

**PENINGKATAN PEMAHAMAN NILAI-NILAI KETUHANAN YANG  
MAHAESA DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA AUDIO  
VISUAL MELALUI *WHATSAPP GROUP* PADA SISWA  
VII-A SMP MUHAMMADIYAH 4 SURAKARTA  
TAHUN PELAJARAN 2020/2021**



**SKRIPSI**

Disusun sebagai salah satu syarat menyelesaikan Strata 1 pada Program Studi  
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

Oleh:

**ALFI ISTIANINGRUM ROSYIDA  
A220170048**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA  
2021**

## HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini.

Nama : Alfi Istianingrum Rosyida  
NIM : A220170048  
Program Studi : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan  
Judul Skripsi : **PENINGKATAN PEMAHAMAN NILAI-NILAI KETUHANAN YANG MAHA ESA DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA AUDIO VISUAL MELALUI WHATSAPP GROUP PADA SISWA VII-A SMP MUHAMMADIYAH 4 SURAKARTA TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri dan bebas plagiat karya orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu/dikutip dalam naskah dan disebut pada daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini hasil plagiat, saya bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 07 Mei 2021

Yang membuat pernyataan,



ALFI ISTIANINGRUM ROSYIDA  
NIM. A220170048

## **HALAMAN PERSETUJUAN**

**PENINGKATAN PEMAHAMAN NILAI-NILAI KETUHANAN YANG  
MAHAESA DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA AUDIO  
VISUAL MELALUI *WHATSAPP GROUP* PADA SISWA  
VII-A SMP MUHAMMADIYAH 4 SURAKARTA  
TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

Diajukan oleh:

**ALFI ISTIANINGRUM ROSYIDA  
A220170048**

Skripsi telah disetujui oleh pembimbing skripsi Fakultas Keguruan  
dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta  
untuk dipertahankan di hadapan tim penguji skripsi,

Surakarta, 15 April 2021  
Dosen Pembimbing



**Drs. YULIANTO BAMBANG SETYADI, M. Si  
NIP. 196107301987031002**

## **HALAMAN PENGESAHAN**

### **PENINGKATAN PEMAHAMAN NILAI-NILAI KETUHANAN YANG MAHAESA DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA AUDIO VISUAL MELALUI *WHATSAPP GROUP* PADA SISWA VII-A SMP MUHAMMADIYAH 4 SURAKARTA TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

Oleh:

**ALFI ISTIANINGRUM ROSYIDA  
A220170048**

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta pada hari, tanggal: Jumat, 07 Mei 2021 dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Dewan Pengaji

1. Drs. Yulianto Bambang Setyadi, M.Si (.....)
2. Dr. Ahmad Muhibbin, M.Si (.....)
3. Dra. Sri Arfiah, S.H., M.Pd (.....)

Dekan,



Prof. Dr. Hafidun Joko Prayitno, M.Hum  
NIK. 196504281993031001

## **MOTTO**

Ilmu pengetahuan itu bukanlah yang dihafal, melainkan yang memberi manfaat  
**(Imam Syafi'i )**

Jangan menjelaskan dirimu kepada siapapun, karena yang menyukaimu tidak  
butuh itu. Dan yang membencimu tidak percaya itu.  
**(Ali bin Abi Thalib)**

Barang siapa yang tidak mensyukuri yang sedikit, maka ia tidak akan mampu  
mensyukuri sesuatu yang banyak  
**(HR Ahnad)**

Jangan membandingkan dirimu dengan siapa pun di dunia ini. Kalau kau  
melakukannya, sama saja dengan menghina dirimu sendiri.  
**(Bill Gates)**

Memilihlah dengan tanpa penyesalan  
**(Mary Anne Radmacher)**

## **PERSEMBAHAN**

Dengan mengucap syukur Alhamdulillah, ku persembahkan karya kecil ini untuk orang-orang tersayang:

1. Bapak dan Ibu, kedua orang tua tercinta yang tak pernah henti memberikan do'a, kasih sayang, nasihat, perhatian dan dukungan.
2. Bapak Drs. Yulianto Bambang Setyadi M.Si, selaku dosen pembimbing, terimakasih selama ini telah membimbing saya dalam menyelesaikan tugas akhir serta memberikan motivasi.
3. Kholilur Rahman yang telah melakukan banyak hal luar biasa bagi saya.
4. Sahabat-sahabatku sesurga dan Narasy yang selalu memberi semangat dan dukungan, terimakasih telah mengisi hari-hariku, canda tawa, dan duka kita lewati bersama.
5. Teman-teman kelas A, B, dan C Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan tahun 2017 terimakasih atas kebersamaannya.
6. Almamater Universitas Muhammadiyah Surakarta tempat penulis menuntut ilmu.

