

**STRUKTUR TEKS CERITA FIKSI PADA KISAH HERO GAME
*MOBILE LEGENDS***



Skripsi Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Diajukan Oleh :

SAMPDORIA FAJAR ASMARA

A310160207

Kepada :

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

2021

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini,

Nama : Sampdoria Fajar Asmara

NIM : A310160207

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Judul Skripsi : Struktur Teks Cerita Fiksi pada Kisah *Hero Game Mobile Legends* Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri dan bebas plagiat karya orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu/dikutip dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini hasil plagiat, saya bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 30 Juni 2021

Yang membuat pernyataan



Sampdoria Fajar Asmara

A310160207

PERSETUJUAN

Struktur Teks Cerita Fiksi Pada Kisah Hero *Game Mobile Legends*

Diajukan oleh:

Sampdoria Fajar Asmara

A310160207

Skripsi telah disetujui oleh pembimbing skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan,
Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk dilanjutkan di hadapan tim penguji skripsi.

Surakarta, 30 Juni 2021



Prof. Dr. Markhamah, M.Hum

NIDN. 0014045801

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

STRUKTUR TEKS CERITA FIKSI PADA KISAH *HERO GAME MOBILE LEGENDS*

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Sampdoria Fajar Asmara

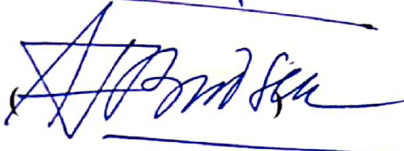
A310160207

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada hari Rabu, 30 Juni 2021 dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

1. Prof.Dr. Markhamah, M.Hum
(Ketua Dewan Penguji)
2. Dr. Atiqa Sabardilla, M.Hum
(Anggota 1 Dewan Penguji)
3. Prof. Agus Budi Wahyudi, M.Hum
(Anggota 2 Dewan Penguji)

()
()
()

Surakarta, 21 Juli 2021

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,





Prof. Dr. Sutama, M.Pd.

NIP. 196001071991031002

MOTTO

Maka nikmat Tuhanmu yang manakah yang kamu dustakan? – Q.S. Ar-Rahman

Dipaksa – Terpaksa – Terbiasa – Bisa – Luar Biasa

(Penulis)

PERSEMBAHAN

Ucapan syukur Alhamdulillah atas kehadiran Allah Swt. dengan segala rahmat serta karunia-Nya, sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir berupa skripsi dengan baik dan lancar. Skripsi dengan judul “Struktur Teks Cerita Fiksi pada Kisah Hero *Game Mobile Legends*” kupersembahkan karya ini kepada :

1. Kepada kedua orangtua tercinta sebagai motivator terbesar dalam hidup saya yakni Bapak Sutrisno Winarko dan Ibu Sutrisni. Terima kasih berkat kasih sayang, perhatian, semangat, serta doa yang tiada henti-hentinya menemani perjalananku hingga saat ini. Karya ini kupersembahkan sebagai salah satu tanda buktiku. Semoga Bapak dan Ibu selalu diberikan nikmat sehat yang luar biasa dan kebahagiaan yang tak terbatas.
2. Keluargaku yang sangat saya sayangi. Terima kasih telah menumbuhkan semangat serta keceriaan dan selalu menemani perjuanganku hingga menyelesaikan tugas akhirku.
3. Teruntuk sahabat-sahabatku

RINGKASAN

Sampdoria Fajar Asmara/A310160207. **STRUKTUR TEKS CERITA FIKSI PADA KISAH HERO GAME MOBILE LEGENDS**. Skripsi. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta. Juni. 2021

