, H, Ok. 2003. Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual (Intellectual Property Rights), Jakarta: PT. Raja Grafindo.
- Setiono., 2004. Rule Of Law (Supremasi Hukum),(Surakarta;Magister Ilmu Hukum Program Pascasarjana Universitas Sebelas Maret).
- Soekanto, Soerjono. 2002. *Kesadaran hukum dan kepatuhan hukum*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.
- Soekanto, Soerjono. *Pengantar Penelitian Hukum*, Jakarta: Ui Press, 1984.
- Stefano, Daniel, Andre,dkk. 2016. Perlindungan Hukum Pemegang Hak Cipta Film Terhadap Pelanggaran Hak Cipta Yang Dilakukan Situs Penyedia Layanan FStreaming Gratis Di Internet (Menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta), Vol 5, No 3, Tahun.

Sudjojo, Marcus. 2010. Tak-Tik Fotografi, Jakarta : Bukune.

Sudjojo, Marcus. 2010. Tak-Tik Fotografi, Jakarta : Bukune.

Sunggono, Bambang. 1997. Metode Penelitian Hukum Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada.

Peraturan Perundang-undangan

Undang Nomor 28 Tahun. 2014 Tentang Hak Cipta

Jurnal

Artika Surniandari, 2016, UUIITE Dalam Melindungi Hak Cipta Sebagai Hak Atas Kekayaan Intelektual (HKI) Dari Cybercrime, Vol. 1, Jurnal Ilmiah Akademi Manajemen Informatika dan Komputer BSI Jakarta, hal.7

Aulia, Nurul. 2016. “Gedung Fotografi Khatulistiwa”. Jurnal Online Mahasiswa Arsitektur Universitas Tanjungpura.
<https://media.neliti.com/media/publications/188751-ID-gedung-fotografi-khatulistiwa.pdf>. Diakses Pada Tanggal 27 Desember 2020 Pukul 21.45.

Ilham, Amry, Permana. 2018. “Makna Kerja Bagi Fotografer di Yogyakarta”.
<https://dspace.uui.ac.id/bitstream/handle/123456789/8105/Jurnal%20Makna%20Kerja%20Bagi%20Fotografi%20di%20Yogyakarta.pdf?sequence=2&isAllowed=y>. Diakses Pada Tanggal 1 Desember 2020 Pukul 19.32.

Ilham, Amry, Permana, 2018, Makna Kerja Bagi Fotografer di Yogyakarta, hal.6

Margono, Suyud. 2012. *Prinsip Deklaratif Pendaftaran Hak Cipta: Kontradiksi Kaedah Pendaftaran Ciptaan Dengan Asas Kepemilikan Publikasi Pertama Kali*, *Jurnal Rechts Vinding*, Vol 1 (2): 251

Soedjono, Soeprapto. 2007 . “pot-pourri Fotografi”. Jakarta: Universitas Trisakti.

Internet

Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Kelima Aplikasi Resmi Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan, Kementrian Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia. <https://id.m.wikipedia.org/wiki/Fotografi>. Diakses 27 September 2020.

Kamus Besar Bahasa Indonesia, Balai Pustaka, Jakarta,