## KATA PENGANTAR

*Assalamu 'alaikum Warohmatullahi Wabarakatuh.*

Puji syukur kepada *Allah SWT* yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya semoga kita senantiasa dalam perlindungan-Nya. *Shalawat* serta salam semoga tercurahkan kepada *Rasulullah* Muhammad SAW, sebagai teladan kita dalam menjalani kehidupan ini. *Alhamdulillah*, dengan ridho *Allah SWT* penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Peningkatan Pemahaman Nilai-nilai Ketuhanan yang Maha Esa dengan Menggunakan Media Audio Visual melalui *Whatsapp Group* di Kelas VII-A SMP Muhammadiyah 4 Surakarta Tahun Pelajaran 2020/2021”. Penyusunan penelitian ini tidak lepas dari bantuan, bimbingan serta pengarah dari berbagai pihak untuk menyelesaikan penelitian ini. Kesempatan ini dengan rasa hormat penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M. Hum, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan izin kepada penulis untuk mengadakan penelitian.
2. Bapak Dr. Ahmad Muhibbin M.Si, selaku ketua Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Bapak Drs. Yulianto Bambang Setyadi M.Si selaku pembimbing skripsi yang telah memberi arahan, bimbingan, nasihat, serta motivasi.
4. Bapak/ibu dosen Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan ilmu bermanfaat.
5. Bapak Drs. H. Sukendar M.Pd selaku Kepala Sekolah SMP Muhammadiyah 4 Surakarta yang telah memberikan izin untuk penelitian.
6. Bapak Toto Cahyo Purniawan, S.Pd. selaku guru mata pelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan kelas VII-A SMP Muhammadiyah 4 Surakarta yang telah menerima kami untuk melaksanakan kegiatan penelitian.

7. Semua siswa kelas VII-A SMP Muhammadiyah 4 Surakarta yang sudah membantu dalam proses penelitian.
8. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang membantu dan memberikan semangat selama penyusunan skripsi.

Semoga bantuan dan dukungan yang telah diberikan mendapat pahala dan hikmah dari Tuhan yang Maha Esa. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca umumnya. Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna sehingga dengan segenap kerendahan hati dan tangan terbuka, saran serta kritikan yang bersifat membangun demi perbaikan mendatang.

*Wassalamualaikum Warohmatullahi Wabarakatuh.*

Surakarta, 07 Mei 2021

Penulis

**ALFI ISTIANINGRUM ROSYIDA**  
**A220170048**

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>v</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xvi</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	3
C. Tujuan Penelitian.....	3
D. Manfaat Penelitian.....	4
1. Manfaat Teoritis .....	4
2. Manfaat Praktis.....	4
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
A. Kajian Teori.....	6
1. Kajian mengenai Pemahaman .....	6
a. Pengertian pemahaman .....	6
b. Tingkatan pemahaman.....	6
2. Kajian mengenai Nilai-nilai Ketuhanan yang Maha Esa .....	6
a. Pengertian nilai .....	6