Penelitian ini bertujuan untuk (1) Mengidentifikasi struktur teks cerita fiksi pada kisah hero *game mobile legends*, (2) Mendeskripsikan variasi konflik pada kisah hero *mobile legends*, dan (3) Memaparkan relevansinya dalam pembelajaran Bahasa Indonesia. Metode penelitian yang diterapkan dalam penelitian ini adalah metode penelitian kualitatif deskriptif. Data yang diperlukan pada penelitian ini berupa wacana kisah hero *game mobile legends*. Sumber data pada penelitian ini dari aplikasi *game mobile legends*. Teknik pengumpulan data yang digunakan pada penelitian ini adalah teknik simak dilanjutkan dengan teknik catat. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode agih dan metode pembacaan heuristik dan hermeneutik. Hasil penelitian ditemukan (1) enam macam variasi struktur teks cerita fiksi yaitu (a) satu kisah berstruktur lengkap, (b) lima kisah berstruktur teks hanya abstrak, (c) delapan kisah berstruktur teks orientasi-komplikasi, (d) enam kisah berstruktur teks orientasi-komplikasi-evaluasi, (e) enam kisah berstruktur teks orientasi-komplikasi-evaluasi-resolusi, dan (f) enam kisah berstruktur teks orientasi-komplikasi-evaluasi-resolusi-koda. (2) variasi konflik berupa (a) konflik manusia dengan diri sendiri sebanyak 3 kisah, (b) konflik manusia dengan manusia sebanyak 15 kisah, (c) konflik manusia dengan masyarakat sebanyak 11 kisah, dan (d) konflik manusia dengan alam sebanyak 3 kisah. (3) implementasi hasil penelitian ini sebagai pembelajaran bahasa indonesia kelas VII yakni pada KD 3.4 menelaah struktur dan kebahasaan teks narasi (cerita imajinasi) yang dibaca dan di dengar, dan KD 4.4. menyajikan gagasan kreatif dalam bentuk cerita imajinasi secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur, penggunaan bahasa, atau aspek lisan.

SUMMARY

Sampdoria Fajar Asmara/A310160207. ***THE STRUCTURE OF THE FICTIONAL STORY TEXT ON THE STORY OF THE HERO GAME MOBILE LEGENDS.*** Thesis. Faculty of Teacher Training and Education, University of Muhammadiyah Surakarta. June. 2021

This study aims to (1) identify the structure of the fictional text in the story of the mobile legends hero game, (2) describe the variations of conflict in the story of the mobile legends hero, and (3) describe its relevance in learning Indonesian. The research method applied in this research is descriptive qualitative research method. The data needed in this study is in the form of a story about the story of a mobile legends hero game. The data source in this study was the mobile legends game application. The data collection technique used in this study was the listening technique followed by the note-taking technique. The data analysis technique used in this research is the agih method and the heuristic and hermeneutic reading method. The results of the study found (1) six kinds of text structure variations of fiction, namely (a) one story with a complete structure, (b) five stories with an abstract text structure, (c) eight stories with a complication-oriented text structure, (d) six stories with a text structure evaluation-complication-orientation, (e) six stories with a resolution-evaluation-complication-oriented text structure, and (f) six stories with a code-resolution-evaluation-complications orientation text structure. (2) conflict variations in the form of (a) human conflict with oneself as many as 3 stories, (b) human conflict with humans as many as 15 stories, (c) human conflict with society as many as 11 stories, and (d) human conflict with nature as many as 3 story. (3) the implementation of the results of this study as learning Indonesian for class VII, namely in KD 3.4 examining the structure and language of narrative texts (imaginary stories) that are read and heard, and KD 4.4. present creative ideas in the form of imaginative stories orally and in writing by paying attention to structure, use of language, or oral aspects.

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr.Wb.

Puji syukur penulis panjatkan kehardirat Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Struktur Teks Cerita Fiksi Pada Kisah Hero Game Mobile Legends”. Penulis menyadari bahwa terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan dan pengarahan dari berbagai pihak. Untuk itu, perkenankanlah penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Sofyan Anif, M.Si., Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Prof. Dr. Sutama, M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Dr. Yakub Nasucha, M. Hum., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Muhammadiyah Surakarta.
4. Prof. Dr. Markhamah, M. Hum., pembimbing skripsi yang selalu memberikan dorongan, dukungan dan bimbingan dalam penyusunan skripsi.
5. Dosen-dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan banyak ilmu dan pengalaman.
6. Semua pihak dan sahabat-sahabat yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang turut membantu dalam penyusunan skripsi in.

