

## DAFTAR PUSTAKA

- Al-Ma'ruf, A. I., & Nugrahani, F. (2017). *Pengkajian Sastra Teori dan Aplikasi*. Surakarta: CV Djawa Amarta Press
- Apperley, T. H. (2006). "Genre and game studies: Toward a critical approach to video game genres". *Simulation and Gaming*, 37(1), 6–23. <https://doi.org/10.1177/1046878105282278>
- Cahyani, R., Suwandi, S., & Suryanto, E. (2017). "Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Cerita Fiksi Berdasarkan Novel melalui Penerapan Model Discovery Learning". *BASASTRA* (Vol. 5, Issue 1).
- Dananjaya, A., & Kusumastuti, D. (2019). "Students' Perception on Online Game Mobile Legends for Vocabulary Development". *ELLITE*, 04(2), 53–58. <https://doi.org/10.32528/elite.v4i2.2626>
- Dewita, T., Laila, A., & Rahmat, W. (2020). "Ragam Konflik Sosial dalam Novel Drupadi Karya Seno Gumira Ajidarma". *BAHASA*, 2(2), 35–43. <https://doi.org/10.26499/bahasa.v2i2.73>
- Ervina, Hilal, I., & Riadi, B. (2018). "Konflik Tokoh Kumpulan Cerpen Sepotong Hati Yang Baru dan Implikasinya di SMP". *KATA (Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya)*, 6(1), 1–12.
- Fitrah, M., & Luthfiyah. (2017). *Metodologi Penelitian : Penelitian Kualitatif, Tindakan Kelas & Studi Kasus*. Jakarta: CV JEJAK.
- Gunawan, P. R., & Bahaduri, B. A. (2020). "Kajian Representasi Indonesia pada Karakter Gatotkaca dalam Gim Mobile Legends menggunakan Metode Triangulasi". *Serat Rupa Journal of Design*, 4(2), 111–134. <https://doi.org/10.28932/srjd.v4i2.2038>

- Hermawan, A. I., Rumaf, N., & Putra, T. Y. (2020). "Analisis Abbreviation Bahasa Game Online pada Permainan Mobile Legend (Kajian Morfologi)". *FRASA*, 1(2), 8–18. <https://unimuda.e-journal.id/jurnalbahasaindonesia/article/view/550/448>
- Hoang, V. Van. (2005). "The Meaning And Structure Of A Science Fiction Story : A Sysyemic Functional Analysis. *Sains*", *VNU, Bahasa Asing*, 21(2), 28–44. <http://repository.vnu.edu.vn/handle/11126/6419>
- Ireng, D. R., Rahmania, S. Z., & Sahmini, M. (2019). "Analisis Struktur Teks Cerita Fantasi pada Siswa SMP". *PAROLE*, 2(6), 907–916. <http://dx.doi.org/10.22460/p.v2i6p%25p.3627>
- Marlina, V., Sholeh, K., & Faizah, U. (2018). "Nilai Pendidikan Karakter Novel Bidadari Bermata Bening Karya Habiburrahman El Shirazy dalam Pembelajaran Analisis Cerita Fiksi di Kelas XII SMA". *Surya Bahtera*, 6(56), 942–950. <http://ejournal.umpwr.ac.id/index.php/surya-bahtera/article/view/6012/5344>
- Nazirun, Muhammad, M., & S, E. (2020). "Sturktur dan Kaidah Teks Anekdot dalam Kumpulan Cerita Abu Nawas". *GERAM*, 8(1), 60–69. [https://doi.org/10.25299/geram.2020.vol8\(1\).4964](https://doi.org/10.25299/geram.2020.vol8(1).4964)
- Nurgiyantoro, B. (2019). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Putri, F. R., Thahar, H. E., & Arief, E. (2018). "Struktur dan Kebahasaan Teks Cerita Fantasi Karya Siswa Kelas VII SMP Pembangunan Laboratorium". *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 1(7), 25–32. <https://doi.org/10.24036/9538-019883>
- Rahman, T. (2018). *Teks Dalam Kajian Struktur Dan Kebahasaan (III)*. Semarang: CV. Pilar Nusantara.
- Rahmawati, H. N., Setiawan, B., & Suryanto, E. (2020). "Analisis Struktur Wacana

- dan Kesalahan Berbahasa Teks Ulasan Buku Fiksi Siswa Sekolah Menengah Atas". *BASA STRA*, 8(1), 143–152. <https://doi.org/10.20961/basastra.v8i1.42020>
- Rani, D., Hasibuan, E. J., & Barus, R. K. I. (2019). "Dampak Game Online Mobile Legends : Bang Bang terhadap Mahasiswa Impact of Online Mobile Legends Game : Bang Bang for Students". *PERSPEKTIF*, 7(1), 6–12. <https://doi.org/10.31289/perspektif.v7i1.2520>
- Rizam, M. M. (2016). "Konflik dalam Cerpen Anak-Anak Majalah Bobo dan Implementasinya dalam Pembelajaran Apresiasi Prosa Fiksi Masyithah". *OKARA*, II(X), 237–256. <http://dx.doi.org/10.19105/ojbs.v10i2.982>
- Sa'adah, J. (2017). "Metode Pembelajaran “ Picture And Picture ” dalam Menulis Teks Cerita Fiksi Novel pada Buku Teks Bahasa Indonesia Ekspresi Diri dan Akademik SMA / MA / SMK / MAK Kelas X11 Semester 2 Kurikulum 2013". *BAHASTRA*, 37(1), 45–48. <http://dx.doi.org/10.26555/bahastra.v37i1.5958>
- Safitri, Ri., Sholeh, K., & Suci, Ri. (2018). "Analisis Struktural Novel Love Sparks In Korea Karya Asma Nadia dan Penerapannya dalam Pembelajaran Teks Cerita Fiksi dalam Novel di Kelas XII SMK" . *Surya Bahtera*, 6(51), 148–155. <http://ejournal.umpwr.ac.id/index.php/suryabahtera/article/view/5445/0>
- Septiaji, A. (2017). "Konflik Sosial dalam Antologi Puisi Esai: Serat Kembang Raya Karya Fatin Hamama, dkk (Tinjauan Sosiologi Sastra)". *Arkhais*, 08(1). <https://doi.org/10.21009/ARKHAIS.081.02>
- Singa, C. G., & Hasibuan, A. (2018). "Analisis Struktur dan Kaidah Kebahasaan Teks Cerita Imajinasi dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas VII SMP Negeri 2 Pangururan". *I*(1), 1–9.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif,*

- dan R&D). Bandung: Alfabeta.*
- Tyas, D. P., Roekhan, & Lestari, I. (2012). *Cerita Fiksi Dalam Buku Teks Bahasa Indonesia SMP* (pp. 1–7).
- Yadnya, M. S., Wahyudi, L. A., & Sasongko, S. M. (2020). "Pengukuran Performansi Game On Line di Daerah Rural dalam Variasi Waktu dan Karakter Hero pada Mobile Legends Bang Bang". *DIELEKTRIKA*, 7(1), 25–29. <https://doi.org/10.29303/dielektrika.v7i1.235>
- Yustarini, R., Suhita, S., & Firmansyah, E. (2016). "Konflik Batin Tokoh Utama dalam Kumpulan Cerpen "Matinya Seorang Penari Telanjang" Karangan Seno Gumira Ajidarma: Suatu Kajian Psikologi Sastra". *Arkhais*, 07(2), 65–80.