b.	Macam-macam nilai .....	6
c.	Pengertian Ketuhanan yang Maha Esa.....	7
d.	Butir-butir nilai Ketuhanan yang Maha Esa .....	7
e.	Prinsip Ketuhanan yang Maha Esa.....	7
f.	Pemahaman nilai Ketuhanan yang Maha Esa dalam konteks Pancasila .....	8
3.	Kajian mengenai Media Audio Visual .....	8
a.	Pengertian media.....	8
b.	Pengertian media audio visual .....	8
c.	Kelebihan media audio visual.....	8
d.	Kelemahan media audio visual .....	8
e.	Langkah-langkah penggunaan media audio visual .....	9
4.	Kajian mengenai <i>Whatsapp Group</i> .....	9
a.	Pengertian <i>Whatsapp Group</i> .....	9
b.	Kelebihan <i>Whatsapp Group</i> .....	9
c.	Kelemahan <i>Whatsapp Group</i> .....	10
d.	Langkah-langkah penggunaan <i>Whatsapp Group</i> .....	10
5.	Kajian mengenai Media Audio Visual melalui <i>Whatsapp Group</i> ..	11
a.	Pengertian media audio visual melalui <i>Whatsapp Group</i> .....	11
b.	Kelebihan penggunaan media audio visual melalui <i>Whatsapp Group</i> .....	11
c.	Kelemahan penggunaan media audio visual melalui <i>Whatsapp Group</i> .....	11
d.	Langkah-langkah penggunaan media audio visual melalui <i>Whatsapp Group</i> .....	11
6.	Keterkaitan Pemahaman Nilai-nilai Ketuhanan yang Maha Esa dengan Menggunakan Media Audio Visual melalui <i>Whatsapp Group</i> .....	12
B.	Penelitian Terdahulu yang Relevan .....	12
C.	Kerangka Berfikir .....	13
D.	Hipotesis .....	15

## **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Jenis dan Desain Penelitian .....	16
1. Jenis Penelitian .....	16
2. Desain Penelitian .....	16
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	18
C. Populasi, Sampel, dan Sampling .....	19
1. Populasi .....	19
2. Sampel .....	19
3. Sampling.....	19
D. Definisi Operasional Variabel.....	20
1. Variabel bebas (X).....	20
2. Variabel terikat (Y).....	20
E. Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian .....	20
1. Teknik Pengumpulan Data .....	20
a. Metode Tes .....	20
b. Observasi .....	21
c. Wawancara .....	22
2. Instrumen Penelitian.....	23
F. Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen serta Keabsahan Data .....	24
1. Uji Validitas Instrumen .....	24
2. Uji Reliabilitas Instrumen.....	25
3. Keabsahan Data .....	27
4. Uji Normalitas .....	28
G. Analisis Data .....	29

## **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Deskripsi Tempat Penelitian.....	34
B. Deskripsi Data.....	35
1. Deskripsi Data Hasil Uji Coba Instrumen Penelitian Tes .....	36
2. Deskripsi Data Hasil Penelitian.....	43
C. Hasil Analisis Data.....	45

1. Deskripsi Data Hasil Tes .....	45
2. Uji Normalitas Data.....	47
3. Uji Beda <i>Paired Sample T-test</i> .....	49
4. Pengujian Hipotesis .....	49
D. Pembahasan.....	52
E. Keterbatasan Penelitian .....	53
1. Keterbatasan Penggunaan Strategi .....	53
2. Keterbatasan Materi.....	54
3. Keterbatasan Sasaran.....	54
4. Keterbatasan Lingkungan Sasaran .....	54
5. Keterbatasan Waktu.....	54
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	55
B. Implikasi.....	55
C. Saran.....	56
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>57</b>

## **DAFTAR TABEL**

	<b>Halaman</b>
Tabel 1. Desain penelitian <i>One Group Pretest Posttest Design</i> .....	16
Tabel 2. Rincian Kegiatan Penelitian.....	18
Tabel 3. Kisi-kisi Instrumen Tes Materi Pemahaman Nilai-nilai Ketuhanan yang Maha Esa untuk <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Siswa Kelas VII-A SMP Muhammadiyah 4 Surakarta Tahun Pelajaran 2020/2021.....	21
Tabel 4. Daftar Subjek Uji Coba Instrumen Tes .....	36
Tabel 5. Data Skor Uji Coba Instrumen Tes .....	37
Tabel 6. Data Kerja Persiapan Perhitungan Validitas Instrumen Tes Pemahaman Nilai-nilai Ketuhanan yang Maha Esa untuk Item Soal Nomor 1 .....	38
Tabel 7. Ringkasan Hasil Perhitungan Validitas Instrumen Tes Pemahaman Nilai-nilai Ketuhanan yang Maha Esa .....	39
Tabel 8. Analisis Butir Soal .....	40
Tabel 9. Interval Interpretasi Koefisien Korelasi .....	43
Tabel 10. Perolehan Data <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> .....	45
Tabel 11. Deskripsi Selisih Skor.....	47
Tabel 12. Uji Normalitas <i>Pretest</i> .....	48
Tabel 13. Uji Normalitas <i>Posttest</i> .....	49
Tabel 14. Perhitungan Statistik .....	50

