

DAFTAR PUSTAKA

A. BUKU

- Adami, Chazawi, 2007. *Tindak Pidana Hak atas Kekayaan Intelektual (HAKI)*. Malang : Bayumedia Publishing
- Abdulkadir Muhammad, 2007 *Kajian Hukum Ekonomi Hak Kekayaan Intelektual*, Bandung: Citra Aditya Bakti.
- Budi Agus Riswandi dan M. Syamsudin, 2004, *Hak Kekayaan Intelektual dan Budaya Hukum*, Jakarta : Raja Grafindo Persada,
- Eddy Damian, 2003, *Hukum Hak Cipta*, Bandung: Alumni.
- Harahap, M. Yahya, 2005, *Hukum Acara Perdata : gugatan, Persidangan, Penyitaan, Pembuktian, dan Putusan Pengadilan*, Jakarta : Sinar Grafika
- I Made Pesek Diantha, 2017, *Metodologi Penelitian Hukum Normatif dalam Justifikasi Teori Hukum*, Jakarta: PT Fajar Interpratama Mandiri
- Iswi Hariyani, 2010, *Prosedur Mengurus HAKI yang Benar*, (Yogyakarta : Pustaka Yustisia,)
- Dimiyati, Khudzaifah dan Wardiono, Kelik, 2008, *Metode Penelitian Hukum*. (Buku Pegangan Kuliah), Surakarta: Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Surakarta
- Munandar, Haris, Sitanggang, Sally, 2011, *Mengenal HAKI-Hak Kekayaan Intelektual*, Jakarta :Erlangga,
- Otto Hasibuan, 2008, *Hak Cipta Di Indonesia*, Bandung : PT. Alumni
- Rachmadi Usman, 2003, *Hukum Hak atas Kekayaan Intelektual: Perlindungan dan Dimensi Hukumnya di Indonesia*, Bandung: PT Alumni
- Suyud Margono, , 2010. *Aspek Hukum Komersialisasi Aset Intelektual, Nuansa Aulia*, Bandung..
- Suyud Margono, 2010, *Hukum Hak Cipta Indonesia*, Bogor: Ghalia Indonesia
- Soedjono Soekanto ,Sri Mamudji, 2001, *Penelitian Hukum Normatif, (suatu tinjauan singkat)*, Jakarta: Rajawali Pers,
- Soedjono Soekanto, 1986, *Pengantar Penelitian Hukum*, Jakarta: UI Press
- Tim Lindsey, Eddy Damian, Simon Butt, dan Tomi Suryo Utomo, 2005. “*Hak Kekayaan Intelektual, suatu pengantar*”, Bandung : Alumni.

B. JURNAL

Anisti, “Komunikasi Media Film Wonderful Life (Pengalaman Sineas Tentang Menentukan Tema Film)” Jurnal Komunikasi, Volume VIII Nomor 1, Maret, 2017

Daniel Andre Stefano, Hendro Saptono, Siti Mahmudah, “Perlindungan Hukum Pemegang Hak Cipta Film Terhadap Pelanggaran Hak Cipta Yang Dilakukan Situs Penyedia Layanan Film Streaming Gratis Di Internet (Menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta),” _Volume 5, Nomor 3, Tahun 2016.

Fajar Alamsyah Akbar, “Perlindungan Hukum Terhadap Hak Cipta Menurut Pasal 12 Undang-undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta Di Indonesia”, Volume III Nomor 2, Oktober 2016

Alvieta Dewita, Rika Ratna Permata & Helita Novianty Muchtar, “Pelindungan Hukum Bagi Production House Terhadap Penyiaran Film yang Sedang Tayang di Bioskop Tanpa Izin Melalui Media Sosial,” _Volume 5, No. 1, 2020

Fajar Alamsyah Akbar, “Perlindungan Hukum Terhadap Hak Cipta Menurut Pasal 12 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta Di Indonesia”. JOM Fakultas Hukum Volume III Nomor 2, Oktober 2016

C. UNDANG-UNDANG

Undang-Undang Nomor 24 Tahun 2014 tentang Hak Cipta

D. ARTIKEL INTERNET

Abi Jam'ah Kurnia, S.H, “*Siapa Pemegang Hak Cipta dalam Suatu Produksi Film*”, diakses dari http://www.hukumonline.com/klinik/detail/ulasan/ltc5c75fc_b9d9cce/siapa-pemegang-hak-cipta-dalam-suatu-produksi-film/

Muchlisin Riyadi, “*Pengertian, Sejarah, dan Unsur-unsur Film*”, diakses dari <https://www.kajianpustaka.com/2012/10/pengertian-sejarah-dan-unsur-unsur-film.html>