

DAFTAR PUSTAKA

- Abdulsyani. 2012. *Sosiologi: Skematika, Teori, dan Terapan*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2009. *Stilistika: Teori, Metode, dan Aplikasi Pengkajian Estetika Bahasa*. Surakarta: Cakra Books Solo.
- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2010. *Metode Penelitian (Hand Out)*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- . 2012. *Kajian Stilistika Prespektif Kritik Holistik*. Surakarta: UNS Press.
- Al-Ma'ruf, Ali Imron dan Farida Nugrahani. 2017. *Pengkajian Sastra: Teori dan Aplikasi*. Surakarta: CV Djiwa Amarta Press.
- Aminudin. 1990. *Pengembangan Penelitian Kualitatif dalam Bidang Bahasa dan Sastra*. Malang: Yayasan Asah Asih Aspuh.
- Damono, Sapardi Djoko. 1979. *Sosiologi Sastra: Sebuah Pengantar Singkat*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Escarpit, Robert. 2017. *Sosiologi Sastra*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Faruk. 2012. *Pengantar Sosiologi Sastra dari Strukturalisme Genetik sampai Post-modernisme*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Febri Ramadani, Munaris, dan Edi Suyanto. 2018. "Nilai-Nilai Sosial dalam Kumpulan Cerpen Berhala Karya Danarto dan Rancangannya di SMA". *Jurnal Kata: Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya*. Volume 6, NO. 1, April 2018. <http://jurnal.fkip.unila.ac.id/index.php/BINDO1/article/view/14746>. (diakses 2 Desember 2020).
- Kaelan. 2014. *Pendidikan Pancasila Pendidikan untuk Mewujudkan Nilai-nilai Pancasila, Rasa Kebangsaan dan Cinta tanah Air Sesuai dengan SK. Dirjen Dikti No. 43/Dikti/Kep/2006*. Yogyakarta: Paradigma.

- Kuntowijoyo. 1987. *Budaya dan Masyarakat*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Moleong. 2005. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Muntako, Farham Firman, dkk. 2020. "Tinjauan Sosiologi Sastra dalam puisi *Syair Orang Lapar* karya Taufiq Ismail". *Parole Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Volume 3, Nomor 3, Mei 2020. <https://journal.ikipsiliwangi.ac.id/index.php/parole/article/download/4868/pdf> (diakses 22 Maret 2021).
- Nugrahani, Farida. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*. Solo: Cakra Books.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2015. *Teori Pengkajian Fiksi: Cetakan IX*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 24 tahun 2016 tentang *Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar Pelajaran pada Kurikulum 2013 pada Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 1990. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- . 1997. *Sastra Puisi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- . 2005. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rahmah, Yuliani dan Putri, Aprilya Eka. 2019. "Nilai Sosial dalam Cerpen *Shabondama*". *Jurnal Kiryoku*, Volume 3, Nomor 3, 2019. <https://ejournal.undip.ac.id/index.php/kiryoku/article/download/26797/16202> (diakses 22 Maret 2021).
- Rahmanto, B. 2004. *Metode Pengajaran Sastra: Pegangan Guru Pengajar Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2003. *Paradigma Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Ratna, Nyoman Kutha. 2007. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rusyana, Yus. 1982. *Metode Pengajaran Sastra*. Bandung: Gunung Larang.
- Sangidu. 2004. *Metode Penelitian Sastra, Pendekatan Teori, Metode dan Kiat*. Yogyakarta: UGM
- Saputra, Wahyu, dkk. 2012. “Nilai Sosial dalam Novel *Bukan Pasar Malam* karya Pramoedya Ananta Toer”. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Vol. 1, No.1, 2012.
- Saraswati, Ekarini. 2003. *Sosiologi Sastra Sebuah Pemahaman Awal*. Malang: UMM Press.
- Sari, Novita Linda, dkk. 2019. “Nilai-nilai Sosial dalam Novel *Tentang Kamu* Karya Tere Liye Kajian Sosiologi Sastra”. *Jurnal Ilmiah Korpus, Volume 3, Nomor 1, April 2019*. <https://ejournal.unib.ac.id/index.php/korpus/article/view/7346> (diakses 22 Maret 2021).
- Sarwiji Suwandi, Abdul Wachid B.S., dkk. 2020. *Corona Membuka Mata Semesta: Antologi Puisi Solidaritas Program Doktor Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Sebelas Maret Surakarta*. Banyumas: CV. Risquna.
- Sayuti, Suminto A. 1985. *Puisi dan Pengajarannya*. Semarang: IKIP Semarang Prees.
- Setiadi, Elly M., dkk. 2006. *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar*. Jakarta: Kencana.
- Sufanti, Main. 2010. *Strategi Pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&B*. Bandung: Alfabeta.
- Sutopo, H.B. 2002. *Pengantar Penelitian Kualitatif*. Surakarta : Universitas Sebelas Maret Press.
- Waluyo, Herman J. 1991. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga.

_____. 2003. *Pengkajian Sastra Rekaan*. Salatiga: Widyasari Press.

Wellek, Rene dan Austin Warren. 1995. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Wiyatmi. 2013. *Sosiologi Sastra*. Jakarta: Kanwa Publisher.

Gloriani, Yusida. 2013. "Kajian Nilai-Nilai Sosial dan Budaya pada Kakawihan Kaulinan Barudak Lembur Serta Implementasinya dalam Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia Berbasis Multikultural". *Jurnal LOKABASA* Vol. 4, No. 2, Oktober 2013. <https://ejournal.upi.edu/index.php/lokabasa/article/view/3147>. (diakses 2 Desember 2020).

Zubaedi. 2005. *Pendidikan Berbasis Masyarakat*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.