## **DAFTAR GAMBAR**

	<b>Halaman</b>
Gambar 1. Kerangka Berfikir.....	14
Gambar 2. Langkah-langkah Penelitian.....	17
Gambar 3. Analisis Data Model Alir .....	33
Gambar 4. Lokasi SMP Muhammadiyah 4 Surakarta .....	35

## **DAFTAR LAMPIRAN**

	<b>Halaman</b>
Lampiran 1. Daftar Siswa Kelas VII-A SMP Muhammadiyah 4 Surakarta sebagai Peserta Penelitian .....	62
Lampiran 2. Daftar Nama Siswa Kelas VIII-C SMP Muhammadiyah 4 Surakarta .....	63
Lampiran 3. Kisi-Kisi Instrumen Tes Materi Pemahaman Nilai-nilai Ketuhanan yang Maha Esa untuk <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Siswa Kelas VII-A SMP Muhammadiyah 4 Surakarta tahun pelajaran 2020/2021 .....	64
Lampiran 4. Instrumen Tes Peningkatan Pemahaman Nilai-nilai Ketuhanan yang Maha Esa untuk <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> .....	65
Lampiran 5. Kunci Jawaban Instrumen .....	73
Lampiran 6. Hasil <i>Try Out</i> pada siswa kelas VIII-C SMP Muhammadiyah 4 Surakarta Tahun Pelajaran 2020 sebagai Pengujii Instrumen .....	74
Lampiran 7. Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> .....	75
Lampiran 8. Tabel Nilai R <i>Product Moment</i> .....	76
Lampiran 9. Tabel Nilai Distribusi Y .....	77
Lampiran 10. Perhitungan Validitas dan Signifikansi Instrumen Tes pada <i>Try Out</i> .....	78
Lampiran 11. Tabel Distribusi Normal Kumulatif Z .....	79
Lampiran 12. Dokumentasi Kegiatan Penelitian .....	80
Lampiran 13. Surat Izin Riset .....	81
Lampiran 14. Surat Keterangan Melaksanakan Riset .....	82

**PENINGKATAN PEMAHAMAN NILAI-NILAI KETUHANAN YANG  
MAHA ESA DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA AUDIO  
VISUAL MELALUI WHATSAPP GROUP PADA SISWA  
VII-A SMP MUHAMMADIYAH 4 SURAKARTA  
TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

Alfi Istianingrum Rosyida dan Yulianto Bambang Setyadi, A220170048, Program  
Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, Fakultas Keguruan  
dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2021  
xvii + 81 halaman (termasuk lampiran)  
[alfirosyida123@gmail.com](mailto:alfirosyida123@gmail.com)

