

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang**

Desa Wisata adalah bentuk partisipasi masyarakat dengan tujuan untuk mengelola dan mengembangkan potensi desa yang ada sehingga menjadi terobosan dalam upaya memajukan desa. Hal ini menimbulkan banyak dampak positif di berbagai aspek kehidupan seperti ekonomi, sosial, dan infrastruktur. Dewasa ini banyak desa wisata yang tidak mampu mempertahankan eksistensinya. Namun, ada yang mampu bertahan seperti Desa Wisata Gantole (DWG). DWG melibatkan kontribusi aktif baik pemerintah desa maupun masyarakatnya, sehingga membutuhkan strategi komunikasi sosial pembangunan yang tepat yang akan menunjang keberhasilan dan keberlangsungan inovasi DWG. Maka strategi komunikasi pembangunan di DWG ini sangat menarik untuk diteliti. Ketertarikan ini membuat peneliti ingin memberikan gambaran yang mendalam pada partisipasi masyarakat dalam pemberdayaan program desa wisata Gantole di Desa Sendang Wonogiri

### **B. Rumusan Masalah**

1. Bagaimanakah partisipasi masyarakat dalam perencanaan program desa wisata Gantole di Desa Sendang ?
2. Bagaimanakah partisipasi masyarakat dalam pelaksanaan program desa wisata Gantole di Desa Sendang ?

3. Bagaimanakah partisipasi pemanfaatan hasil desa wisata oleh masyarakat desa wisata Gantole di Desa Sendang ?
4. Bagaimanakah partisipasi masyarakat dalam evaluasi program desa wisata Gantole di Desa Sendang ?

### **C. Tujuan Karya Ilmiah**

1. Mendeskripsikan partisipasi masyarakat dalam perencanaan program desa wisata Gantole di Desa Sendang.
2. Menjelaskan partisipasi masyarakat dalam pelaksanaan program desa wisata Gantole di Desa Sendang.
3. Menganalisa partisipasi masyarakat dalam pemanfaatan hasil dari program desa wisata Gantole di Desa Sendang.
4. Menganalisa partisipasi masyarakat dalam melakukan evaluasi program desa wisata Gantole di Desa Sendang yang telah berjalan.

### **D. Manfaat Karya Ilmiah**

1. Bagi peneliti dapat menjadikan pengalaman dan literasi dalam membangun sebuah model objek wisata berbasis desa wisata dikemudian hari.
2. Sebagai bahan bacaan untuk khalayak akademisi agar dapat mengetahui berbagai partisipasi masyarakat sekitar desa dalam membangun program desa wisata dalam hal ini objek wisata Gantole di Desa Sendang Wonogiri.

3. Pembaca dapat mengetahui bagaimana masyarakat biasa hingga tokoh-tokoh penting di Desa Sendang Wonogiri ikut andil dalam pembangunan program desa wisata.
4. Bagi khalayak umum dapat digunakan sebagai sarana bahan pembelajaran dalam membangun dan mengelola desa wisata.