Penulis menyadari skripsi ini masih banyak kekurangan oleh karena itu kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan. Semoga penelitian ini bermanfaat bagi semua pihak khususnya pengembangan ilmu pendidikan.

Wassalamu’alaikum Wr.Wb

Surakarta, 30 Juni 2021

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN.....	ii
PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
RINGKASAN	vii
SUMMARY	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	3
D. Manfaat Penelitian	4
BAB II.....	5
A. Penelitian yang relevan	5
1. Penelitian tentang Analisis Struktur Cerita	5

2. Penelitian tentang Konflik Cerita	7
3. Penelitian tentang Teks Cerita Fiksi.....	9
4. Penelitian tentang <i>Game Mobile Legends</i>	11
B. Landasan Teori.....	14
1. Fiksi	14
2. Cerita fiksi	14
3. Struktur Teks Cerita Fiksi	14
4. Konflik.....	20
5. <i>Game Mobile Legends</i>	23
C. Kerangka Berpikir	23
BAB III	24
A. Jenis dan Desain Penelitian.....	24
B. Data dan sumber data	24
C. Objek penelitian	24
D. Teknik pengumpulan data	24
E. Teknik Pengujian Keabsahan Data	25
F. Teknik Analisis Data.....	25
BAB IV	31
A. Hasil Penelitian	31
1. Variasi Struktur Teks Cerita Fiksi pada kisah hero <i>Game Mobile Legends</i> . 31	
2. Variasi konflik kisah hero <i>game Mobile Legends</i>	72
3. Implementasi Hasil Analisis dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia	78
B. Pembahasan.....	80

C. Keterbatasan Penelitian.....	85
BAB V.....	86
A. Simpulan	86
B. Saran.....	86
DAFTAR PUSTAKA	88
LAMPIRAN.....	92

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Contoh Strukur Teks Cerita Fiksi Teks "Juru Masak"	15
Tabel 3. Contoh Struktur Teks Cerita Fiksi Kisah Hero Mobile Legends.....	26
Tabel 4. Struktur Teks Kisah Hero Lapu-lapu	32
Tabel 5. Struktur Teks Kisah Hero Sun	38
Tabel 6. Struktur Teks Kisah Hero Gatotkaca	39
Tabel 7. Struktur Teks Kisah Hero Yu Zhong	41
Tabel 8. Struktur Teks Kisah Hero X.Borg.....	46
Tabel 9. Struktur Teks Kisah Hero Roger.....	50
Tabel 10. Struktur Teks Kisah Hero Ruby.....	53
Tabel 11. Struktur Teks Kisah Hero Minisitthar.....	56
Tabel 12. Struktur Teks Kisah Hero Martis	59
Tabel 13. Struktur Teks Kisah Hero Silvanna	62
Tabel 14. Struktur Teks Kisah Hero Masha.....	67
Tabel 15. Hasil Analisis Variasi Struktur Teks Kisah Hero	71
Tabel 16. Variasi Jenis Konflik Kisah Hero Game Mobile Legends.....	76
Tabel 17. Kompetensi dan Indikator Pencapaian Kompetensi	78

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kerangka Berpikir	23
-----------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Struktur Teks Hanya Abstrak	93
Lampiran 2. Struktur Teks Abstrak-Komplikasi.....	96
Lampiran 3. Struktur Teks Abstrak Komplikasi-Evaluasi.....	105
Lampiran 4. Struktur Teks Abstrak Komplikasi-Evaluasi-Resolusi.....	111
Lampiran 5. Struktur Teks Abstrak Komplikasi-Evaluasi-Resolusi-Koda.....	123