**ABSTRAK**

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan penggunaan, efektivitas, kendala dan solusi atas penggunaan media audio visual melalui *Whatsapp Group* untuk meningkatkan pemahaman nilai-nilai Ketuhanan yang Maha Esa pada siswa VII-A SMP Muhammadiyah 4 Surakarta. Penelitian ini menggunakan gabungan antara pendekatan kualitatif dan kuantitatif (*mixing methods*). Desain pendekatan kualitatif menggunakan studi kasus, sedangkan kuantitatif menggunakan *Pre-eksperimental* dengan *One Group Pretest Posttest Design*. Wawancara dan Observasi digunakan sebagai teknik pengumpulan data kualitatif, sedangkan tes digunakan untuk pengumpulan data kuantitatif. Keabsahan data kualitatif menggunakan triangulasi sumber dan teknik. Uji validitas item tes menggunakan rumus *Correlation Product Moment* angka kasar dan uji reliabilitas instrumen tes dengan rumus KR 20. Analisis data pada pendekatan kualitatif menggunakan model alir, sedangkan pendekatan kuantitatif menggunakan uji *T-Test*. Hasil uji *T-Test* penelitian ini menunjukkan bahwa  $t_{hitung}$  36,575 lebih besar dari  $t_{tabel}$  1,470 dengan taraf signifikansi 0,05. Nilai rata-rata *Pretest* 16,47 meningkat menjadi 52,35 pada *Posttest*. Berdasarkan hasil tersebut dapat disimpulkan bahwa hipotesis yang diajukan  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima, artinya terdapat perbedaan pemahaman nilai-nilai Ketuhanan yang Maha Esa antara sebelum (*Pretest*) dan setelah diberi tindakan (*Posttest*) menggunakan media audio visual melalui *Whatsapp Group* pada siswa VII-A SMP Muhammadiyah 4 Surakarta tahun pelajaran 2020/2021. Perbedaan tersebut menunjukkan adanya peningkatan skor rata-rata pemahaman nilai-nilai Ketuhanan yang Maha Esa antara sebelum (*Pretest*) dan sesudah perlakuan (*Posttest*). Kendala yang dihadapi dalam penelitian ini salah satunya adalah keterbatasan waktu saat penelitian. Solusi alternatif untuk mengatasi kendala yaitu peneliti datang lebih awal dari jadwal penelitian dan memanfaatkan waktu sebaik mungkin. Kesimpulan di atas memberikan implikasi, jika ingin meningkatkan pemahaman nilai-nilai Ketuhanan yang Maha Esa, maka sangat tepat dilakukan dengan menggunakan media audio visual melalui *Whatsapp Group*.

**Kata Kunci:** Ketuhanan yang Maha Esa, Media Audio Visual, *Whatsapp Group*.

**IMPROVING THE UNDERSTANDING OF THE GOD'S ALMIGHTY VALUES  
BY USING AUDIO-VISUALS MEDIA THROUGH WHATSAPP GROUP  
ON STUDENTS VII-A STUDENTS OF JUNIOR HIGH  
SCHOOL MUHAMMADIYAH 4 SURAKARTA  
THE STUDY YEAR 2020/2021**

*Alfi Istianingrum Rosyida and Yulianto Bambang Setyadi, A220170048,  
Pancasila and Citizenship Education Study Program, School of Teacher  
Training and Education, Muhammadiyah University of Surakarta, 2021  
xvii + 81 pages (included of appendixes)  
[alfirosyida123@gmail.com](mailto:alfirosyida123@gmail.com)*

**ABSTRACT**

*The study aims to describe the application, effectiveness, constraints, and solutions to the use of audio-visual media through Whatsapp Group to improve understanding of God's Almighty values in VII-A students of Junior High School Muhammadiyah 4 Surakarta. This study uses a combination of qualitative and quantitative approaches (mixing methods). The qualitative approach design uses case studies, while the quantitative use pre-experimental with One Group Pre-test Post-test Design. Interview and observation are used as qualitative data collection techniques, while tests are used for quantitative data collection. The validity test item of the qualitative data used triangulation of sources and techniques, while the validity of the quantitative data used the test instrument validity test in this study by using the Correlation Product Moment formula, rough numbers, and the reliability test of the test instruments using the KR 20 formula. Data analysis in the qualitative approach used a flow model, while the quantitative approach using the T-Test test. The results of the T-Test of this study indicate that  $t_{count}$  36.575 is greater than  $t_{table}$  1.470 with a significance level of 0.05. The pre-test average value of 16.47 increased to 52.35 in the post-test. Based on these results, it can be concluded that the hypothesis proposed by  $H_0$  is rejected and  $H_a$  is accepted, it means that there is a difference in understanding of the values of the God's Almighty values before (Pre-test) and after being given action (Post-test) in using audio-visual media through Whatsapp Group to the VII-A students at Junior High School Muhammadiyah 4 Surakarta on 2020/2021 school year. This difference shows an increase in the values of Indonesian democracy between before (pretest) and after treatment (posttest). The obstacle faced is time constraints when did this research. An alternative solution to overcome these obstacles is that the researcher starts earlier than the research schedule and makes the best use of the time. The conclusion above has implications, if we want to increase the understanding of the God's Almighty values, then the way which can do is by using audio-visual media through the Whatsapp Group.*

**Keywords:** God's Almighty, Audio-Visual Media, Whatsapp Group.

